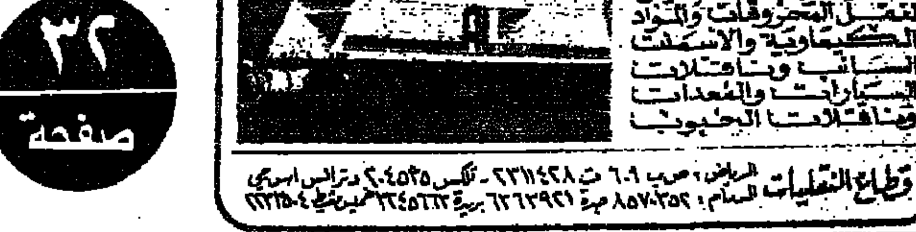





الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٣٢ صفحة





AL-JAZEERA DAILY NEWSPAPER — NO. 4634 . 22. ND YEAR- 6/6/1985

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة الثانية والعشرون - الخميس ١٨ رمضان ١٤٠٥ هـ الموافق ٦ حزيران «يونيه» ١٩٨٥م - العدد ٤٦٣٤

جلالته يستقبل جموعاً من المواطنين

دعم سخي من جلالة الملك لرابطة العالم الاسلامي والمجلس الأعلى للمساجد

مكة المكرمة - واس.. اعرب الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله نصيف عن شكره وتقديره لجلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لما يقدمه من دعم سخي لرابطة العالم الاسلامي والمجلس الاعلى للمساجد.

ونوه الدكتور نصيف بالدعم الذي تبرع به جلالته لبناء المركز الاسلامي في شرق لندن والبالغ مليون جنيه استرليني.

ودعا الله ان يجزل لجلالته الثواب وان يوفقه لما فيه خير الاسلام ومصالح المسلمين.

من جهة أخرى استقبل خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى مساء امس بالديوان الملكي بمكة المكرمة جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على جلالته.

وقد حضر الاستقبال صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام واصحاب السمو الملكي الامراء.

وقد تناول الجميع طعام الافطار على مائدة جلالته.

جلالة الملك يشيد بجهود البنك الاسلامي للتنمية

جدة - واس.. اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن تقديره للجهود التي يبذلها البنك الاسلامي للتنمية في الدول الاسلامية عن طريق المشاريع التي مولها البنك وشملت ثلاثا وعشرين دولة.

كما اعرب جلالته - حفظه الله - عن شكره وتقديره لرئيس البنك الدكتور احمد محمد علي ولكافة العاملين بالبنك على مايبذلونه من جهود لتنويع وتوسيع نشاطات البنك متمنيا للبنك دوام التوفيق لمواصلة كل ما فيه خير الامة الاسلامية وتقدمها وازدهارها.

جاء ذلك في رسالة وجهها جلالة الملك المفدى لرئيس البنك الاسلامي للتنمية بعد اطلاع جلالته على التقرير السنوي التاسع للبنك عن عام ١٤٠٤هـ والذي اشتمل على اعمال ونشاط البنك التمويلي ومساهماته في دعم التنمية الاقتصادية والتطوير الاجتماعي في عدد من الدول الاسلامية.

اضرابات شاملة تسود الكيان الصهيوني بسبب الازمة الاقتصادية الخانقة

عمان - كونا.. تفيد الانباء الواردة هنا من الارض المحتلة ان فلسطين المحتلة شهدت امس سلسلة من الاضرابات التي بدات هناك في ضوء الاوضاع الاقتصادية المتردية التي تسود الكيان الصهيوني. فبعد ان تم رفع اجور السفر في وسائل المواصلات العامة بنسبة ٢٥٪ اعتبارا من صباح امس اعلن سائقو سيارات الاجرة الاضراب الشامل عن العمل ابتداء من امس احتجاجا على رفع اجور السفر بالباصات بنسبة ٢٥٪ وبنسبة اقل من ١٠٪ للسفر في سيارات الاجرة.

هذا وقررت نقابة المعلمين في فلسطين المحتلة اعلان الاضراب عن العمل في المدارس الاعدادية والثانوية اعتبارا من الساعة الحادية عشرة من صباح امس وحتى يتسلم المعلمون رواتبهم. ويأتي هذا الاضراب في اعقاب اجراءات عرقلة العمل والتشويش عليه في المدارس والتي نفذها المعلمون احتجاجا على التقليصات في عدد العاملين في سلك التربية والتعليم والاستغناء عن خدمات حوالي ٨٠٠٠ معلم ومعلمة.

اما مستخدمو المحاكم وطبقا لما اشارت اليه الانباء فانهم قرروا البدء منذ صباح امس باضراب تباطؤ عن العمل في كافة المحاكم وقد اتخذ المستخدمون هذا القرار لعدم التزام الحكومة الصهيونية بالاتفاقيات التي عقدتها معهم لتحسين ظروف عملهم ومعيشتهم منذ عشر سنوات مضت.

من ناحية اخرى فان عددا كبيرا من مستخدمي مجمع النسيج (اتا) الذين كانوا يعتصمون في المجمع اعلنوا امس الاضراب عن الطعام. وقررت نقابة العمال الصهاينة العامة القيام بمظاهرة كبيرة قرب مبنى الكنيست البرلمان خلال الاسبوع القادم تضامنا مع عمال مجمع النسيج في مطالبهم.

تعقد على مستوى وزراء الخارجية..

تأجيل الدورة الطارئة لاجتماعات مجلس الجامعة العربية إلى السبت القادم

تونس/مكتب الجزيرة تقرر تأجيل انعقاد الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية الى يوم السبت المقبل بدلا من يوم غد الجمعة كما كان مقررا من قبل وذلك بناء على اقتراح عاجل تقدمت به الحكومة التونسية وطلبت فيه افساح المجال امام جميع وزراء الخارجية العرب للمشاركة الشخصية في هذه الدورة التي سبق ان دعت منظمة التحرير الفلسطينية الى عقدها لاتخاذ اجراءات عربية مسؤولة في عمليات المهاجمة على المخيمات الفلسطينية في بيروت.

وذكرت مصادر عربية مطلعة ان كلا من وزراء خارجية دولة الامارات العربية المتحدة - رئيس مجلس الجامعة للدورة الحالية - والاردن والعراق وتونس والمغرب والجمهورية العربية اليمنية اكدوا مشاركتهم في اعمال الدورة الطارئة في حين تقول المصادر الفلسطينية ان عددا آخر من الوزراء قد اكدوا مشاركتهم وذلك خلال الاتصالات المباشرة التي اجريت.

هذا وقد علمت الجزيرة من مصادر مطلعة في جامعة الدول العربية ان الجامعة لم تتلق حتى يوم امس اي موقف رسمي من لبنان بخصوص انعقاد الدورة الطارئة لمجلس الجامعة العربية. وذلك خلافا لما تناقلته وكالات الانباء بشأن معارضة لبنان للمشاركة في هذه الدورة.

وقال نفس المصدر ان موقف لبنان الرسمي لم يتحدد بعد.

وعلمت الجزيرة ان منظمة التحرير الفلسطينية ستتقدم للدورة بمذكرة حول التطورات الاخيرة على الساحة اللبنانية وخاصة الهجوم على المخيمات.

وصرح المصدر نفسه للجزيرة بأن هناك مشروع حل للازمة ستتقدم به دولتان عربيتان وتجري حاليا مشاورات مع سورية في محاولة للحصول على تاييدها لهذا المشروع.

سمو ولي العهد يستقبل وزير الصناعة البحريني



الطائف - واس.. استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بمكتبه بالديوان الملكي بعد ظهر امس معالي وزير الصناعة والتنمية البحريني السيد يوسف الشيراوي وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير عبد الرحمن بن عبد العزيز نائب وزير الدفاع والطيران ومعالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل.

يؤدي خلالها مناسك العمرة

امير الكويت في زيارة للمملكة

جدة - واس - وصل سمو الشيخ جابر الأحمد الصباح امير دولة الكويت الى مطار الملك عبدالعزيز الدولي مساء امس في زيارة للمملكة يؤدي خلالها مناسك العمرة وكان في استقبال سموه بالمطار صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء محمد ابراهيم مسعود الوزير المرافق وقائمقام جدة عبدالرحمن السديري ومدير عام فرع وزارة الخارجية والمراسم بالمنطقة الغربية سالم - سبل ورئيس فرع المراسم الملكية بجدة عبدالعزيز جوخدار وقائد المنطقة الغربية اللواء صالح السديس وسفير الكويت لدى المملكة سعود العصيمي وسفير المملكة في الكويت محمد فهد العيسى .. وعدد من المسؤولين.

ويرافق سموه خلال الزيارة عدد من كبار المسؤولين الكويتيين.

□□

رسالة لسعود الفيصل من وزير الخارجية الجابوني

الطائف - واس.. تسلم صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس رسالة من معالي وزير الدولة ووزير الخارجية والتعاون الجابوني مارتان بونجو.

وقد قام بتسليم الرسالة القائم باعمال سفارة الجابون لدى المملكة ادجاينو ادريان. اثناء استقبال سموه له ظهر امس.

□□

تحطم طائرة كويتية

الكويت - كونا.. اعلن هنا عن سقوط طائرة كويتية تابعة لسلاح الجو من نوع ميراج اف ١ اثناء قيامها بتدريبات يومية اعتيادية صباح امس في منطقة ام العيش الشمالية.

وقال ناطق كويتي ان قائد الطائرة الملازم اول فالح عواد الثمران نجا من الحادث بعد ان قفز بالمظلة واشار الى انه اصيب ببعض الجروح والاصابات مما استدعى دخوله الى احد المستشفيات للعلاج.

وعاد وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح يرافقه قائد قاعدة علي السالم الجوية الكويتية وعدد من ضباط الطيران الملازم اول الثمران.

□□

ضياء الحق يزور بنجلاديش

اسلام اباد - واس: غادر الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق امس متوجها الى بنغلاديش لمواساة الشعب البنغالي في كارثة الاعاصير التي اجتاحت البلاد مؤخرا وتسببت في خسائر فادحة في الارواح والممتلكات.

ويرافق الرئيس الباكستاني وفد يضم وزير الخارجية صاحب زاده يعقوب خان وعدد من البرلمانيين.

وكانت الباكستان قد اعلنت عن تبرعها بمواد اغاثة تصل قيمتها الى عشرة ملايين روبية باكستانية للمتاثرين بالكارثة.

□□

وزير لبناني يزور الاردن

عمان - واس: وصل الى عمان امس وزير الصناعة والتجارة اللبناني فيكتور قصير على رأس وفد رسمي في زيارة قصيرة للاردن تستغرق يوما واحدا.

وسيجري الوزير اللبناني مباحثات مع زميله الاردني الدكتور رجائي المعشر حول سبل تنمية وتعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين الاردن ولبنان.

ضمن التحرك لعقد مؤتمر دولي

وفد اردني فلسطيني مشترك يزور عددا من العواصم الاوروبية

عمان - ق.ن.ا.. اعلن السيد محمد الخطيب وزير الاعلام الاردني ان وفدا اردنيا فلسطينيا مشتركا سيزور باريس وروما ولندن قريبا ضمن التحرك الاردني الفلسطيني المشترك لعقد مؤتمر دولي لحل القضية الفلسطينية.

وقال السيد الخطيب في تصريحات للصحفيين امس عقب الجلسة المغلقة التي عقدها مجلس النواب الاردني واستمع فيها الى بيان سياسي من السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء. ان رئيس الوزراء اطلع البرلمان على نتائج زيارة العاهل الاردني لواشنطن ومحادثاته مع الرئيس الامريكي وكبار المسؤولين هناك حيث اكد على وجوب اشراك منظمة التحرير في مؤتمر دولي باعتبارها الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني ومشاركة الدول الكبرى الخمس الاعضاء في مجلس الامن الدولي.

واضاف ان السيد الرفاعي اطلع المجلس على نتائج زيارة وزير الخارجية الاردني لموسكو ولقاءاته مع القادة السوفيت في نطاق التحرك الاردني الفلسطيني المشترك.

كما اطلع رئيس وزراء الاردن السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية على نتائج هذه الزيارات لتعزيز التحرك المشترك من الجانبين حيث يتواصل هذا التحرك بعد زيارة بكين وواشنطن وموسكو بزيارة باريس وروما ولندن.

واكد الوزير الاردني اهمية التنسيق العربي وصولا الى موقف عربي مشترك يساعد على تعزيز التضامن العربي ويفوت على اسرائيل فرصة الاستفادة من التمزق في الصف العربي.

كما اكد ان الاردن يعمل من اجل فلسطين ومن اجل التضامن العربي موضحا ان السيد الرفاعي سيغادر عمان اليوم الخميس الى لندن للمشاركة في المباحثات التي يجريها العاهل الاردني مع السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا.

هجوم جديد للمجاهدين الافغان على القوات السوفيتية

لندن - ق.ن.ا.. شن المجاهدون الافغان هجوما على قاعدة جوية لسلاح الطيران السوفيتي في اقليم جرايت الافغاني حيث استطاعوا قتل ٤٥ جنديا وتدمير طائرتي ميج وثلاث طائرات هليكوبتر و ٧ دبابات كما اشعلوا النيران في مستودع للذخيرة.

وذكرت وكالة الانباء الافغانية التي تتخذ من لندن مقرا لها ان الثوار قاموا بهذا الهجوم يوم ١٣ مايو الماضي حيث هاجموا مطار قاعدة شين دوند بصواريخ ارض - ارض مما اسفر كذلك عن اشتعال النيران في جميع ارجاء القاعدة.

كما اسفر الهجوم بالاضافة الى الخسائر السابقة عن الحاق اضرار بثلاث عشرة طائرة اخرى.

وقالت الوكالة ان الثوار عادوا الى مواقعهم سالمين دون ان يتكبدوا ايه خسائر.

انباء صحفية في عمان تؤكد:

المرحلة الاولى من المحادثات بين وفد اردني فلسطيني والحكومة الامريكية تبدأ في اوائل الشهر القادم

عمان - واس.. ذكرت انباء صحفية في عمان امس ان المرحلة الاولى من الحوار بين وفد اردني فلسطيني مشترك والحكومة الامريكية ستبدأ في عمان في اوائل الشهر القادم وقالت صحيفة صوت الشعب الاردنية والتي نشرت النبأ امس ان مساعد وزير الخارجية الامريكية لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي سيصل الى الاردن خلال تلك الفترة للالتقاء مع الوفد الاردني الفلسطيني في هذا الحوار وعددهم ثلاثة من بين مجموعة اسماء هم الدكتور ادوارد سعيد استاذ اللغة الانجليزية في جامعة كولومبيا والدكتور وليد الخالدي استاذ العلوم السياسية في جامعة كامبردج والدكتور هشام الشرابي رئيس دائرة الدراسات العربية في جامعة جورج تاون بواشنطن وحكمت المصري ورشاد الشوا رئيس بلدية غزة السابق والياس فريج رئيس بلدية بيت لحم وانور نسيبة رئيس مجلس ادارة شركة كهرباء القدس.

وقالت الصحيفة ان هذه الجولة من الحوار الامريكي مع الوفد الاردني الفلسطيني ستمهد لمرحلة ثانية من عملية السلام التي ستبدأ باعلان منظمة التحرير اعترافها بقراري مجلس الامن ٢٤٢ و ٣٣٨ الامر الذي سيترتب عليه اعلان الولايات المتحدة رسميا المشاركة في محادثات مع وفد اردني فلسطيني مشترك يكون فيه الاعضاء المشاركون اعضاء من منظمة التحرير.

واشارت الصحيفة الى ان مرحلتي الحوار ستمهدان لاعلان الولايات المتحدة الموافقة على انعقاد المؤتمر الدولي للسلام الذي تدعو الامم المتحدة الى انعقاده وتحضره الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن وتشارك فيه جميع اطراف النزاع بمن فيهم منظمة التحرير.

حملة اعتقالات واسعة لأمل داخل المخيمات الفلسطينية..

الهدوء الحذر يسود خطوط التماس ومحاور القتال في بيروت

بيروت - الوكالات.. تشهد خطوط التماس ومحاور القتال في العاصمة اللبنانية منذ صباح امس هدوءا حذرا تقطعه بين الحين والآخر رصاصات قنص تطلقها القوات الكتائبية.

وكانت هذه المحاور قد شهدت ليلة اول امس اشتباكات عنيفة استخدمت فيها المدفعية الصاروخية ومدافع الدبابات ولا سيما على محوري رأس النبع ومنطقة البربير واستمرت حتى صباح امس.

واعلن ناطق عسكري باسم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان قوات حركة امل لا تزال تقوم بعمليات المداهمة للمخيمات الفلسطينية في الجنوب اللبناني حيث شنت اول امس حملة اعتقالات ضد سكان مخيم البص والمناطق التي تقع على الشريط الحدودي.

وقال في بيان وزع في بيروت امس ان من بين المعتقلين المناضلة نجاح الحاج التي سبق ان اعتقلت مرتين في سجون الاحتلال الصهيوني اضافة الى عدد كبير من النساء والشيوخ واشار الى ان اشتباكات عنيفة وضارية تدور منذ ليلة امس وحتى الآن على محاور مخيم برج البراجنة في بيروت كما تقوم قوات امل بعمليات قصف مدفعي مركز من الدبابات والهاونات على محاور المخيم.

واضاف الناطق ان عمليات القصف المدفعي تواصلت امس على مخيم شاتيلا من قبل قوات امل مع محاولات تسلل عديدة تم صدها.. كما تواصل قوات امل حشوداتها وتعزيزاتها في العديد من المواقع لا سيما من مناطق سينما الشرق وتعاونية دلال المغربي والمدينة الرياضية تمهيدا لشن هجمات جديدة.

وعلى الصعيد السياسي استقبل امس الرئيس اللبناني امين الجميل على التوالي كلا من السيد الكسندر سولداتوف سفير الاتحاد السوفيتي في بيروت والسيد ديفيد مايرز سفير بريطانيا في بيروت والسيد ستيفن لاين القائم بالاعمال الامريكي والسيد مارسيل لوجين القائم بالاعمال الفرنسي.

وذكر مصدر لبناني مسؤول ان هذه اللقاءات تأتي في نطاق الجهود والاتصالات المكثفة التي تجريها الحكومة اللبنانية مع الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي لاطلاعهم على الوضع في لبنان ولا سيما الوضع الراهن في الجنوب اللبناني وذلك من اجل تأمين انسحاب اسرائيلي من كافة الاراضي اللبنانية بشكل تام وكامل وبدون بقاء اية ذيول او وحدات عسكرية للقوات الاسرائيلية في لبنان او في المناطق اللبنانية لا سيما ما يسميه الاسرائيليون بالمنطقة العازلة.

ومن جانبه استدعى السيد فؤاد الترك امين عام وزارة الخارجية اللبنانية امس ممثلي الدول المشاركة في قوات الطوارىء الدولية في جنوب لبنان وبحث معهم الامور المتعلقة بوضع ودور القوات الدولية في الجنوب وضرورة تطبيق القرار ٤٢٥ القاضي بانتشار هذه القوات على الشريط الحدودي.

من جانب آخر توقفت حركة العبور مؤقتا ظهر امس بين شطري العاصمة اللبنانية بسبب تعرض طريق المتحف - البربير لرصاص القنص.

وكان هذا المعبر الحيوي قد اعيد فتحه امس وشهد حركة عبور طبيعية متنامية ابتداء من صباح امس. الا ان السيارات العابرة في الاتجاهين تعرضت ظهرا لزخات من رصاص القنص.

وابلغت مصادر في اللجنة الامنية الممثلة لاطراف النزاع في لبنان وكالة الانباء الكويتية ان حركة السير اوقفت مؤقتا على هذه الطريق حفاظا على سلامة المواطنين وريثما تجري معالجة اشكالات القنص.

واوضحت ان اتصالات امنية وسياسية تجري بسرعة لوقف عمليات القنص واعادة حركة السير الى طبيعتها.

وفي الجنوب اقتحمت قوات الاحتلال الصهيوني امس احدى القرى في الجنوب اللبناني.

وقال مراسل وكالة الانباء الكويتية في صور ان قوة اسرائيلية كبيرة معززة بالآليات المدرعة طوقت قبل ظهر امس بلدة حداثا في القطاع الغربي من جنوب لبنان وقصفتها بمدفعية الهاون المتوسطة والرشاشات الثقيلة من تلال بلدة ياطر المجاورة.

وسقطت القذائف على احياء البلدة ووسطها ولم تتوفر معلومات عن الخسائر والاصابات فيها بسبب تطويق الاسرائيليين للبلدة.

من جهة ثانية قال مراسل كونا في الجنوب ان مجموعة من رجال المقاومة الوطنية اللبنانية هاجمت امس مركزا للميليشيات العاملة مع اسرائيل في بلدة مليخ التابعة لقضاء جزين.

واضاف ان المهاجمين الوطنيين اشتبكوا مع عناصر الميليشيات التي يقودها انطوان لحد واوقعوا ثلاث اصابات في صفوفها.

على صعيد آخر اوضحت مصادر عسكرية صهيونية امس الاربعاء ان الانسحاب الكامل للجيش الصهيوني من جنوبي لبنان الذي كان يجب ان ينتهي قبل يوم ٦ يونيه الحالي لن يتحقق قبل عدة اسابيع.

واضافت المصادر نفسها ان معظم القوات المتمركزة في جنوب لبنان قد انسحبت بالفعل ولكن الوحدات القليلة التي لا زالت موجودة في جنوبي لبنان لن يكون في وسعها مغادرة لبنان قبل عدة اسابيع.

وقد تعهد شيمون بيريز رئيس وزراء العدو علنا عدة مرات في الاسابيع الاخيرة بان ينتهي التدخل العسكري الصهيوني في لبنان قبل ٦ يونيه وذلك بمناسبة مرور ثلاثة اعوام على شن عملية (سلامة الجليل).

العراق يواصل غاراته على عدد من الاهداف الايرانية

بغداد - الوكالات.. قال ناطق عسكري عراقي ان طائرات عراقية مقاتلة شنت ظهر امس غارة «عنيفة» على مدينة همدان الايرانية وانها ضربت اهدافا منتخبة فيها ثم عادت الى قواعدها سالمة.

ونسبت اليه وكالة الانباء العراقية قوله ان الرد العراقي على اعتداءات حكام ايران سيستمر ويتصاعد في كل اتجاه وفي كل حين.

وكانت الطائرات العراقية قد شنت غارتين فجر امس على اهداف منتخبة في طهران.

هذا ما كان قد اعلن في بغداد ان طائرات عراقية اغارت مساء اول امس على مدينتي اصفهان وتبريز الايرانيتين.

وذكر ناطق عسكري عراقي ان جميع الطائرات العراقية التي هاجمت المدينتين قد عادت الى قواعدها سالمة.

البوليس يشدد اجراءات حماية السفارة السورية في لندن

لندن - رويتر: شدد البوليس امس الاجراءات الامنية في السفارة السورية في لندن بعد ابطال مفعول قنبلة خارج السفارة.

وقال البوليس انه لم تعلن اي جهة مسئوليتها عن وضع القنبلة التي تزن ٤,٥ كيلو جرام.

وقد اكتشف اعضاء في السفارة القنبلة في وقت متأخر الليلة قبل الماضية.

سلطان والبسام يدخلان المركبة الفضائية بعد السحور

نقل ديسكافري الى قاعدة اطلاقه في كاب كانافيرال



□ المكوك الفضائي ديسكوفري محمولا على بوينج ٧٤٧ □ (الصورة من «ناسا»)

الرياض - مطر الاحمدي

بعد تناولهما لوجبة السحور، الساعة الثالثة والنصف صباحا بتوقيت فلوريدا، يستعد رائد الفضاء العربي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز ورائد الفضاء العربي الاحتياطي عبدالمحسن البسام لبدء تدريبات الاطلاق التشبيهي. وتستغرق عملية ارتداء الملابس الفضائية حوالي اربع ساعات ونصف. وفي الساعة الثامنة صباحا يدخلون المركبة الفضائية ديسكوفري لاداء تدريبات الاطلاق.. يعقبها تدريبات خاصة للخروج من المركبة في حالة الطوارىء فيما لو حصل اي شيء عند بدء الاطلاق - لا قدر الله.

ومن جهة اخرى فقد وصل رواد الفضاء من طاقم ديسكوفري الى فلوريدا يوم امس وقضوا اليوم كله في تدريبات على استعمال الاوكسجين بواسطة ثلاثة طرق مختلفة. وتجولوا في مكاتب ناسا لمدة خمس ساعات استمعوا فيها الى خطب واحاديث من العاملين هناك لرفع معنوياتهم قبل دخولهم اليوم في مرحلة الانطلاق التشبيهي.

هذا وقد وقع رائدا الفضاء العربيان الامير سلطان بن سلمان والرائد طيار عبدالمحسن البسام على العديد من الصور والاوتوغرافات للعاملين في «ناسا».

ويتمتع رائدا الفضاء بصحة جيدة وروح معنوية عالية ورائعة وهما في كامل الاستعداد لاداء المهمة .. كما صرح بذلك «للجزيرة» رائد الفضاء العربي الاحتياطي عبدالمحسن البسام.

ومن جهة اخرى تم يوم الثلاثاء نقل مكوك الفضاء ديسكوفري صوب قاعدة اطلاقه في كاب كانافيرال بولاية فلوريدا

موجز عالمي

● هراري - سجلت تسعة احزاب سياسية اسماءها لخوض اول انتخابات عامة تجرى في زيمبابوي بعد الاستقلال وتبدأ في ٢٧ حزيران يونيو.. ومن المتوقع ان يحتفظ الحزب اليساري الذي يتزعمه رئيس الوزراء روبرت موجابي بالسلطة..

● جنيف - حثت منظمة العمل الدولية تركيا على رفع الاحكام العرفية تماما وعلى التعجيل بمحاكمة زعماء نقابيين تجرى منذ كانون الاول ديسمبر عام ١٩٨١م

● واشنطن - قال مسئول كبير ان اكثر من اربعة ملايين امريكي على اتصال بمعلومات دفاعية وتحاول الحكومة تخفيض هذا العدد لحماية الاسرار التي تسعى موسكو للحصول عليها..

● ليما - مزق ٢٠٠ من الفلاحين ١٥ من الثوار الماويين وقتلوهم بالحجارة حتى الموت خارج قرية بمنطقة ايا كوتشو الجبلية..

● مدريد - تقدم مئات الالوف من الاشخاص احتجاجات حاشدة في تحد غير مسبوق لخطط الحكومة الخاصة بخفض المعاشات التقاعدية..

○ نيودلهي - يأمل الهنود ان يتوج رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي وزوجته الايطالية المولد كنجوم زوجين جذابين على المسرح الدولي وذلك عند زيارتهما لباريس وواشنطن.

روما - ا ف ب - علم امس من مصدر مطلع في روما ان المواطن التركي الذي القي القبض عليه يوم ١٤ مايو (ايار) الماضي في هولندا لدى سفره وبحوزته سلاح في اخر يوم لزيارة البابا يوحنا بولس الثاني ليس اوزال سيليك الارمني التركي الذي يتهمه القضاء الايطالي باطلاق النار على البابا يوم ١٣ مايو (ايار) ١٩٨١ في نفس الوقت مع محمد علي اغا..

واضاف نفس المصدر ان السلطات الهولندية اكدت ذلك وسيما البوليس الايطالي الذي كان قد ابلغ البوليس الدولي (الانتربول) بشكوكه الشهر الماضي

واضاف المصدر ان الرجل الذي القي القبض عليه يدعي بالفعل اصلان عصمت على نحو ما تفيد به الاوراق التي كان يحملها.

لجنة من مجلس الشورى الباكستاني لدراسة وتقرير مصير البلاد السياسي

اسلام اباد - كونا - عين مجلس الشورى البرلمان هنا لجنة مكونة من ٢٩ عضوا لتقرير المستقبل السياسي للبلاد وسوف تقدم اللجنة تقريرها بهذا الخصوص خلال اسبوعين للبرلمان..

وجاءت هذه الخطوة في اعقاب تحرك قام به وزير الداخلية محمود اسلام الذي سيترأس هذه اللجنة التي ستحدد النظام السياسي للبلاد..

وقال رئيس الوزراء محمود خان جونيجو اثناء جلسة مجلس الشورى انه ما لم يكن هناك نظام سياسي محدد فانه ليس من السهل ان تسير الاوضاع بشكل طبيعي بعد رفع الاحكام العرفية عن البلاد..

واضاف جونيجو انه سيطالب الرئيس الباكستاني ضياء الحق برفع الاحكام العرفية في اسرع وقت ممكن..

وقال ان البرلمان الباكستاني سينظر في هذه المسألة في غضون الشهور القادمة..

وقال ان الاحكام العرفية سترفع عن البلاد في غضون الاشهر القليلة القادمة مما يفتح المجال امام تشكيل حكومة ديمقراطية.. ويذكر ان الرئيس الباكستاني كان قد الغى نظام الاحزاب السياسية ورتب الانتخابات التي عقدت مؤخرا على اساس غير حزبي.. وكانت الاحكام العرفية قد فرضت على البلاد قبل ثماني سنوات ووعد الرئيس الباكستاني اكثر من مرة برفعها عن البلاد واجراء انتخابات حرة..

ورفضت المعارضة الباكستانية خطط ضياء الحق التي دعت الى اجراء الانتخابات على اساس حزبي وطالبت برفع الاحكام العرفية واجراء انتخابات

المجلس التنفيذي لليونسكو يجيز اقتراحات «اللجنة المؤقتة» للاصلاح

باريس - ا ف ب: اجاز المجلس التنفيذي لمنظمة اليونسكو مساء امس بالاجماع (هتافيا) توصيات (اللجنة المؤقتة) لتطبيق عدة اصلاحات من شأنها تحسين سير العمل بسكرتارية المنظمة .

ففي اعقاب مناقشات استغرقت يومين للتقرير الثاني الذي قدمته اللجنة المؤقتة (على نمط لجنة الحكماء) التي تشكلت العام الماضي من ١٣ عضوا بناء على مبادرة من فرنسا وبريطانيا لمحاولة اصلاح سير العمل المختلف عليه في السكرتارية العامة لليونسكو.. اجاز الخمسون عضوا الذين يشكلون المجلس التنفيذي قرارا قدمه المندوب الهندي يخول للمدير العام احمد مختار مبو متابعة تنفيذ الاصلاحات التي اوصت بها لجنة الحكماء (الى ابعد مدى وفي اسرع وقت ممكن).

اصابة نائب شيوعي باعيرة نارية في كولومبيا

بوجوتا - ا ف ب: اصيب هرنتادو هورتادو النائب الشيوعي الكولومبي باعيرة نارية في ليلة الثلاثاء/ الاربعاء اطلقها عليه مجهولون في احد شوارع الضاحية الشمالية لبوجوتا وذلك وفقا لما ذكره اشخاص مقربون منه.

وذكر ابنه الاكبر لوكالة فرانس بريس ان هورتادو قد اصيب بثلاثة اعيرة نارية من بينها عيار ناري اصابه في عنقه .

واضاف ابن هورتادو ان عضو البرلمان قد تم نقله الى احد المستشفيات القريبة من مكان وقوع الحادث ومن المقرر ان تجرى له عملية جراحية في الساعات القليلة القادمة .

حركة ميثاق ٧٧ تحتج لاصدقاء المنشقين في براغ

براغ - ا ف ب: احتجت الحركة الرئيسية المنشقة المعروفة باسم ميثاق ٧٧ على ما قام به البوليس من منع مواصلة لقاء بين ثلاثة دبلوماسيين فرنسيين ومنشقين خلال زيارة رولان دوما وزير العلاقات الخارجية الفرنسية التي قام بها مؤخرا لبراغ .

وعلم لدى اصدقاء المنشقين انه خلال هذه الزيارة الرسمية يومي ٢٣ و٢٤ مايو (ايار) الماضي قام ثلاثة من الدبلوماسيين الفرنسيين بزيارة منشقين بيد ان البوليس اعاق في باديء الامر عقد اي لقاء ثم حال دون حدوثه فضلا عن انه هدد احد المنشقين بالقيام باتخاذ تدابير انتقامية ضدهم. وقد وقع ثلاثة متحدثين باسم ميثاق ٧٧ هم السيدتان ايفا كانتوركوفا وبيتروسكا سوستراقا والسيد جيري دينستبير على الاحتجاج الذي اتخذ شكل وثيقة ارسلت نسخة منه الى مكتب وكالة فرانس بريس في براغ .

الزعيم السوفيتي جورباتشيف يعترف:

فشل الحل العسكري لمشكلة افغانستان باكستان وافغانستان تستأنفان الشهر القادم محادثات سلام

الامم المتحدة - نيويورك - ا ف ب. اعترف ميخائيل جورباتشوف السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي بعدم امكانية الحل العسكري للنزاع الافغاني.. اعلن ذلك بيجو كوردوفيز وسيط الامم المتحدة في محاولات تسوية هذا النزاع..

وذكر كوردوفيز الذي كان عائدا لتوه الى نيويورك بعد ان حصل على موافقة باكستان وافغانستان على استئناف مفاوضاتهما غير المباشرة بشأن هذا النزاع الشهر القادم في جنيف ان جورباتشيف اجاز هذا الوضع خلال لقائه في موسكو مع الرئيس الباكستاني الجنرال محمد ضياء الحق في شهر مارس اذار الماضي عقب تشييع جثمان قنسطنطين تشيرننكو..

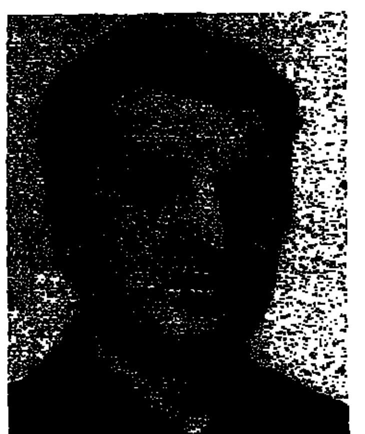
وصرح كوردوفيز موجها حديثه الى الصحفيين بان جميع من تحدثت معهم بدءوا في الاقتناع بعدم امكانية الحل العسكري للنزاع.. واضاف قائلا بانه يحدوه شعور قوي بان باكستان وافغانستان - تأملان التوصل الى اتفاق..

واوضح وسيط الامم المتحدة ان محادثات جنيف غير المباشرة ستدخل الشهر القادم - مرحلة ملموسة جدا.. ستساعد على اتخاذ قرارات سياسية ضرورية لاي تسوية للنزاع..

الجدير بالذكر ان المفاوضات غير المباشرة بين باكستان وافغانستان التي



■ جورباتشيف ■

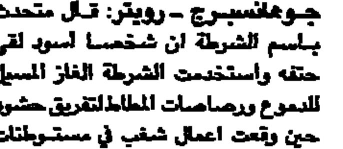


■ كارمال ■

بدأت في جنيف منذ ثلاث سنوات تحت رعاية منظمة الامم المتحدة قد تعثرت بشكل كامل تقريبا منذ عامين بعد ان اتاحت امكانية وضع المباديء الكبرى لحل سياسي للنزاع..

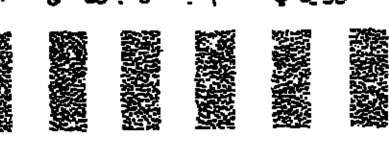
وقد اصطدمت هذه المفاوضات غير المباشرة بالوسائل الملموسة لتنفيذ هذه المباديء وعددها اربعة.. انسحاب جميع القوات الاجنبية من افغانستان ووقف كل تدخل خارجي وضمانات دولية لحياد افغانستان وحق الافغان في تقرير المصير وعودة اللاجئين طوعا الى وطنهم..

وامتنع كوردوفيز عن الكشف عن جوهر الاجراءات التي اقترحها للتغلب على هذه الازمة.. بيد انه اكد ان ردود المسؤولين في اسلام اباد وكابول على اقتراحاته خلال الجولة التي قام بها الاسبوع الماضي في المنطقة كانت مشجعة بدرجة كافية جعلته يقدم على عرض استئناف المفاوضات غير المباشرة يومي ١٩ و٢٠ يونيو - حزيران - الجاري في جنيف..



مصرع رجل اسود مع تفجر الشغب في جنوب افريقيا

جوهانسبرج - رويتر: قال متحدث باسم الشرطة ان شخصا اسود لقي حتفه واستخدمت الشرطة الغاز المسيل للدموع ورصاصات المطاط لتفريق حشود حين وقعت اعمال شغب في مستوطنات السود باقليم الكاب الشرقي .



اعتبره المراقبون مفاجأة شحيحة..!

هجوم امريكي عنيف على رومانيا وبولندا في مؤتمر اوتاوا لحقوق الانسان..!!

اوتاوا - ا ف ب.. شن ريتشارد شيفتر الممثل الامريكي في مؤتمر اوتاوا لحقوق الانسان هجوما مفاجئا امس على رومانيا وبولندا..

ويرى مصدر مطلع ان هذا الهجوم على رومانيا جاء بمثابة مفاجأة وخاصة انه منذ بدء اعمال المؤتمر في ٧ مايو ايار - الماضي تجنب الوفد الامريكي بدقة ذكر اسم هذه الدولة الاوربية الشرقية التي تجري الولايات المتحدة معها محادثات ثنائية بهدف جمع شمل العائلات..

واوضح المصدر نفسه ان الانتقادات الامريكية في هذا الصدد حرية الوصول الى القنصلية الامريكية في بوخارست على سبيل المثال وبالنسبة لموضوع الحرية الدينية حيث يصرح بممارسة شعائر اربعة عشر دينا فقط - وحرية الاقليات المجريين والترانسيلفانيين على وجه خاص... تشير فيما يبدو الى فشل هذه المفاوضات..

ورفض شيفتر رفضا قاطعا الاقتراح البولندي الذي يدعو الدول - مثل الولايات المتحدة - التي لم توقع بعد على المواثيق الدولية للحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بان تبادر بالتوقيع عليها..

ولقد اراد رئيس الوفد الامريكي بلجوئه الى حوار متصور بينه وبين سناتور امريكي ان يثبت ان خرق بولندا لهذه المواثيق انتهاك حرية الاجتماع في حالة نقابة تضامن ومن جانب دول اخرى يجعل عملية التصديق على هذه المواثيق غير ممكنة...

وذكر مصدر دبلوماسي ان الهجوم الامريكي اثار الغضب بين اعضاء وفدي رومانيا وبولندا..

ولم ينجح شيفتر فيما يبدو في اقناع جميع الوفود الغربية بعدالة حجته.. فقد ابدى بعض الدبلوماسيين استياءهم من موقف الولايات المتحدة التي تفرض نفسها كراعية حقوق الانسان ولا تقبل ادنى نقد في هذا الصدد..

وذكر مصدر قريب من المؤتمر ان الاجراء الامريكي قد تسبب في خلق جو من المواجهة بين الشرق والغرب ليس من شأنه تسهيل التوصل الى اجماع بغية اعداد توصيات المؤتمر.. وسيبدأ السعي للتوصل الى اجماع في الرأي اعتبارا من اليوم (امس) وانطلاقا من مجموعة من الاقتراحات تضم ٤٦ اقتراحا تبدأ من الغاء عقوبة الاعدام والتعذيب وتنتهي بالارهاب مرورا باستخدام الطب النفسي في التعذيب..

وقد عقد مؤتمر اوتاوا الذي يستمر حتى ١٧ يونيو حزيران في اطار مؤتمر الامن والتعاون الاوربي..

الديمقراطيون الاجتماعيون ينسحبون من الائتلاف الحاكم في البرتغال

لشبونة - رويتر: اعلن متحدث باسم الحزب الاشتراكي ان الحزب الديمقراطي الاجتماعي ابلغ شركاءه الاشتراكيين في الائتلاف الحاكم امس بانسحابه من الائتلاف الذي مضى على تشكيله عامان .

وقد ابلغ رئيس الحزب الديمقراطي الاجتماعي انيبال كافاكو سيلفا رئيس الوزراء ماريو سواريش بالقرار الذي اعقب خلافات سياسية حادة بين الحزبين .

وسيؤدي هذا الانسحاب الى استقالة الحكومة التي يرأسها السيد سواريش او الى اختيار السيد سواريش الاستمرار كحكومة اقلية وانضمام الديمقراطيين الاجتماعيين الى المعارضة .

وتقول مصادر حزبية انه من المحتمل ان يظل وزراء الحزب الديمقراطي الاجتماعي في الحكومة لمدة عشرة ايام اخرى حتى يتسنى توقيع معاهدة انضمام البرتغال الى عضوية المجموعة الاوروبية .

ومن جهة اخرى اعلنت اتحادات العمال التي يتزعمها الشيوعيون امس اضرابات واحتجاجات على مستوى البلاد باسرها داعية الى استقالة الحكومة .

وقد ادت الاضرابات الى توقف حركة النقل العام في عدة مناطق وتوقف العمل في بعض قطاعات الصناعة .

وتتعلق الخلافات بين الحزبين بمطالبة الحزب الديمقراطي الاجتماعي بتطبيق اصلاحات مقترحة زراعية وعمالية .

أضواء

واقع المسلمين في ذكرى معركة بدر

مرت امس ذكرى معركة بدر الخالدة.. المعركة التي تعد بداية الانطلاقة لانتصارات المسلمين التي نشرت كلمة الله فوق تلك اليابسة.. البداية التي اعلنت قدوم قوى الخير وانكسار قوى الشر.. هذه المعركة التي تؤكد معجزة الايمان وكيف يفعل فعله. ففي هذه المعركة التي كان عدد المسلمين لا يتجاوز الـ ٣١٣ لا يملكون سوى سبعين بعيرا وجوادين ويواجهون اكثر من الف مقاتل من عتاة الشر ممن يمتلكون مئات الابل والجياد.. في تلك المعركة انتصر الخير وانكسر الشر.. وكل ذلك بفضل الله تعالى ثم بفضل ايمان المسلمين وتمسكهم بعقيدتهم وايمانهم المطلق بالله وبالعقيدة الاسلامية.

واليوم ونحن نسترجع هذه الذكرى الخيرة اين نحن المسلمين من كل ما حدث في بدر.. اين نحن من دروس وعبر تلك الانطلاقة الاسلامية المباركة؟!.

والله ان المسلم ليخجل من نفسه ومن الواقع الذي تعيشه الامة الاسلامية هذه الايام .

ان المقارنة بين واقع المسلمين في هذه الايام.. وبين المسلمين وقت معركة بدر تجعل المسلم المعاصر يتوارى خجلا. ٣١٣مسلم مؤمن يدحرون قوى الشر ويبدأون مسيرة تغيير وجه التاريخ.. والف مليون مسلم يعجزون عن تقويم التاريخ ووضعه موضعه الصحيح!!.

القلة المسلمة، الكبيرة بايمانها وقوة عقيدتها تصنع المجد.. والكثرة القليلة الضعيفة بعد تخليها عن عقيدتها تعجز عن رد حقوقها وحماية حتى مقدساتها .

ان الانسان ليخجل ان يذكر كل هذا ولكن وللاسف هذه هي الحقيقة.. ففي الوقت الذي تزايد فيه عدد المسلمين وتضاعفت قوتهم وهنت عزيمتهم فتكالبت عليهم قوى الشر والكفر والظلم، وبدلا من ان ينهض المسلمون من كبوتهم ويعالجوا اخطاءهم بالعودة الى ينابيع الاسلام، الى العقيدة الاسلامية، زاد شقاقهم وعظم بأسهم فيما بينهم، اينما توجه النظر ترى المسلمين مشتبكين مع بعضهم البعض يوجهون السلاح الى صدور اشقائهم. ليس بين العراق وايران بل حتى الذين كانوا يحاربون العدو الواحد يتقاتلون الآن.. في نفس وقت ذكرى بدر.. في ١٧ من رمضان، المسلمون يتقاتلون في محيط مخيمات بيروت.

هل هناك اسوأ من هذا الحال؟.. تمر المناسبات والذكريات المليئة بالدروس والعبر والمسلمون لا يتعظون ولا يبالون بواقعهم السيء، فقط نجتر الذكريات ونتكيء على ارائك التاريخ دون ان نستفيد من دروسه!!.

والله انه لعجب عجاب، فالامة الاسلامية ذات التاريخ المجيد.. الامة الاسلامية التي حباها الله بكل هذه النعم والثروات... الامة الاسلامية اكثر امم الكرة الارضية عددا.. الامة الاسلامية التي من الله عليها بافضل كتاب، وانقى عقيدة.. وجعلها الله خير امة اخرجت للناس.. هذه الامة ماذا اصابها.. ما الذي جعلها هكذا؟!.. مستضعفة، مهيضة الجانب من ارذل امم الارض قاطبة.

لا شيء.. فبعد ان ابتعد المسلمون عن ايمانهم.. عن العقيدة الحقة.. وعن تمسكهم بالدين الاسلامي لا عجب ان يصبحوا هكذا.. بل يمكن ان ينحدروا الى اكثر من هذا اذا ما استمروا بالابتعاد عن تعاليم الاسلام، فبالعقيدة انتصر المسلمون في بدر وفي اليرموك وفي القادسية، وبالتخلي والابتعاد عن العقيدة انهزم المسلمون واصبح حالهم على ما هو الآن.

جاسر بن عبد العزيز الجاسر



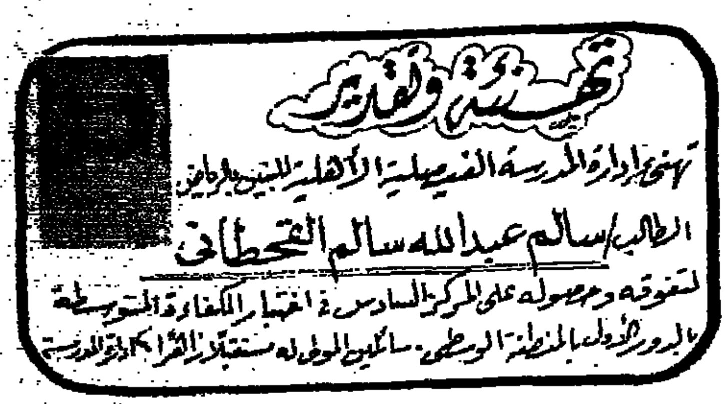
الجيش الساديني سيواصل عملياته على الحدود الشمالية الجنوبية لنيكاراجوا

ماناجوا - ا ف ب: اكد القائد دانيال اورتيجا سافيدرا رئيس نيكاراجوا امس ان الجيش والطائرات الساندينية سيواصلان عملياتهما ضد حركات رجال حرب العصابات الذين يقاتلون على الحدود الشمالية والجنوبية للبلاد بالرغم من مخاطر النزاع بين نيكاراجوا والدول المجاورة لها .

وطالب الرئيس اورتيجا.. في خطاب القاه في ماناجوا.. زعماء كوستاريكا وهندوراس « وهما الدولتان اللتان وقع بينهما وبين ماناجوا عدة حوادث على الحدود في الايام الاخيرة » بعدم ما اسماه السقوط في الفخ الذي تنصبه لهما الولايات المتحدة وان هذه الحوادث من المحتمل ان تؤدي (حسب قوله) الى غزو القوات الامريكية لبلاده .

والمح الى قوات التحالف الثوري الديمقراطي بزعامة ايدن باستورا جوميز قائلا انه في يوم (الثلاثاء) استمر القصف على الحدود الشمالية للبلاد للحيلولة دون تسلل المرتزقة الى داخل بلادنا انطلاقا من كوستاريكا حيث توجد معسكراتهم .

وصرح القائد اورتيجا في خطبة شديدة اللهجة بصدد حكومة سان خوسيه بانه « يوجد جيش في كوستاريكا » واستطرد ان « الفكرة الخيالية التي تقضي بان كوستاريكا لديها حرس مدني فقط قد انتهت » ومما يذكر ان كوستاريكا هي الدولة الوحيدة في امريكا الوسطى التي تخلت عن فكرة وجود جيش لها اذ ان هذا الحظر يقضي به دستورها .





المسؤولين الامريكيين حول تسوية القضية الفلسطينية والتحرك الاردني الفلسطيني المشترك في المرحلة الحالية.

● الدوحة -
تلقى صاحب السمو الشيخ خليفة ابن حمد آل ثاني امير دولة قطر برقية تحية وتقدير من السيد راجيف غاندي رئيس وزراء الهند لدى عبور طائرته الاجواء القطرية صباح امس في طريقه الى القاهرة وقد رد سمو امير قطر ببرقية شكر جوابية.

● بغداد -
وصل الى بغداد صباح امس الدكتور اكرم نشأة الامين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب في زيارة قصيرة للعراق. وسيجري الدكتور نشأة خلال زيارته مباحثات مع المسؤولين في وزارة الداخلية العراقية تتناول غدا من الموضوعات المتعلقة بأنشطة مجلس وزراء الداخلية العرب وامانته العامة التي تهدف الى تطوير العمل العربي المشترك على الصعيد الامني.

● الكويت -
دعت صحيفة الراي العام في افتتاحيتها امس بان يكون الوضع الاقتصادي في البلاد «محل اعتبار متميز في اية اجراءات سوف تتخذ في اطار الحماية والسلامة العامة». وقالت في معرض تعليقها على الجلسة السرية لمجلس الامة امس الاول انه «مثلما كنا اقوياء في امتصاص الصدمة الكبرى بالاعتداء على موكب سمو الامير فاعتصمنا بحبل الوحدة الوطنية والتراص الوطني العام فلا بد من ان نعكس هذه القوة في تحريك الوضع الاقتصادي وتنشيط العمل».

● عمان -
قال وزير الاعلام الاردني السيد محمد الخطيب امس انه لا علم لدى الحكومة الاردنية حول زيارة الرئيس المصري حسني مبارك للاردن

الخطيب: حوار فلسطيني - اردني مع واشنطن يبدأ في عمان في يوليو القادم

دبي - واخ - اكد السيد محمد الخطيب وزير الاعلام الاردني ان لقاء حوار بين وفد اردني فلسطيني مشترك ووفد امريكي برئاسة ريتشارد ميرفي مساعد وزير الخارجية الامريكي يعقد في عمان في مطلع شهر يوليو تموز المقبل..

وابلغ الوزير الاردني صحيفة - البيان - الصادرة في دبي امس ان منظمة التحرير الفلسطينية ستسمى الجانب الفلسطيني في الوفد المشترك في غضون اسبوع من الآن ويتألف هذا الوفد من فلسطينيين معتدلين من خارج المنظمة..

وقال انه في حالة نجاح هذه الخطوة الاولى من الحوار فسيتم تشكيل وفد اردني فلسطيني بمشاركة اعضاء من داخل منظمة التحرير الفلسطينية مقابل اعلان السيد ياسر عرفات رئيس المنظمة التزامه بالقرار رقم -٢٤٢- والقرار -٣٣٨- بمجلس الامن وعندها تكون الولايات المتحدة قد اعترفت بمنظمة التحرير ليصار بعدها الى عقد مؤتمر دولي لاحلال السلام في الشرق الاوسط تحضره الدول دائمة العضوية في مجلس الامن وجميع الاطراف المعنية بازمة الشرق الاوسط بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة..

وردا على سؤال حول الخلاف بين الاردن والولايات المتحدة بشأن المؤتمر الدولي قال السيد محمد الخطيب ان هذه القضية ما زالت قيد البحث بين الجانبين وشدد على ان حكومته تصر على دعوة سوريا ومنظمة التحرير الى المؤتمر الدولي عندما يوجه الامين العام للامم المتحدة الدعوة الى عقده وان واشنطن كانت تريد دعوة منظمة التحرير للمشاركة فيه في وقت لاحق كما انها لا تريد دعوة سوريا الى المؤتمر غير ان الاردن اصر على دعوة الطرفين منذ البداية..

العراق يوافق على عقد قمة عربية

عمان - ق.ن.ا -
اجرى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس اتصالا هاتفيا مع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي حول اجتماع مجلس الجامعة العربية في تونس لبحث الاعتداءات على المخيمات الفلسطينية

المهدي: حزب الامة ساهم في تحديد مسار الثورة

الدوحة - واخ - قال السيد الصادق المهدي رئيس وزراء السودان الاسبق رئيس حزب الامة والانصار السوداني ان اهم ما ابرزته الثورة الشعبية في السودان والتي اطاحت بنظام الحكم السابق هو ان القوة مهما كانت لا يمكن ان تحكم الشعب..

واضاف السيد المهدي في تصريح لصحيفة - العرب - القطرية نشرته امس ان الاجراءات التي اتخذها النظام السابق فيما يتعلق بالقوات المسلحة والحركة النقابية العمالية قد خذلته في الوقت المناسب بعد ان اجمع الجيش كما لم يجمع على اية قضية اخرى على اتخاذ هذه الخطوة والانحياز الى جانب الشعب..

وذكر ان الثورة في السودان اكدت حيوية الشعب السوداني وقدرته على التحرك الفعال في كل الظروف المضادة..

وتحدث السيد المهدي عن دور حزبه في الاطاحة بالنظام السابق فقال ان قاعدة الحزب الطلابية اوقدت شرارة الثورة كما شاركت جماهير الانصار في التحركات المهنية والنقابية كما اسهم في تقديم ميثاق الانقاذ الوطني وجمع الصفوف حوله كما لعب دورا في تحديد مسار الثورة.

غاندي ينهي زيارته للقاهرة اليوم
ازمة الشرق الأوسط وامكانية انهاء الحرب العراقية الايرانية تحتلان صدارة المباحثات

□ مبارك □   □ غاندي □   □ الشاذلي بن جديد □

القاهرة - كونا -
بدأ رئيس وزراء الهند راجيف غاندي امس زيارة رسمية لمصر هي المحطة الاولى في جولة في خمس دول يجري خلالها محادثات مع المسؤولين تتناول تعزيز العلاقات وقضايا ذات اهتمام مشترك.

ان محادثات الجانبين ستتناول قضايا دولية ذات اهتمام مشترك وتطورات الوضع في منطقة الشرق الأوسط ودور حركة عدم الانحياز في الاسهام في تخفيف حدة التوتر الدولي والعمل على وقف الحرب العراقية - الايرانية بالاضافة الى بحث سبل دعم العلاقات الثنائية في مختلف المجالات.

وقال غاندي قبل مغادرته نيودلهي ان جولته في مصر وفرنسا والجزائر والولايات المتحدة وسويسرا تستهدف تحسين العلاقات بين الدول.

واضاف ان زيارته للولايات المتحدة ليست بهدف شراء اسلحة ولكن من اجل تحسين العلاقات بين البلدين. واشار الى ان محادثاته مع الرئيس الأمريكي رونالد ريغان ستتناول قضايا ثنائية مهمة مثل نقل التكنولوجيا والتجارة والوضع الاقتصادي العالمي وسبل تحقيق سلام دائم في العالم.

وانتقد غاندي بشدة مبادرة الدفاع الاستراتيجي الأمريكية وقال ان اي سباق في التسلح يقلق الهند. ونبه الى ان مبادرة الدفاع الاستراتيجي المعروفة باسم - حرب النجوم - ستزيد من التوتر الدولي.

وقال غاندي ردا على سؤال حول ما اذا كان سيبذل اي جهد لتقريب وجهات النظر الأمريكية والسوفياتية فيما يتعلق بالمشكلة الافغانية «اننا سنبحث بدون شك القضية الأفغانية خلال تواجدي في الولايات المتحدة».

وحول المحادثات التي سيجريها غاندي مع الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قال: «ان لدينا الكثير لبحثه» خاصة وان التبادل التجاري بين البلدين كبير.

واضاف انه سيبحث مع الرئيس ميتران قضايا اقتصادية ونزع السلاح النووي وقضايا دولية ذات اهتمام مشترك.

ويرافق غاندي في هذه الجولة وفد رفيع المستوى من بين اعضائه وزير الدولة الهندي للشؤون الخارجية خورشيد عالم خان ووكيل وزارة الخارجية روميش بنداري.

وقالت وكالة الانباء الهندية ان غاندي يصطحب معه في هذه الجولة زوجته الايطالية المولد وولديه.

واضافت ان غاندي سيغادر القاهرة اليوم متوجها الى فرنسا حيث سيمضي هناك خمسة ايام ويغادر في العاشر من يونيو الجاري الى الجزائر لاجراء محادثات مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد.

وقالت ان رئيس وزراء الهند سيتوجه بعد زيارته للجزائر الى الولايات المتحدة في ١١ يونيو وسيتوقف في طريق عودته الى بلاده في جنيف حيث يلقي كلمة في منظمة العمل الدولية.

واشنطن: منح العضوية الكاملة للعرب الأمريكيين

واشنطن - كونا -
منح الاجتماع السنوي لقسم القوميات التابع للحزب الجمهوري الذي عقد في الشهر الماضي العضوية الكاملة للعرب الأمريكيين وبحث مشروع قرار يؤيد حق تقرير المصير والحرية للشعبين الفلسطيني واللبناني.

وحضر سبعة عرب امريكيين اجتماع مجلس مجموعات التراث القومي الجمهوري ورشحوا السيد عيسى حسن من ديترويت بولاية متشيجن الأمريكية ليكون رئيسا للاتحاد الأمريكي الجمهوري وليمثلهم في اللجنة التنفيذية للمجلس.

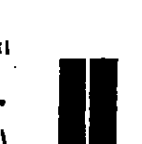
ووافق المندوبون الذين حضروا الاجتماع وعددهم ٢٥٠ شخصا بالاجماع على عضوية العرب الأمريكيين ليصبح بذلك عدد الاتحادات القومية الممثلة في مجلس مجموعات التراث ٤٣.

وابلغ السيد حسن وكالة الانباء الكويتية «كونا» في مكالمة هاتفية معها ان المشاركة العربية في الحزب الجمهوري ستساعد على تطوير وضعنا كمواطنين في العملية السياسية الأمريكية.

واضاف انه على الرغم من اننا شاركنا دوما كمواطنين في السياسة الا ان قبولنا في مجلس مجموعات التراث سيضيف الكثير الى المشاركة السياسية الفردية.

● يعلن عادل مصطفى خليل عن فقد اقامة رقم ١٠٨٦ تاريخ ١٤٠٤/٩/١٠هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او ت ٤٠٣٦٩٠٠/٣٢٧ - ٤٣٥٠٠٧٨. وله الشكر.

● يعلن ناصر محمد شرهان عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٩١٢ تاريخ ١٤٠١/٦/٢٢هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.



● يعلن علي محمد علي محسن عن فقد لوحتين سيارة رقم ٤٨٣٦٣ يمنية خصوصي تاريخ ١٩٨٣/١١/٢٧م حرض باليمن يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى السفارة اليمنية او ت ٤١٢٠٤٨٤ وله الشكر.

● يعلن سليمان عبد العزيز ابراهيم الركبي عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢٦٩١٩٨ تاريخ ١٤٠٤/٩/٢٧هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عاشور احمد عبدالله البيك عن فقد لوحة سيارة شفروليت سيشن رقم ١٧٤٦٢٦ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن ابراهيم احمد المكاشفي سوداني الجنسية عن فقدان محفظة جيب بداخلها بطاقة اقامته رقم ٢/١٢٣٤٩ صادر من جوازات الرياض بتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٢هـ وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٧٢٥٢٩ صادرة من مرور الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٩/٤هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جامعة الملك سعود او الاتصال على ت ٤٤١٦٢٩٨ وله الشكر.

● يعلن مطلق حمدان العتيبي عن فقدان شنطة صغيرة بداخلها اربع صكوك وسجل تجاري وسند اشتراك في الغرفة التجارية واثنان فتوم وجواز سفر باسم شنج شعيب الدين بلكستاني صادر من بلكستان بتاريخ ١٩٨١/٤/٤م واوراق نقل كفالة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم شرطة منفوحة وله الشكر.

● يعلن عبدالوهاب محمد الصانع عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٥٦٠٧٥ تاريخ ١٣٩٥/٥/٢هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مؤسسة الصانع التجارية ت ٤٠٣٩٢٩١ او مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن فيقي الاسلام اظهار علي عن فقد اقامة رقم ٥٢١٧٣ تاريخ ١٤٠٥/٣/٦هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن المحكمة الشرعية بيدمه انه انهى اليها علي بن مسرع ابوقطيا ال قطيع قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في محله وادي تعوان بيدمه المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع ترابي بطول ٣٠٠ متر شمالا سيل وادي تعوان بطول ٢٠٠ متر وشرقا سيل وادي تعوان بطول ٣٠٠ متر وغربا ارض فضاء بطول ٢٠٠م وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

كلمة الجزيرة

ثلاث سنوات مرت على الغزو الاسرائيلي للبنان.. انقلبت خلالها المعادلات والافتراضات الاسرائيلية التي دفعت الى الحرب.. الى مجموعة اوهام وخيال.. وثبت ان الهوة بين اهداف الغزو والنتائج التي اسفر عنها سحيقة جدا.

وليس ادل على ذلك من قول ابا ايبان وزير خارجية اسرائيل الاسبق «ان حربنا في لبنان تستحق جائزة الفشل السياسي والعسكري».. فالغزو قد صعد النفقات العسكرية الاسرائيلية بنسبة ١١ في المائة.. اي ما يعادل ٤٠٠ مليون دولار على مجمل النفقات التي تشكل ٢٦ في المائة من الناتج العام خلال سنوات الحرب.. مما حمل الميزانية الاسرائيلية - التي تعتمد على اقتصاد طفيلي يقوم على المنح والمساعدات - اعباء اضافية سببها اطالة امد الحرب ونوع القتال الجديد الذي فرض على العدو في حرب لم يتوقعها قادته.

ومن واقع رصد النتائج المباشرة لغزو لبنان نجد ان الغزو قد ادى الى ضغوط اقتصادية كبيرة الى الحد الذي عجزت عنده اسرائيل عن سداد خمسمائة مليون دولار استحق دفعها للولايات المتحدة في اكتوبر الماضي.

وفق ذلك تطالب اسرائيل الولايات المتحدة بتسليمها الدفعة الاولى من الهبات المخصصة لعام ١٩٨٥م.. لان اواخر العام ١٩٨٤م قد شهدت هبوطا حادا في رصيد العملات الصعبة الى درجة دفعت وزير مالية اسرائيل الى القول «ليس لدينا من العملات الصعبة الا ما يكفي لشراء بعض المواد الضرورية لمدة عشرين يوما فقط!!».

كما ان مغامرة اسرائيل ودخول قواتها الى عمق المستنقع اللبناني قد كلف تل ابيب ثلاثة مليارات دولار حتى نهاية العام الماضي.. الامر الذي ادى الى إرتفاع رقم العجز المالي حتى بلغ خمسة مليارات دولار سنويا.. فيما بلغت الديون ٢٥ مليون دولار اضافة الى زيادة معدل التضخم وبلوغها مستويات فلكية لا مثيل لها.

وبدأ الانهيار الاقتصادي يظهر واضحا في اواخر ١٩٨٣م. حين اعلن عن انهيار سوق الاوراق المالية في تل ابيب وهو ما اجبر قادة تل ابيب على ربط عملة اسرائيل (الشيكل) بالدولار.

عدا خسارة اسرائيل في الارواح البشرية.. والمعدات والتي تجاوزت ٦٠٠ قتيل واكثر من ثلاثة آلاف جريح.. وهو رقم صعب ومرير بالنسبة لاسرائيل.. بل ان الامر حدا بها الى رفض الكشف عن ارقام الخسائر البشرية.

على اية حال.. وعدا ذلك كله.. وهو الاهم في رأينا - فإن الغزو الاسرائيلي للبنان بمعطياته ونتائجه.. قد انهى وبصورة ابدية اسطورة الجيش الذي لا يقهر.. والجندي الذي لا يهاب.. وهي صورة رسمتها وسائل الاعلام الصهيونية وحرصت على استمرارها في اذهان الغرب.. وتأثرت بها مساحة لا يستهان بها من الرأي العام العربي..

ان حرب اسرائيل في لبنان التي قال في بدايتها مناحيم بيجن انها دواء لحرب يوم الغفران.. وصفها ابا ايبان في مراحلها الاخيرة بأنها مأساة بذاتها وانها الداء الذي بدأ ينخر عظام اسرائيل.

ونحن نقول عنها.. انها بداية الطريق الى تحرير بقية الاراضي العربية المحتلة - ان شاء الله -

«الجزيرة»

الكويت تعتزم طرد الأجانب الذين يعبثون بامنها

الكويت - رويتر -
قالت امس صحيفة الانباء ان الكويت تعتزم طرد الاجانب الذين يهددون امنها القومي او ينتهكون نظم الاقامة.

ونقلت الصحيفة عن الشيخ صباح الاحمد الصباح نائب رئيس الوزراء قوله امام مجلس الامة الكويتي «البرلمان» امس الاول انه صدرت الاوامر الى المسؤولين بطرد مثل هؤلاء الافراد بغض النظر عن جنسياتهم.

وقالت الصحيفة المستقلة انه يجري فحص ملفات جميع الاجانب.

وقد اجتمع مجلس الامة الكويتي لمناقشة اجراءات الأمن بعد المحاولة الفاشلة لاغتيال امير الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح يوم ٢٥ ايار مايو والتي قتل خلالها خمسة اشخاص.

اختتام اجتماعات لمجلس الوحدة الاقتصادية

عمان - اختتمت في مقر الامانة العامة لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية امس الاول اجتماعات لجنة نواب الممثلين الدائمين (اللجنة التحضيرية) لاعداد جدول اعمال الدورة الثالثة والاربعين للمجلس الوزاري لدول اتفاقية الوحدة الاقتصادية التي ستعقد في عمان في ٢٩ حزيران يونيو الحالي.

وقالت وكالة الانباء الاردنية الرسمية ان اللجنة اكدت (المخاطر التي ستترتب على قيام منطقة التجارة الحرة بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل بما يؤدي الى الاندماج الاقتصادي الكامل بينهما وما يعنيه من استمرار السياسة العدوانية ضد الامة العربية).

ودعت اللجنة المنظمات العربية لاعداد القرارات والبرامج والاجراءات التي من شأنها تعزيز الموقف العربي ضد «هذا الخطر الداهم».

تظاهرات في الكيان الاسرائيلي بسبب فقدان الخبز

عمان - و.ا.خ -
تظاهر المستوطنون اليهود في مستوطنات الجليل والهضبة السورية صباح امس احتجاجا على فقدان مادة الخبز بسبب اضراب عمال مخبز كريات شمونة «الخالصة» الذي تتزود منه المستوطنات المقامة في شمال فلسطين المحتلة والهضبة السورية.

ومن ناحية اخرى بدأ جميع سائقي سيارات الاجرة في الكيان الاسرائيلي اضرابا عاما عن العمل منذ الساعة السادسة من صباح امس.

وقد نظم هؤلاء مظاهرة امام وزارة المالية الاسرائيلية احتجاجا على رفض الوزارة الاسرائيلية تعديل اجور السفر في ضوء ارتفاعات الأسعار الأخيرة وتطالب النقابة القطرية لاصحاب سيارات الأجرة حسب المصادر الاسرائيلية برفع اسعار السفر بنسبة ٣٩٪ وليس ١٤٪ التي اقرت مؤخرا.

فيينا: جدل حول بيع دبابات نمسوية الى المغرب

فيينا - أ.ف.ب. - ثار جدل عنيف في النمسا حول الظروف السياسية والاقتصادية التي احاطت بصفقة بيع شركة شتاير ديملر بوش النمسوية ٥٠ دبابة للمغرب..

والشركة النمسوية هي المنتج الاول للمركبات والمعدات الحربية في النمسا وهي تزمع بيع ٥٠ دبابة خفيفة زنة ١٨ طنا من طراز كويراسيير مزودة بمدافع عيار ١٠٥ مم للمغرب مقابل مليار شلن ٥٠ مليون دولار..

وكانت المغرب قد اشترت في عام ١٩٧٨/١٩٧٩م مقابل ١١٥ مليون دولار تسدد على عشرة أعوام ١٠٢ دبابة من هذا الطراز.. ونتيجة لصعوبات واجهتها المغرب في تسديد الثمن حصلت على اعادة جدولة لديونها وما زالت مدينة بمبلغ كبير..

ولم توافق الحكومة النمسوية بعد على هذه الصفقة الجديدة وهي تدرس ما اذا كانت مستوفاة للشروط المنصوص عليها في قانون تنظيم صادرات السلاح...

وينص القرار على منع النمسا بوصفها بلدا محايدا من بيع اسلحة الى مناطق تشهد منازعات عسكرية او توتر قد يتدهور الى حد الحرب..

وكان المسؤولون في شركة شتاير قد عملوا في عام ١٩٨٠م اثر رفض الحكومة عن صفقة بيع ٢٠٠ دبابة من نفس الطراز لشيلي - اذ رفض المجلس العسكري الحاكم برئاسة الجنرال بينوشيه التعهد بعدم استخدام الدبابات النمسوية في غير اغراض الدفاع ضد معتدين من الخارج.. وقد هدد المسؤولون في الشركة بالاستغناء عن نحو خمسين عاملا في حالة رفض التصريح لها باتمام الصفقة..

وصرح هانيس اندوش مدير عام اكبر البنوك النمسوية المؤممة صاحب الجانب الاكبر من اسهم شركة شتاير بانه لو تعين على الشركة العدول عن الصفقة لاسباب سياسية يجب على الدولة ان تدفع لها الخسائر التي ستترتب على ذلك..

توازن الميزان التجاري بين دول مجلس التعاون والسوق الاوربية

الدوحة - واخ: سجل الميزان التجاري بين دول السوق الاوربية المشتركة ودول مجلس التعاون لدول الخليج العربية توازنا في العام الماضي حيث بلغت صادرات دول السوق الى دول المجلس ما قيمته ١٥ مليار دولار كما كانت صادرات دول المجلس الى دول السوق المشتركة بلغت ١٥ مليار دولار.

وقال (يان جريتس) مسئول العلاقات الخارجية بالامانة العامة لرئاسة السوق الاوربية المشتركة في حديث لمجلة (تجارة قطر) الشهرية نشرته في عددها الاخير انه تجري حاليا اتصالات بين دول السوق ودول مجلس التعاون للاتفاق على تعاون مشترك في المجالات التجارية.

وحول القيود التي تفرضها دول السوق الاوربية على المنتجات البتروكيماوية لدول المجلس.. قال جريتس انه ليست هناك اية قيود على الكماليات الواردة من منتجات البتروكيماويات المصدرة من دول مجلس التعاون الى دول السوق الاوربية مثلها في ذلك مثل الدول النامية الاخرى.



اني صائم

يفوت بعض المسلمين على انفسهم فرصا كثيرة من الخير لا تعود اذا فات زمنها.. وترديد هذا الشعار الاسلامي او كلمة السر التي بين المسلمين يمنع المسلم ان يفوت رمضان المبارك.. ولقد سمعنا ان بعض المسلمين يتعمد السفر خارج البلاد الاسلامية ليتحلل من واجب الصيام.. ويتمادى في ذلك فيحمل معه اهله من النساء والاولاد.. ويجني على نفسه وعليهم بابعادهم عن المجتمع الاسلامي الذي تعمر فيه المساجد، وتنشط فيه العبادة، وتنقلب البيئة كلها الى مقومات خلقية في النفس والبدن.. ولا شك ان لذلك اثرا كبيرا في النفوس.. فالبعيد عن مظاهر العبادة والسعادة التي تحصل للصائمين لا يشعر بهذه الحال الفريدة التي يتميز بها رمضان..

وشتان بين من ينظر الى ما يدعوه الى عبادة الله ويسمع من يشده الى طاعة الله، وبين من تقع عيناه على معاصي الله، وتصتك اذناه من سماع داعي الشر والفتنة في كل ساعات يومه ونهاره..

ومن يفعل ذلك من المسلمين فهو محروم من هذا الخير الذي يعم المسلمين في رمضان.. وقد يقول ادعياء السفر: ان الله معبود في كل مكان..! ونقول: ان ذلك حق..! ولكن البيئة لها اثر كبير في الخشوع والهدوء والتسابق الى المزيد من الخير..

أما إذا قصد المسلم ان يهرب من رمضان ليفطر، او ليتجنب وطأة الحر، وهو بعد حر في الصيام في اي وقت يشاء وعلى اي كيفية فهذه نظرة خاطئة ومعصية لله تعالى..

وهي عمل مناقض لشكران النعمة التي أنعم الله بها على عباده فاقدرهم على دفع الاموال الطائلة للعيش خارج بلادهم..

ترى هل يفكر المسلمون فيما اعتادوا من تصرفاتهم فيأخذوا بالحسن ويتركوا القبيح؟.. وهل يتهمون أنفسهم ليصلوا للحقيقة..؟!

اذن يسلموا ويسعدوا..

عبدالعزيز بن عبدالرحمن المسند

■■ تلقاها سمو الأمير سطام :
تبرعات جديدة للجنة اطلاق سجناء الحق الخاص

□ الامير سطام بن عبد العزيز □

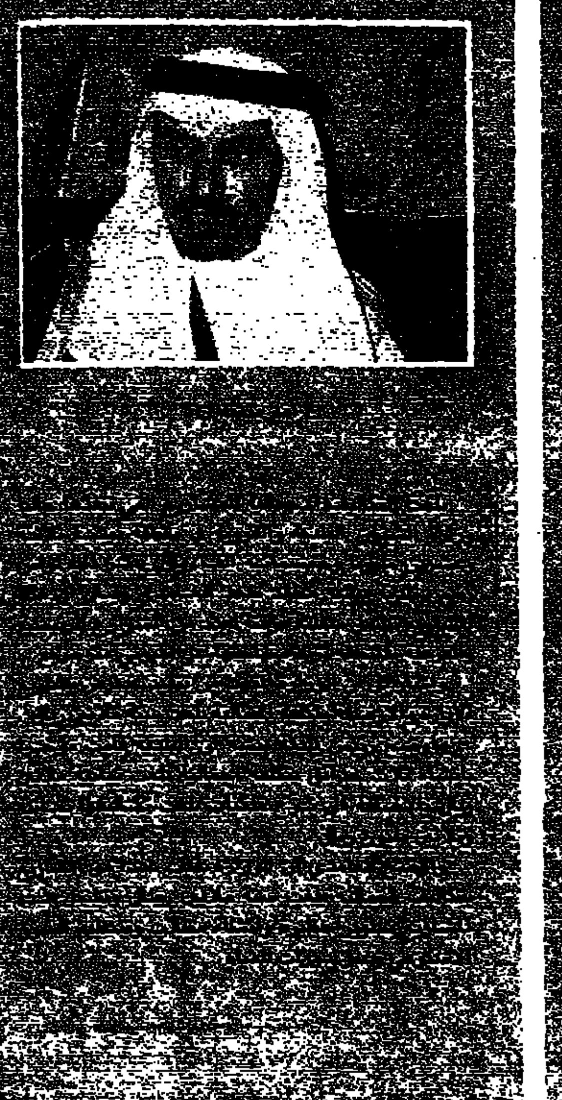
تلقى صاحب السمو الملكي الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض ورئيس لجنة الاطلاق سراح سجناء الحق الخاص التبرعات التالية :

مبلغ ١٥,٠٠٠ من وليد فضل كنج ، ٥٠,٠٠٠ مستشفى الشيخ علي فهد الهزاع ، ٣٠٠٠ من زامل عبد الرحمن الزامل السليم ، ١٥٠٠ من صالح عبد الرحمن البواردي ، ١,٠٠٠ من محلات التاج للأقمشة ، ٢٠,٠٠٠ من فاعلة خير ، ٥٠,٠٠٠ من علي حافظ وهبة ، ٢٠,٠٠٠ من شركة مساعد والسقاف التجارية ، ٥٠٠٠ من سالم عمر الختيش ، ١٠٠,٠٠٠ من مؤسسة دلة ، ١٠,٠٠٠ من عبد القادر عمر باقادر ، ٦٠,٠٠٠ من فاعل خير ، ٥٠,٠٠٠ من ابناء عبدالله العلي المنجم ، ١٤,٠٠٠ من فاعل خير ، ٢٠٠,٠٠٠ من ابناء علي محمد الحمراني ، ٤٠,٠٠٠ من بيت الرياض الفالح ، ٥٠٠٠ من بشير عثمان هاشم ، ٢٠٠٠ من خالد بشير هاشم .

هذا وقد شكر سموه المتبرعين على مساهمتهم السخية في هذا العمل الانساني النبيل واهاب بالاخوة الموسرين للمساهمة بما تجود به نفوسهم المعطاءة للتمكن من الافراج عن اكبر عدد ممكن من السجناء المطالبين بحقوق خاصة والله لا يضيع اجر من احسن عملا .







■■ متضمنة بيانات اساسية عن الحركة التعليمية :
صدور المفكرة الاحصائية الجديدة للعام ١٤٠٤/١٤٠٥

□□ كتب خالد الهويش :

اصدر مركز المعلومات الاحصائية والتوثيق التربوي بوزارة المعارف المفكرة الاحصائية الجديدة لعام ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ والتي يعدها المركز كل عام دراسي متضمنة البيانات الاحصائية الاساسية عن الحركة التعليمية في مدارس ومعاهد وزارة المعارف في جميع مراحل وانواع التعليم..

وتجمع بيانات المفكرة كل عام عن طريق الكراس الاحصائي الذي اعدته شعبة المعلومات الاحصائية بالمركز والذي يوزع سنويا مع مطلع العام الدراسي على المناطق التعليمية وتقوم المناطق التعليمية بدورها بتوزيع الكراسات على جميع المدارس التابعة لها لتعبئتها بالبيانات الاحصائية من واقع سجلاتها في اليوم المحدد لاجراء الاحصاء..

وقد روعيت في تحديد هذا التاريخ مجموعة عوامل ابرزها امكان تسجيل المدارس المحدثة في العام الدراسي الجديد وامكانية تبويب واصدار البيانات في وقت مبكر خدمة لاهداف الوزارة..

وتقدم المفكرة الاحصائية البيانات الاساسية عن جميع مدارس ومعاهد وزارة المعارف على نحو مقنن يسمح بالمتابعة التاريخية للتطور والمقارنة مع العام الماضي . وقد بلغ عدد المدارس والمعاهد هذا العام ٦٣٠٥ مدارس ومعاهد يدرس فيها ٩٨٥٠١٧ طالبا بالاضافة الى ٧٠٧٥٥ دارسا بمراكز تعليم الكبار ويعمل بها ٧١٦١٣ معلما واداريا وذلك في ٣٩ منطقة تعليمية..

هذا وقد صدرت المفكرة الاحصائية في ثلاثة مجلدات . المجلد الاول مكرس لبيانات المدارس في المديريات العامة للتعليم في كل من الرياض والشرقية والغربية ، أما المجلد الثاني فمكرس لبيانات المدارس في المناطق التعليمية في كل من ابها ـ الافلاج ـ الباحة ـ بيشة ـ تبوك ـ الجوف ـ جيزان ـ حائل ـ حفر الباطن ـ الحوطة والحريق ـ الخرج ـ الدوادمي ـ الدواسر ـ الرس ـ الزلفي ..

ويضم المجلد الثالث بيانات المدارس في المناطق التعليمية في كل من سدير ـ سراة عبيده ـ صبيا ـ العرض ـ عرعر ـ عفيف ـ العلا ـ عنيزة ـ القصيم ـ القنفذة ـ الليث ـ محايل عسير ـ المخواة ـ المدينة المنورة ـ نجران ـ النماص ـ الوشم ـ ينبع..

وقد رتبت المدارس التابعة لهذه المناطق ترتيبا هجائيا حسب اسمائها بعد ان رتبت أولا في مجموعات تمثل المراحل وانواع التعليم وفق النظام التالي :

رياض الاطفال ـ المرحلة الابتدائية ـ فالمرحلة المتوسطة النهارية وبعدها المدارس المتوسطة الليلية فالمرحلة الثانوية فالمدارس الثانوية الليلية فاعداد المعلمين فالتعليم الخاص ـ وتتناول المفكرة الاحصائية كل مدرسة من حيث المعلومات التالية :

اسم القطاع ـ الجزء من المنطقة فالمدينة او القرية فاسم المدرسة فعدد الفصول والطلاب في كل صف ثم مجموع الفصول والطلاب وجملة الطلاب المستجدين فهيئتا التدريس والادارة واضيفت الى المرحلة المتوسطة النهارية والمرحلة الثانوية النهارية واعداد المعلمين جداول تبين توزيع المعلمين في كل مدرسة أو معهد وذلك حسب مواد التدريس..

وقد حرص المركز على ان يعد فهرسا تفصيليا لجداول مجلدات المفكرة حتى تكون بمثابة دليل للباحث يحسن الاطلاع عليه ومراجعته قبل استخدام مجلدات المفكرة الاحصائية الثلاثية..

ومن الجدير بالذكر ان المركز يقوم باصدار اربعة مطبوعات احصائية رئيسية هي المفكرة الاحصائية والخلاصات الاجمالية والمؤشرات الاساسية عن مدارس وزارة المعارف والتقرير الاحصائي السنوي عن التعليم بوزارة المعارف وكتاب احصاءات التعليم في المملكة وتمثل الكتب الاربعة القاعدة الاساسية للاحصاءات التي يعدها ويصدرها المركز بشكل دوري مقنن ..

ويصدر المركز الى جانب هذه المطبوعات الاربعة الاساسية عددا من المطبوعات الاحصائية الاخرى والتي تستهدف الاعلام الموجز ويتمثل في البطاقة الاحصائية للتعليم في المملكة والبطاقة الاحصائية للتعليم في وزارة المعارف كما يصدر دليلا بعناوين المدارس ودراسة شاملة لتطور التعليم والتي تصدر كل خمس سنوات..

□ وكيل وزارة المعارف □

وكيل وزارة المواصلات القطري في جدة

جدة ـ و.ا.س ـ

وصل الى جدة عصر امس وكيل وزارة المواصلات والنقل القطري السيد احمد علي معرفية لحضور الاجتماع الحادي والخمسين لمجلس ادارة شركة الملاحة العربية المتحدة الذي يعقد اليوم بجدة .. وقد كان في استقباله بالمطار عدد من المسؤولين بوزارة المواصلات واعضاء السفارة القطرية بجدة .

■■■

ابن عرفة يجتمع مع سفير المملكة بتونس

تونس ـ و.ا.س ـ

اجتمع وزير الدولة التونسي للتعاون الدولي احمد بن عرفة مع سفير المملكة بتونس عباس فائق غزاوي .

وجرى خلال الاجتماع استعراض علاقات التعاون الثنائي بين البلدين وبحث بعض المسائل ذات الاهتمام المشترك .

---

٣١٠ آلاف ريال من الرابطة لترميم مساجد ومدارس ببلجيكا

■ مكة المكرمة ـ و.ا.س ـ

وافق الأمين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبدالله عمر نصيف على صرف ثلاثمائة وعشرة الاف ريال من صندوق المساجد لترميم وانشاء خمسة مساجد وثلاث مدارس في بلجيكا ..

وكان الدكتور نصيف قد اطلع على تقرير عن شؤون الدعوة الاسلامية واوضاع المساجد في بلجيكا خلال اجتماعه امس مع المشرف العام على شؤون المساجد بمنطقة كلولكس في بلجيكا .

وظائف شاغرة بالمصانع الحربية بالخرج

اعلن الديوان العام للخدمة المدنية عن وجود عدة وظائف شاغرة في المصانع الحربية بالمرتبة (٣ ـ ٤ ـ ٥) ويرغب في اشغالها عن طريق المسابقة بكفاءات سعودية مؤهلة وفقا للشروط الآتية: توفر المؤهل والخبرة المطلوبة لشغل الوظيفة، وتعبئة نموذج (١٠١/أ) او (١٠١/ب) طلب التوظيف حسب وضع المتقدم

هذا ويبدأ القبول للطلبات اعتبارا من ١٤٠٥/١٠/١١هـ.. حتى ١٤٠٥/١٠/١٥هـ وتقدم الطلبات لمندوب الديوان بالمصانع الحربية وسيتم اجراء الامتحانات في المصانع الحربية في ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ. ويعتبر يوم ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ.. هو التاريخ الذي يحتسب على اساسه اكمال مدة الخبرة المطلوبة.. وفيما يلي بيان بالوظائف الشاغرة:

المرتبة الخامسة فني صناعة اسلحة وذخيرة الخرج : كهربائي الخرج، منجد منجد: نجار، فني اطفاء وانقاذ ناسخ آلة بلغتين، فني تشغيل اجهزة، اتصالات (مامور تلكس) بناء، كاتب، المرتبة الرابعة:

مقرها الخرج: سكرتير، ناسخ آلة، نجار، فني صناعة اسلحة وذخيرة: ناسخ آلة (مقرها الرياض) كاتب: المرتبة الثالثة: الخرج: فني تشغيل اجهزة، اتصالات مامور هاتف ناسخ آلة...

■■ معهد حوطة سدير العلمي:
نشاطات متنوعة بالمركز الصيفي

حوطة سدير: الجزيرة: احمد النصر الله:

شهد المركز الصيفي بمعهد حوطة سدير العلمي اقبالا كبيرا حيث بلغ عدد الملتحقين به حوالي ٢٠٠ طالب.

وقال لـ «الجزيرة» علي عبدالعزيز النشوان مدير المركز ان المركز قام بعدة انشطة تهدف الى صقل مواهب الشباب ورفع مستوياتهم الثقافية والاجتماعية فعلى مستوى الزيارات نفذنا ثلاث زيارات الاولى للهلال الاحمر والثانية للدفاع المدني بحوطة سدير، والثالثة للمركز الصيفي بالمجمعة وذلك على مستوى افراد الاسر، كما ان هناك زيارة لاداء العمرة وذلك في ١٩ من هذا الشهر.

وبالنسبة للمسابقات الثقافية نظم المركز مسابقتين ثقافيتين بين شباب الاسر كما اقيمت محاضرة دينية بعنوان (الجليس الصالح واثره على الشباب) القاها فهد الزكري..

كما اصدرت الاسر عددا من الصحف الحائطية بالاضافة الى ان المركز سيصدر نشرة لنشاطه خلال فترته بالاضافة الى مجلة المركز..

واضاف النشوان بأنه لدى المركز العديد من الانشطة والندوات والمسابقات الرياضية حيث يقام حاليا دوري العاب كرة القدم وتنس الطاولة والطائرة كما ان هناك ندوة طلابية تدور حول مناقشة المذاهب الهدامة التي توجه ضد شباب الامة الاسلامية، وفي اطار الحفلات اقامت اسرتان من المركز حفلهما مؤخرا وتستعد الاسرة الثالثة الى اقامة حفلها غدا ان شاء الله....

وفيما يتعلق بالناحية التنظيمية للمركز افاد النشوان بقوله: الجدير ذكره باننا قسمنا الملتحقين بالمركز الى ثلاث اسر هي اسرة الشيخ عبدالله بن حميد واسرة الشيخ عبدالرحمن السعدي واسرة الشيخ عبدالرحمن الدوسري وقد زاول نشاطاته مع بداية شهر رمضان المبارك ويستمر لفترتين خلال رمضان وشوال.

مدير التعليم الجديد يجتمع بمديري مدارس حائل

□□ حائل: مكتب الجزيرة: عبدالله المنصور:

عقد مدير التعليم بمنطقة حائل الدكتور: رشيد فهد العمرو عدة لقاءات منفردة مع مديري المدارس بالمنطقة وذلك عقب تعيينه مديرا للتعليم بالمنطقة.

وقد اوضح مدير التعليم بقوله: ان هذه الاجتماعات والتي نهدف من ورائها الى تفهم المشاكل التي يعاني منها مديرو المدارس عن قرب ومن ثم الخروج بتصورات عدة للقضاء عليها واكد ان العملية التعليمية بالمنطقة تسير وبحمدالله تعالى الى الافضل مشيرا الى جهود العاملين في حقل التعليم والتوجيه والارشاد.

واضاف اننا سنتابع بجدية كل مايعوض تحسن مستوى الاداء التعليمي بمدارس المنطقة في كافة مراحلها وشكر د.. العمرو كل الذين ساهموا وصنعوا كل العطاءات المتميزة في حقل التعليم مشيدا بالذين سبق وان عملوا في حقل التعليم والتربية.

■■ خلال شهر رمضان:
نشاطات ثقافية بنادي مرخ

□□ الزلفي: مكتب الجزيرة: داود احمد الجميل:

ضمن النشاط الثقافي لنادي مرخ بالزلفي خلال شهر رمضان المبارك ينظم النادي خلال العشرة الاواخر مسابقات ثقافية ومسابقات لحفظ القرآن الكريم حيث تقام مساء يوم الاربعاء ١٤٠٥/٩/٢٤هـ. المسابقات الثقافية بين شباب النادي بينما تقام مسابقات القرآن الكريم في الحفظ والتلاوة والتجويد مساء يوم الخميس ١٤٠٥/٩/٢٥هـ

كما يقام مساء يوم ١٤٠٥/٩/٢٧هـ المعرض العام للفنون التشكيلية بالنادي هذا وقد اعدت جوائز قيمة للمشاركين في المسابقات الثقافية ومسابقات القرآن الكريم.

وطلبت الادارة من الشباب الراغبين في الاشتراك في المسابقتين سرعة تسجيل اسمائهم لدى المسؤولين عن تنظيم هذه المسابقات والحصول على المعلومات والشروط اللازمة لذلك.

■■ برعاية الأمير فيصل بن بندر :

الجماعة الخيرية لتحفيظ القران الكريم بمنطقة عسير تقيم حفلها السنوى

تخريج ١٧ من حفظة القران والتبرعات تصل الى ٤٠٠ الف ريال

□□ ابها - مكتب الجزيرة/ صالح الحمادي :

برعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبدالعزيز نائب امير منطقة عسير أقامت الجماعة الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بمنطقة عسير حفلها السنوي بمسجد جامع الملك فيصل بابها مساء يوم اول امس الثلاثاء.

وقد بدأ الحفل بالقرآن الكريم للطالب محمد احمد عسيري اعقبها كلمة الجماعة القاها الشيخ محمد بن ابراهيم الحديثي نائب رئيس الجماعة تلاها قراءة للطالب محمد علي عسيري ثم محاورة شعرية في الوصية بكتاب الله بين اربعة طلاب اعقبها نموذج قراءة للطالب محمد نور حسان ثم تفضل سمو الامير فيصل بن بندر بتسليم الطلاب الحفاظ للقرآن الكريم لهذا العام جوائزهم ومن ضمنها فتاة تعتبر الأولى بمنطقة عسير حفظا للقرآن الكريم..

والمتخرجون هم :

فؤاد محمد عبدالعزيز - اليمانية ، احمد يحيى معاني - اليمانية ، محمد يحيى محمد صقر - اليمانية ، مختار محمد صقر - المضاه ، علي محمد زائيري - المضاه ، ناصر علي يعن الله - القابل ، فايز محمد احمد حزام - القابل ، محمد يحيى معزى - القابل ، محمد علي عبده مفتاح - القابل ، خالد عبدالله معروكه - القابل ، محمد حسن محمد عبدالله - الخشع ، مصعب عطا الله المحايك - اليحيا ، منصور محمد ناصر - بن كدسه ، سعيد صالح البشرى - بن كدسه ، عبدالله حسن العمودي - العياني ، محمد نبيل بيومي - الموصليه ، صالحة بنت عبدالله مهدي - البنات.

ثم بدأت الجماعة في تلقي التبرعات النقدية حيث تبرع الامير فيصل بن بندر بمبلغ ٥٠ الف ريال وانهالت بعد ذلك التبرعات من المؤسسات والمواطنين حيث بلغت اكثر ٤٠٠ الف ريال وبعد ذلك عقد الشيخ الفريان حلقة دينية تحدث فيها عن القرآن الكريم واهميته لتربية النشء.

واختتم الحفل بالقرآن الكريم للطالب محمد يحيى عائض . الجدير بالذكر ان الجماعة الخيرية بابها تضم ٧٦ مدرسة بمدينة ابها ومدن المنطقة بالاضافة لما يقارب ٦٧ حلقة دراسية بمساجد ابها..

٣٠٨ الف ريال تبرعات تلقتها جمعية البر الخيرية بالشرقية

الدمام - واس: بلغت جملة التبرعات والاشتراكات المالية التي تلقتها جمعية البر الخيرية بالمنطقة الشرقية مؤخرا ثلاثمائة وثمانية الاف واربعمائة ريال.. وجاءت على النحو التالي:

سبعون الف ريال اشتراك من ناصر ابن هزاع واخوانه.. سبعون الف ريال تبرع من الشركة الاساسية للالكترونيات.. ثلاثون الف ريال اشتراك من الشركة الاساسية بالالكترونيات.. خمسون الف ريال اشتراك من علي محمد العجيبة.. ثلاثون الف ريال اشتراك من محمد وعبدالرحمن السعد اليواردي.. عشرون الف ريال تبرع من احمد عوض الغامدي.. خمسة عشر الف ريال اشتراك من محمد سلمان العمود.. عشرة الاف ريال تبرع من عبدالعزيز بن عبدالعزيز بن ماضي.. سبعة الاف ريال تبرع من عبدالله النهابي.. ثلاثة الاف ريال تبرع فاعل خير بواسطة عمر بن محمد ال سليمان.. الف ريال تبرع فاعل خير بواسطة عمر بن محمد ال سليمان.. الف وخمسمائة ريال من محمد علي الجريان.. الف ريال من مؤسسة عبدالعزيز حمد العيسى.. خمسمائة ريال تبرع من عبدالرحمن المقرن.. اربعمائة ريال تبرع من فاعل خير..

وقد وجه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية خطابات شكر لكل منهم على مساهمتهم في اعمال البر والخير .

الأمير ماجد يجتمع مع رؤساء بلديات جدة ومكة والطائف :

مناقشة مشاركة مدن المنطقة الغربية بالقرية التراثية

□□ الطائف - مكتب الجزيرة - مقبول الجهني :

اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم امس الأول بكل من معالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة ومعالي فؤاد محمد عمر توفيق امين العاصمة والدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف وتم خلال الاجتماع مناقشة الافكار والآراء بشأن تزويد القرية التراثية في الجنادرية بالتراث في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف وقد تحدث للجزيرة معالي المهندس محمد سعيد فارسي امين مدينة جدة عن ما تم التوصل اليه في هذا الاجتماع فقال لقد تمت مناقشة الآراء والأفكار الخاصة بالقرية التراثية في الجنادرية ووافق المجتمعون على الخطوط العريضة بالنسبة للمشروع كما وافق المجتمعون على ان يكون هناك تنسيق واتصال مباشر بالجهة المنظمة للقرية التراثية في الحرس الوطني واضاف المهندس الفارسي بأن هناك عددا من التصورات المفترضة لتمثيل مدينة جدة بالقرية التراثية بالجنادرية وهي تكوين نسيج عمراني مترابط يمثل الطابع المعماري المحلي لمدينة جدة القديمة ويمكن ان يشتمل على بيت من بيوت جدة القديمة ذات الطابع المميز الذي يمثل العمارة المحلية وملاءمتها للبيئة المحلية وطلبات السكان وكذلك رباط قديم يمثل التكافل الاجتماعي القائم بين السكان ومدرسة قديمة تمثل منهلاً من مناهل الثقافة في المجتمع المحلي وبالاضافة الى نموذج لمسجد من المساجد القديمة كالشافعي او الحنفي كما يشتمل التكوين المعماري لهذا النسيج على ممرات المشاة والبرحات المشهورة ونماذج من الأسواق القديمة وجزء من بحيرة الأربعين ويحيط بالتكوين نموذج من سور جدة القديم وبواباتها المعروفة كما تحدث للجزيرة معالي امين العاصمة المقدسة فؤاد محمد عمر توفيق فقال : لقد تم الاتصال باللجنة الفنية في ادارة الحرس الوطني وتم التنسيق معها على اساس جمع العينات اللازمة للمشروع الذي ستشارك فيه العاصمة المقدسة في القرية النموذجية بالجنادرية واضاف بأن اهم علامة تتميز بها العاصمة المقدسة الحرم المكي الشريف وهناك عدد من التراث الشعبي في العاصمة المقدسة سيكون مدعما بالصور وشرح لمعلومات مختلفة عن تاريخ التراث في منطقة مكة وقراها وستكون التفاصيل المطلوبة للمشروع الذي ستشارك فيه العاصمة المقدسة في القرية التراثية بالجنادرية جاهزة في الخامس والعشرين من شهر شوال القادم واضاف بأن هناك اتصالات دائمة مع الجهات المعنية في الحرس الوطني ليظهر العمل متكاملا واضاف بأن مركز ابحاث الحج التابع لجامعة ام القرى قد ساهم مع الأمانة مساهمة طيبة في المشروع كما تحدث الدكتور حسن حجرة رئيس بلدية الطائف بأن مدينة الطائف ستشارك في القرية التراثية في الجنادرية بعدد من الصناعات القديمة في الطائف كصناعة الورد والالبسة الشعبية والالعاب القديمة التي كان يمارسها اهالي الطائف .

هذا وقد اطلع صاحب السمو الملكي الأمير ماجد والحضور على النماذج والصور التي سيتم عرضها في القرية التراثية بالجنادرية واعطى توجيهاته التي تجعل هذا العمل متكاملا ويعطي صورة واضحة عن البيئة في المناطق السعودية هذا وقد تحدث للجزيرة المهندس سعود الفقيدي رئيس بلدية جدة القديمة .

فقال ان الافكار والآراء التي تمت مناقشتها امام صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبد العزيز والتي جاءت بناء على التوجيه السامي الكريم على اساس ان تعمل كل منطقة ما يمثلها من تراث ليتم عرضه في القرية التراثية في الجنادرية واضاف ان مثل هذا فيه احياء لتراثنا العريق الذي نفتخر به وقال بأن هناك عددا من الصور لبيوت جدة القديمة ذات الطابع العمراني المميز سيتم عرضها في القرية النموذجية في الجنادرية كما ان هناك عددا من النماذج للتكوين العمراني القديم في مدينة جدة واسواقها القديمة ستعرض ايضا في هذه القرية واضاف بأن معالي المهندس الفارسي يعطي هذا الموضوع اهتماما بالغا وقد اجتمع مع عدد من المهندسين والفنيين في امانة مدينة جدة لانجاز هذا المشروع والتنسيق المباشر مع الجهة ذات العلاقة في الحرس الوطني .

■ ثلاث لقطات من الاجتماع - تصوير احمد فيزان ■

تبرعات نقدية لجمعية البر بالزلفي

□□ الزلفي: مكتب الجزيرة: داود احمد الجميل:

تلقت جمعية البر الخيرية بالزلفي دفعة جديدة من التبرعات النقدية المقدمة من بعض المواطنين للمساهمة في دعم صندوق الجمعية خلال هذا الشهر المبارك. وفيما يلي بيان بهذه التبرعات:

١٠٠ الف ريال سعود الناصر الفالح واخوانه، ٢٠ الف ريال يوسف ابراهيم محمد الحمد، ١٥ الف ريال عبدالعزيز صالح الحمادي، ١٠ الاف ريال: علي وعبدالعزيز الحمادي، ١٠ آلاف ريال، ابراهيم العبدالله المطير، ١٠ الاف ريال: محمد حمد الغزي، ١٠ آلاف ريال: شركة الموسى والمسعود، ٥ الاف ريال، عبدالرحمن محمد النافع، ٥ الاف ريال، محمد سعود الدخيل، ٤ آلاف ريال، مؤسسة اريال للتجار، ٢٠٠٠ ريال، حميدان الاحمد العلي، ٢٠٠٠ ريال، حمد شايع المسعر...

وصول معالي وزير الصناعة والتنمية البحريني الى الطائف

□ الطائف - و.اس :

وصل الى الطائف مساء امس الاول معالي وزير الصناعة والتنمية البحريني السيد يوسف الشيراوي على رأس وفد من وزارة الصناعة والتنمية بدولة البحرين في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام .

وقد كان في استقبالهم معالي وزير البترول والثروة المعدنية الاستاذ احمد زكي يماني وعدد من المسؤولين بالوزارة .

وصرح معالي وزير البترول والثروة المعدنية لوكالة الأنباء السعودية بأن زيارة معالي وزير الصناعة والتنمية البحريني للمملكة تأتي في سبيل التشاور والتعاون بين البلدين الشقيقين فيما يختص بقطاع الصناعات البترولية ودعم التعاون الثنائي القائم بينهما في قطاع البترول .

اخبار المناطق

○○ حائل

التشكيليون يشاركون في تجميل المدينة

□□ مكتب الجزيرة: عبدالله المنصور:

تم عقد اجتماع في بداية الاسبوع الحالي في صالة المحاضرات بمقر المركز الثقافي التابع لبلدية حائل ضم اعضاء اللجنة الخاصة والفنانين التشكيليين بمنطقة حائل وقد طرحت عدة تصورات من اجل المساهمة في تجميل المدينة ودراسة صيغة العقد المبرم بين اللجنة وهؤلاء الفنانين وكذا مدى الاستفادة من المجسمات الجمالية المعروضة بأسبوع الحديقة العامة ودراسة بعض الاشكال الجمالية التي يقوم بها بعض الفنانين وتوصلوا الى الشروط الخاصة للاشكال الجمالية وتوزيعها على كافة الفنانين للالزام والتقيد بها...

ويأتي هذا الاجتماع في سلسلة الاجتماعات التي تشهدها بلدية حائل من اجل تحسين المداخل والميادين العامة باشكال جمالية تساهم ببلورة التطور الحضاري الذي تشهده بلادنا في كل مرفق من مرافق حياتها..

○○ الباحة

مليون ريال من فاعل خير للمستحقين

تلقى امير منطقة الباحة ورئيس جمعية البر بالمنطقة الشيخ ابراهيم بن عبد العزيز ابراهيم مبلغ مليون ريال من فاعل خير .

وذلك ضمن المساعدات التي تقدم للمستحقين خلال شهر رمضان المبارك .

○○ الطائف :

مشروع لصحة الجسم تنفذه جمعية النهضة في شوال

□□ مكتب الجزيرة :

تقوم جمعية النهضة النسائية الخيرية بالطائف هذه الايام بالاعداد لتنفيذ مشروع الصحة العامة للجسم الذي سيبدأ في شهر شوال القادم. وهو من البرامج التي تساعد على تناسق وصحة الجسم وتخفيف الوزن. وذلك تحت اشراف اخصائيات في التربية البدنية وبأحدث الوسائل الرياضية التي قامت الجمعية بتوفيرها. وتستمر الدورة ثلاثة اشهر وتدفع المشتركة رسوما رمزية تقدر بـ ٤٠٠ ريال.

■■ يتم توزيعهم على مختلف المناطق :

اختيار ١١٤ موجها تربويا للعمل بوزارة المعارف العام القادم

□ كتب/ خالد الهويش..

بلغ عدد المدرسين الذين تم اختيارهم للعمل موجهين تربويين جدد لمختلف التخصصات للعام القادم مائة واربعة عشر مدرسا منهم ثلاثة وستون مدرسا سعوديا وواحد وخمسون مدرسا متعاقدا.. وقد طلب معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف من مناطقهم ابلاغهم بمباشرة عملهم بالتوجيه التربوي وذلك بعد تمتعهم باجازاتهم الصيفية على ان يعتبر التكليف لمدة عام دراسي واحد يجدد سنويا تبعا للحاجة والمصلحة التعليمية.. وستقوم المناطق التعليمية بارسال ملفات المكلفين بالتوجيه خارج مناطقهم الى مناطقهم الجديدة مشتملة على جميع المعلومات اللازمة عنهم مع تصفية حقوقهم في مناطقهم القديمة ومنح الموجهين الوطنيين المكلفين بالعمل خارج مناطقهم تذاكر سفر الى مناطقهم الجديدة ومنح الموجه المتعاقد المكلف بالعمل في غير منطقته تأشيرة خروج وعودة حسب الانظمة المتبعة مع اعطائه تذاكر السفر المستحقة ذهابا الى الاماكن التي تعاقدوا منها وايابا الى المناطق التي كلفوا بالعمل فيها..

وقد اكد معالي وزير المعارف على جميع المناطق التعليمية والمكلف لها موجهون جدد تزويدهم بجميع المعلومات والنشرات الخاصة بالتوجيه التربوي واللوائح والمناهج وسيتم عقد لقاءات بين موجهي الوزارة والموجهين الجدد وذلك بغرض تبصيرهم باهم الجوانب الاساسية للتوجيه التربوي والاتفاق معهم على اسلوب العمل، وستكلف المناطق من لديها من الموجهين الجدد بالمشاركة في اللقاءات كل في مجال تخصصه، وستعقد تلك اللقاءات في اربعة مراكز هي ابها لموجهي التربية الاسلامية واللغة العربية، والقصيم لموجهي العلوم والرياضيات، ونجران لموجهي اللغة الانجليزية والاجتماعيات، وحائل لموجهي التربية الفنية والرياضية والادارة المدرسية والتدريب وسيكون موعد جميع هذه اللقاءات في الفترة من ٢٢ الى ٢٤ ذي الحجة لعام ١٤٠٥هـ.

□ وزير المعارف □

٤٠٠ طالب بالمركز الصيفي لجامعة الامام ببريدة

□□ بريدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن الفراج :

تقدم للمركز الصيفي التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية في بريدة حوالي اربعمائة طالب على مختلف المستويات .

وقد تم تقسيم المركز الى اربع اسر كل اسرة تضم ما يزيد على مائة طالب تمارس الأنشطة الثقافية والرياضية والفنية والاجتماعية ويمثل النشاط الثقافي اقامة اربع ندوات كل اسبوع وثلاثة دروس ثقافية .

اما الأنشطة الرياضية فتمثل دوري في كرة القدم والطائرة وتنس الطاولة .

قال ذلك مدير المركز واضاف ان ذلك يمثل المركز في فترته الأولى التي تقرر ان يكون حفلها الختامي يوم الجمعة ليلة السبت القادم وسيتخلل الحفل المسرحي بعض الاناشيد والمسرحيات من ناحية اخرى ذكر مدير المركز ان المركز ينوي اقامة معرض للكتاب في الفترة الثانية يوم ١٠/٨ وتشارك فيه معظم دور النشر .



إلى أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي
وسفراء جلالته وأصحاب السعادة وإلى أعضاء جهاز
وزارة التعليم العالي وجهاز وزارة المعارف، وإلى جميع من تفضل
بمواساتنا حضورًا وبرقيًا أو هاتفيًا من داخل المملكة وخارجها بوفاة

فقيدنا الغالي

عَبدالعَزيز منصُور التركي

لقد كان لتعزيتكم أبلغ الأثر في مواساتنا، فلا يسعنا إلا أن نتقدم إليكم بخالص
الشكر داعينَ الله أن يحسن جزاءكم وأن يسكن الفقيد فسيح جناته

عن أسرة الفقيد وأقربائهم وأرحامهم وخاصتهم

خالد عبد العزيز التركي وإخوانه

العالم.. بالكاريكاتير



• عن «هيرالد تريبيون» •

ماذا فعلنا لكبار السن؟!

يوميات الجزيرة

بقلم: الدكتور:
عبدالعزيز
عبدالله السنبل

عندما يأتي الحديث عن وضع كبار السن وطريقة معاملتهم في الحضارات المختلفة فاننا نباهي بما تحظى به هذه الفئة (كبار السن) في المجتمعات الشرقية وخاصة الاسلامية والعربية منها فنحن نتباهى بأن كبير السن في بلادنا يلقى كل الاحترام والتقدير والشفقة والمعاونة من كل افراد الاسرة او المجتمع بالاضافة الى هذا، تذكر ما تقدمه الحكومات من مساعدات مالية وصحية واجتماعية لهذه الفئة من المجتمع.

وقد نتطرق كذلك لشريعتنا السمحة وموقفها الايجابي من كبار السن وحثها الابناء على احترام الكبار وذلك متجليا بقوله تعالى: «اما يبلغن عندك الكبر احدهما او كلاهما فلا تقل لهما أف ولاتنهرهما وقل لهما قولا كريما» الاية

ومهما تكن الخدمات المادية والمعنوية التي تقدمها حاليا لكبار السن ممن امضوا حياتهم مجاهدين في خدمة بلادهم، الا ان هذه الخدمات والتسهيلات لاتقارن ابدا مع ما قاموا به من خدمات جليلة طيلة فترة حياتهم الانتاجية.

واعتقد كذلك، ان ما يقدم حاليا اقل بكثير مما يتوقعه كبار السن انفسهم من افراد المجتمع وهنا نلقي نظرة خاطفة على ما يقدم لكبار السن في بعض المجتمعات الغربية.

ففي الولايات المتحدة على سبيل المثال، تقوم شركات النقل الجماعي وشركات الطيران، وشركات بيع الاغذية والمؤسسات الرياضية والترفيهية، والمستشفيات والمؤسسات التعليمية، وشركات التامين، وغيرها، بعمل تخفيضات هائلة تصل الى حد ٥٠٪ او اكثر من اسعارها الى هذه الفئة من المجتمع وذلك كاعتراف منها بالدور الايجابي الذي لعبته هذه الفئة في بناء المجتمع وتطوره. هناك ايضا اندية رياضية واجتماعية وثقافية وترفيهية مصممة تصميما خاصا ومجهزة بادوات واجهزة تتناسب مع حاجات ورغبات كبار السن والمتقاعدين. وهدف هذه الاندية اتاحة الفرصة امام كبار السن من المتقاعدين او غيرهم للاجتماع والحديث وتبادل الاراء والافكار والخبرات مما له دور كبير في بث روح الحماس فيهم واعادة نشاطهم وطرد روح اليأس والقنوط والعقد النفسية من حياتهم وتوفر هذه الاندية خدمات نقل للمنخرطين في هذه البرامج. وتقدم لهم خدمات طبية ووجبات غذاء وخدمات اجتماعية كمساعدتهم في شراء احتياجاتهم من الاسواق او زيارة اقربائهم او اخذهم الى الاطباء. وجميع هذه الخدمات مجانية. وتوجد في بعض الولايات مؤسسات خيرية وتطوعية هدفها الوحيد التنسيق بين الجهات العاملة في خدمة كبار السن. فعلى سبيل المثال، تقوم هذه المؤسسات بحملات لجمع التبرعات من الشركات والمؤسسات والافراد وذلك لتوزيعها على المؤسسات القائمة على خدمة المسنين. ومن البرامج الفريدة التي تقوم بها هذه المؤسسات برنامج عقد علاقات صداقة واخوة جديدة بين كبار السن انفسهم او بين كبار السن وممن يرغب من الشباب ان يكون صديقا واخا لاحد كبار السن.

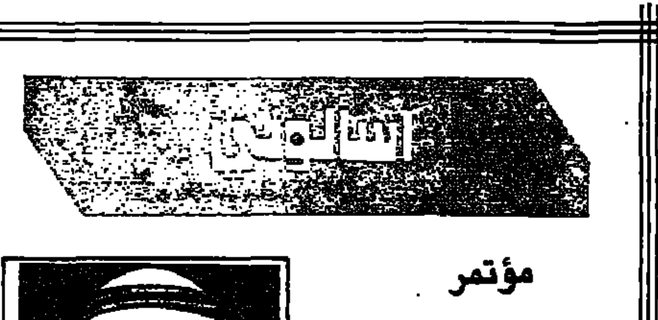
وتتلخص عملية عقد هذه الصداقات بان يقوم كبير السن او الشاب بتقديم طلب عن طريق الهاتف او الحضور الشخصي، يذكر فيه اسمه وعنوانه وهواياته وخلفيته ونوعية وسن الشخص الذي يرغب صداقته. وتقوم المؤسسة بعد ذلك بمحاولة عقد مطابقة بين الطلبات وذلك لتحديد الاشخاص الذين يمكن ان يكونوا صداقات طيبة وذلك بحكم تقارب اتجاهاتهم وارائهم وتطلعاتهم وهواياتهم. وعند تنظيم هذه الصداقة بين شخصين يمكن لهذين الشخصين ان يقوما بزيارات لبعضهما ويمكنهما ان يقوما سويا بنزهات وما الى ذلك من امور تخدم اعمار هؤلاء المسنين وفوق كل ذلك يترتب على كل منهما ان يتصل بصديقه الجديد يوميا وذلك للاطمئنان على صحته وعما اذا كان محتاجا لمساعدة ام لا. واثبتت التقارير الصادرة من هذه الجمعيات بان هذه البرامج قد ساعدت كثيرا كبار السن على تحسين وضعهم النفسي والاجتماعي وذلك لشعورهم بانه لازال يوجد من يهتم بهم.

ان البرامج الآنفة الذكر، والكثير غيرها، قد صممت اصلا لكي تطبق في بيئة غربية تختلف عن بيئتنا حضاريا وفكريا وعقائديا. وعلى ذلك فقد يكون من الصعب تطبيق كل تلك النماذج والبرامج في بيئتنا العربية الاسلامية ولكن بامكاننا ان نأخذ هذه الافكار ونطورها او نبدلها او ننقحها لكي تتناسب مع بيئتنا وطريقة تفكيرنا ونمط حياتنا، على المستوى الاجتماعي، حيث ان الدولة قد نظمت رعاية من يستحق الرعاية من المسنين والمحتاجين عن طريق توفير دور الرعاية الاجتماعية والضمان الاجتماعي وغيرهما كثير. فعلى سبيل المثال، لا اعتقد ان ايا من كبار السن سوف يعارض الحضور الى اي مكان مخصص للالتقاء مع من هم في سنه من الكبار اذا علم ان هذا المكان سوف يتيح له الالتقاء مع اشخاص مقاربين لعمره يستطيع ان يتجاذب معهم اطراف الحديث وتزجية الوقت؛ ويستطيع ان يزيد ثقافته معهم في تفسير القرآن الكريم والسنة المطهرة ويستطيع ان يمارس معهم بعض الهوايات والالعاب الشعبية المحببة كالاستماع الى الشعر الشعبي وممارسة رياضة السباحة والمشي، والمشاهدة الجماعية للتلفزيون وما الى ذلك من برامج ترفيهية وتعليمية تتناسب مع حضارتنا الاسلامية والعربية. وفكرة انشاء مجمع (نادي) لكبار السن لم تأت من عدم ولكن برزت لما احسست به من الملل النسبي الذي بدأ يلاقيه بعض كبار السن في مجتمعنا وذلك نتيجة لانشغال الناس بالامور الدنيوية وذلك كنتيجة حتمية للطفرات الاقتصادية والتكنولوجية التي بدأنا نشهدها لا اعني المملكة فحسب بل هذا ينسحب على كل مجتمعاتنا العربية والاسلامية والملل النسبي لفئة كبار السن ربما اصبح واضحا من خلال بعض تصرفاتنا الاجتماعية والتي منها استقدام الشغالات (الخادمات) لمساعدة كبار السن وخدمتهم في حين انه كان من الواجب علينا نحن فلذات اكبادهم ان نقوم بهذه الخدمات بدلا من جلب خدم لايستطيعون التخاطب او التعامل معهم.

وفوق كل ذلك لايحملون نفس المشاعر او العواطف التي نحملها نحن عن هذه الفئة من المجتمع وخلاصة القول، اننا كمجتمع وفرنا فرص الترفيه والاجتماع لفئات كثيرة من المجتمع كالاطفال والشباب والنساء وذلك واضح وجلي في انشاء الحدائق العامة، والملاهي، والمتنزهات، وملاعب كرة القدم، والاسواق والمطاعم وما الى ذلك من قنوات ترفيهية مناسبة لحضارتنا وقيمنا، فليتنا ندخل مجال معالجة اوقات كبار السن.

فاعتقد انه آن الأوان لأن نفكر ونخطط لهذا النوع من البرامج وأرى ان وزارات وجهات عديدة مثل وزارة العمل والشئون الاجتماعية والرعاية العامة للشباب ووزارة المعارف ممثلة في الادارة العامة لتعليم الكبار ووزارة الصحة ووزارة التخطيط والجامعات السعودية ممثله في خبراء تنمية المجتمع وتعليم الكبار قد تكون انسب الجهات للتفكير والتخطيط لمثل هذه البرامج. وحبذا لو كلفت لجنة مبدئية للتفكير ووضع التصور لهذه البرامج المقترحة.





مؤتمر باندونغ

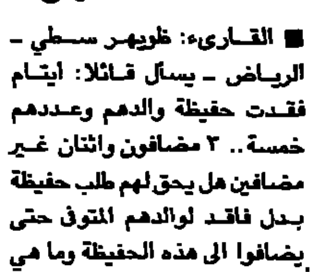
■ القارىء: غسان الفائز.. يسأل قائلا: متى عقد مؤتمر باندونغ المشهور وما هي الدول التي شاركت في هذا المؤتمر؟

□ وكيل وزارة الخارجية □

■■ جواب: عقد مؤتمر باندونغ بأندونيسيا بين ١٨ و٢٥ ابريل ـ نيسان من عام ١٩٥٥م. بمبادرة من دول كولومبو الخمس: بورما ـ سيلان (سري لانكا حاليا) ـ الهند ـ اندونيسيا ـ وباكستان. وقد وجهت الدعوة لعقد اجتماع في المدينة الاندونيسية ولبت الدعوة اضافة الى الدول الخمس المذكورة آنفا اربع وعشرون دولة أسيوية وافريقية هي: المملكة العربية السعودية ـ افغانستان ـ كمبوديا ـ جمهورية الصين الشعبية ـ ايران ـ العراق ـ اليابان ـ الاردن ـ لاوس ـ لبنان ـ الفلبين ـ تايلند ـ تركيا ـ جمهورية فيتنام الشمالية ـ فيتنام الجنوبية ـ اليمن ـ نيبال ـ سوريا من القارة الأسيوية ومن القارة الافريقية: مصر ـ اثيوبيا ـ غانا ـ ليبيريا ـ السودان ـ ليبيا الى جانب عدد كبير من المراقبين من دول العالم والمنظمات الدولية والاقليمية.

العسكري والكلية

■ القارىء: ع. ص. ف. ـ يسأل قائلا: احد منسوبي القوات المسلحة برتبة وكيل رقيب حاصل على الثانوية العامة أملك ثماني سنوات خدمة عسكرية ارغب الالتحاق بكلية الملك فيصل الجوية فهل يمكن قبولي بهذه الكلية؟



□ قائد كلية الملك فيصل الجوية □

وقد اجاب على هذا السؤال مصدر مسؤول بكلية الملك فيصل الجوية:

■■ جواب: استثنى نظام القبول في الكلية العسكريين الذين يرغبون الالتحاق بالكلية من بعض الشروط تسهيلا لقبولهم واهم الشروط التي تطبق على الراغبين الالتحاق بالكلية لهؤلاء العسكريين من صف الضباط هي: الا يزيد عمره عن سبعة وعشرين عاما وان يكون قد مضى عليه في الخدمة العسكرية مدة خمس سنوات اضافة الى شروط القبول الاخرى كالمؤهل الدراسي والكشف الطبي والمقابلة الشخصية.

استخراج حفيظة للمتوفى

■ القارىء: ظويهر سطي ـ الرياض ـ يسأل قائلا: ايتام فقدت حفيظة والدهم وعددهم خمسة.. ٣ مضافون واثنان غير مضافين هل يحق لهم طلب حفيظة بدل فاقد لوالدهم المتوفى حتى يضافوا الى هذه الحفيظة وما هي الاجراءات المطلوبة منهم؟

□ عبدالعزيز العقيل □

وقد اجاب على هذا السؤال سعادة الاستاذ عبدالعزيز العقيل مدير الاحوال المدنية بالرياض..

■■ جواب: لا يجوز اخراج حفيظة نفوس للمتوفى وفي هذه الحالة يعطى الاولاد صورة من اساس حفيظة نفوس والدهم وتكون مصدقة ومختومة وهي تقوم مقام الحفيظة في كل ما يحتاجون اليه من معاملات ومراجعات.. اما الاولاد غير المضافين بحفيظة والدهم فانه يجوز اعطاؤهم شهادات تسجيل سعودية من قبل الاحوال بموجب شهادة الشهود وحفيظة نفوس والدهم وبموجب تقارير طبية لاعمارهم في حالة عدم وجود شهادات ميلاد.

وزارة المعارف تصدر حركة تنقلات المدرسين المتعاقدين

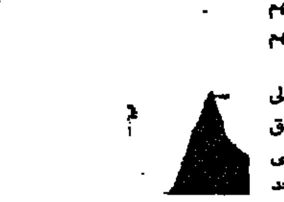
كتب: عبدالرحمن الملحم:

اصدرت وزارة المعارف حركة تنقلات المدرسين المتعاقدين بعد نهاية العام الدراسي الحالي بمختلف المناطق وتشتمل على اسماء المنقولين من مناطقهم الحالية الى مناطق اخرى بناء على رغباتهم او على مقتضيات المصلحة التعليمية وكذلك اسماء المنهاة خدماتهم لاسباب مختلفة والمنقولين من مرحلة دراسية الى اخرى ففي المرحلة الابتدائية تم نقل ٣١٥ مدرسا من مناطقهم الى مناطق تعليمية اخرى والغيت عقود تسعة عشر مدرسا.

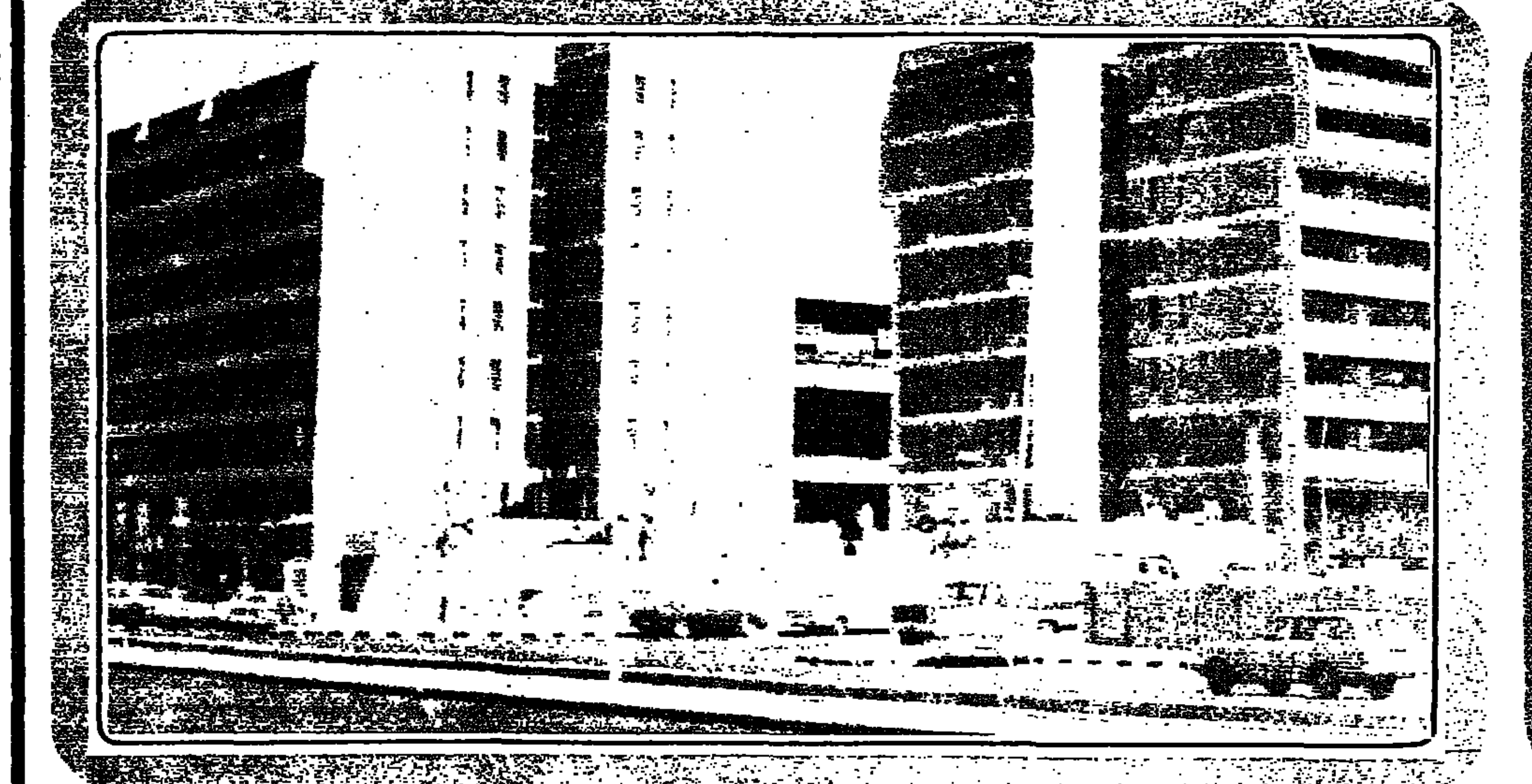
وفي المرحلة المتوسطة تم نقل ١٣٩ مدرسا الى مناطق اخرى والغيت عقود اربعة وعشرين مدرسا وفي المرحلة الثانوية تم نقل ٥٣ مدرسا لمناطق اخرى والغيت عقود عشرة مدرسين كما تم نقل اثنين وعشرين مدرسا من مرحلة دراسية الى اخرى.

وقد طلبت الوزارة من جميع المناطق التعليمية اشعار كل متعاقد بوضعه في الحركة وتصفية استحقاقات الملغاة عقودهم حتى ١١/١١/١٤٠٥هـ. واعطائهم تاشيرات خروج وتذاكر سفر الى الاماكن التي تعاقدوا منها وتسليمهم شهاداتهم الدراسية وشهادات خبرتهم ومايخصهم من وثائق اخرى.

وكذلك اعطاء المنقولين من كل منطقة تاشيرة خروج وعودة وتذاكر سفر الى اماكن تعاقدهم وعودة الى اماكن عملهم الجديدة وارسال ملفاتهم الى المناطق المنقولين اليها وتصفية استحقاقاتهم من مناطقهم الاولى حتى ١١/١١/١٤٠٥هـ. كما طلبت الوزارة ابلاغها عن المتخلفين عن العودة بعد ١٢/١١/١٤٠٥هـ. وهو الموعد النهائي لعودة المتعاقدين القدامى المجددة عقودهم وذلك للتعويض عنهم في وقت مبكر.




■ محمد بن نوح ■



دردشة مع شاعر سوداني مقيم بالرياض

يعجبني شعر الامير بدر بن عبدالمحسن واتمنى ان يغني كلماتي عبادي الجوهر وطلال مداح

البيئة السعودية ساعدتني على استخدام الوسائل التقنية الحديثة في التعبير عن نفسي

∞ من عبده يوسف صالح

هو شاعر غنائي سوداني يقيم بيننا في الرياض التقينا به وتحدث الينا خلال هذه الدردشة عن اشياء كثيرة.. عن الفن والشعر والغربة والحياة والمجتمع السعودي.. اسمه المكاشفي محمد بخيت من مواليد كورتي في شمال السودان.

□ متى قدمت للمملكة وماهي طبيعة الاعمال التي مارستها؟

– في ديسمبر ١٩٨٣م واعمل موظفا بفندق الانتركونتننتال بالرياض..

■ متى بدأت تنظم الشعر الغنائي وكيف اكتشفت موهبتك؟

– في وقت مبكر جدا وجدتني احاول التعبير عن بعض العواطف

■ تحدث لنا عن مشوارك الشعري؟

– تبدأ تجربتي في الشعر منذ نعومة اظافري وبدأت الكتابة باغنية «على ضفاف العامرية».

□ ماهو الفرق بين الشعر الغنائي السوداني والشعر الغنائي في المملكة؟

– الاهداف والكلمات واحدة بل الفرق في اللهجة المحلية فقط.

□ هل تتذوق الشعر الغنائي السعودي ومن يعجبك من الشعراء والفنانين؟

– نعم، ولفت نظري مستوى الكلمة والشعر الجيد ويعجبني الشاعر الامير بدر بن عبدالمحسن لان شعره جيد، بما فيه الحزن والدموع وافضل من يقدم انتاجا ومن السودان الشاعر محجوب محمد شريف ومن الفنانين محمد عبده.. ومحمد وردي من السودان..

□ هل تتمنى ان يغني من كلماتك فنان سعودي وهل تحقق هذا.. واذا اتيحت لك الفرصة من تتمنى ان يغني لك من الفنانين؟

– اتمنى ان يغني لي الفنانون عبادي الجوهر وطلال مداح ومحمد عبده.

□ تحدث لنا عن فترة اقامتك في المملكة.. مشاعرك وانت عايش في المجتمع السعودي؟

– الفن شيء معاش ينطلق من خلال الحياة اليومية يمكنني القول بان البيئة السعودية ساعدتني على استخدام الوسائل التقنية الحديثة في التعبير عن نفسي، والمجتمع السعودي مقارب للمجتمع السوداني.

□ كشاعر ماذا تقول عن الغربة؟

– الغربة تكمل النضوج في نفس الانسان وبالاخص الاديب او الشاعر او الفنان مما ينمي قدراتهم ومواهبهم وابتعادي عن وطني يساهم الى حد بعيد في رؤية الاشياء من وجهة نظر مختلفة... اي انني ارى الامور بشكل اعمق.

□ ماهو اكثر مالفت انتباهك في المملكة؟

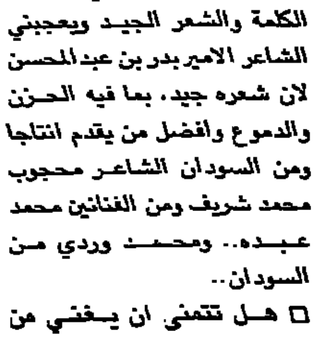
– التطور العمراني والاستقرار وماتقوم به الدولة اليوم من دعوة الادباء العرب للحضور للمملكة والاتصال بالادباء السعوديين عن طريق النوادي الادبية ورعاية الشباب كل ذلك يساهم في تعريف الادباء العرب بالادب السعودي ويسمح للادباء السعوديين بالاحتكاك بادباء العالم العربي.

□ تحدث لنا بايجاز عن الفن السعودي؟

– السعودية مليئة بالمواهب الفنية الشابة وادب الشباب يبشر بمستقبل مشرق والادب السعودي ليس لعالمنا العربي فحسب، بل للعالم كله عبر الترجمة.. ان ما تمثله الدولة او المملكة اليوم يجعل الكثيرين من الادباء في العالم يتطلعون الى التعرف على بعض النماذج الادبية السعودية.

□ من غنى لك من الفنانين السودانيين..؟

– الفنان محمد وردي والفنان محمد الامين.



■ بدر بن عبدالمحسن ■



■ طلال مداح ■

القنصل الاسترالي يشكر الجزيرة والهلال الاحمر

اعرب القنصل التجاري الاسترالي مايكل ابرهامس عن شكره وتقديره لجمعية الهلال الاحمر ببريدة وذلك لمساهماتها في تأمين سيارة اسعاف وطقم طبي خلال اقامة المعرض الزراعي الاسترالي الميداني والذي اقيم مؤخرا في بريدة.

جاء ذلك في خطاب بعثه القنصل للزميل محمد الرجيعي مدير فرع الجمعية ومكتب الجزيرة في بريدة

كما اعرب القنصل عن شكره وتقديره لجريدة الجزيرة لمساهمتها في التغطية الاخبارية للمعرض.

رسوم المكالمات الدولية في بعض الدول العربية والاسلامية والصديقة

الدولة	المفتاح	الرسوم للدقيقة الواحدة
اثيوبيا	٢٥١	١٧
الاردن	٨١	٦
الامارات	٩٧١	٣,٥
البحرين	٩٧٣	٣,٥
العراق	٩٦٤	٥,٦٠
المغرب	٢١٢	٨,٤٠
بريطانيا	٤٤	٩
الهند	٩١	١٢
امريكا	١	٩
اليمن الجنوبي	٨١	لا يوجد اتصال مباشر
السودان	٢٤٩	لا يوجد اتصال مباشر
باكستان	٩٢	٨,٤٠
تركيا	٩٠	١٤
كوريا الجنوبية	٨٢	١٣
لبنان	٩٦١	٨,٤٠
مصر	٢٠	٧
هونج كونج	٨٥٢	١٣
الفلبين	٦٣	١٨

خواطر مقيم

اولادنا... فلذات اكبادنا

صلتي بالشاعر السوداني التجاني يوسف بشير تعود الى عام ١٩٦٨ حينما كنت تلميذا يافعا بالمدرسة الوسطى بالقضارف كنا في تلك الفترة نقرأ كثيرا... وكنا في تلك السن المبكرة نلتهم بتهم وشهية كل مايقع في ايدينا من الادب ونستوعب منه الكثير ثم مرت سنوات قليلة قرأت بعدها ديوان التجاني يوسف بشير (اشراقة) والفضل في ذلك يعود لاستاذنا الفاضل ابو القاسم وهو اديب بينه وبين اللغة العربية عشق كالحب الذي بين حبيبين وعاشت قصائد التجاني في نفسي منذ ذلك الحين.... ولكن تأتي الرياح بما لا تشتهي السفن كما يقولون فانقطعت صلتي بشعره بعد ان كبلتنا الحياة بضرورياتها

بيد اني اليوم وبعد سنين طويلة من هجري لشعره وجدت نفسي لاشعوريا اردد كثيرا من قصائده الانسانية خاصة قصيدته التي يرثي فيها طفلا صغيرا من اقاربه وعنوانها «دمعة على طفل» واقتطع منها هذه الابيات.

ياويح من ضربا عليك حماهما
من والدين وذات طرف ساهر
يتفقدانك في الدجى من لوعة
لدن اعتللت وخار عزم الصابر
فتقصدتك يد المنون وانت
في حجر الامومة كالملاك الطاهر
نزعتك فانتزعت اماني اسرة
ظمأى اليك وريها بالناظر

والسبب يعود الى حزن وجد طريقه الى نفسي عندما رايت احد الاطفال الارتريين دهسته سيارة وهو يلعب مع اقرانه الاطفال فحزنت لذلك الطفل الصغير الضعيف كيف لا والاطفال هم ازاهير الانسانية وترجمان ربيعها كما يقول العقاد وكم كان العقاد صادقا حينما قال: نظرة الى طفل تنسيك متاع الدنيا بأسرها وصيحة الم من ذلك الصغير تزلزل عزائم الابطال اما اذا كان الخطب اجسم من ذلك فلا حول ولا قوة الا بالله. وجاهل من يحسب ان الحزن على الصغير اهون من الحزن على الكبير اذ الواقع ان الحزن على الكبار قد يهون عند الحزن على هؤلاء الاطفال لانك تحزن على الصغار بمقدار الرجاء في غدهم..

لست ادري كيف اعبر عن ذلك المنظر المؤلم الذي لا يزال مرسوما في ذهني. منظر طفل بريء يتضرج في دمائه ومنظر امه الثكلى.

حينها علمت بان ولولة الام شعر لا يدانيه شعر اما اقفاص الكلمات وقوالب الالفاظ التي تكتبها فليست من الشعر في شيء فيا ايها الآباء اتقوا الله في ابنائكم الاطفال قبل ان تندموا حين لا ينفع الندم..

مصطفى محمد الكردي

الملتقى

يعدها

احمد بادويلان

مجتمع الملتقى



■ احمد عبداللطيف ■ ■ اشرف الخضري ■



■ شحاتة محمد نور ■ ■ عثمان حامد ■

■■ الاستاذ احمد عبداللطيف رضوان مكتب الجريدة بالرس اهدته حرمه مولودة انثى وقد اتفقا على تسميتها (نهال) وقد وعد زملاءه واصدقاءه باقامة حفلة بمناسبة قدوم المولودة الجديدة جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها.

■■ عثمان حامد علي رزق بمولود جديد اسماه محمد وقد ابلغ ابو محمد تلكسا بهذا الخبر من السودان الشقيق ومحمد يعتبر المولود الثالث بعد ايهاب وايناس تهانينا

نوقشت بقاعة كلية الدعوة والاعلام بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية رسالة الماجستير المقدمة الى الكلية من الزميل شحاتة محمد السيد نورالدين بمجلة الدعوة وعنوانها «المرأة بين الاعلام الاسلامي والاعلام المعاصر» شكلت لجنة المناقشة من الاساتذة الدكتور عبدالوهاب بن عبدالعزيز الشيشاني المشرف على الرسالة رئيسا، فضيلة الشيخ عمر عودة الخطيب عضوا، الدكتور محمد منير حجاب عضوا وبعد مناقشة استمرت اربع ساعات حصل الاستاذ شحاتة نورالدين على درجة الماجستير في الاعلام.. مبارك..

■ اشرف حلمي الخضري تم عقد قرانه الاسبوع الماضي على كريمة السيد علي الخضري.. تهانينا

ردود خاصة

● الاخ: حمودة سلامة..

نشكر لك تواصل اهتمامك بالصفحة.. كيف لا وانت احد اصدقائها الذين عمر بصداقتهم للصفحة ولكن يبدو ان مساهمتك الاخيرة لا تتناسب مع نهج الصفحة ونحن بانتظار ماتبعث.

● وايضا للاخ بسام فضل محمود نقول يبدو انك خلطت في مقالك مابين غربة النفس والغربة عن الوطن وبذلك يختل مقالك لتداخلاته وتشعب الافكار المطروحة فيه نأمل ان يصلنا جديدك.

● الاخ: عثمان شبيلي.

رغم ان مقطوعة (اليك) التي بعثت بها للصفحة فياضة المشاعر تجاه والدتك الا انها لم تكن شعرا ولا نثرا.... وافضل ان تبعث الينا مقالا لان الشعر والخواطر لهما صفحات متخصصة مع تحياتنا لك..

● الصديق محمد ياسين.

مشاركتك الاخيرة لا تتناسب مع زاوية خواطر مقيم وسنحيلها الى الصفحة المختصة مع تحياتنا لك.

محطات صغيرة

معرض للكتاب الاسلامي بالاردن

عمان:

افتتح في المركز الثقافي الملكي بعمان مؤخرا معرض الكتاب الاسلامي.

واشتمل المعرض الذي نظمته السفارة العراقية في عمان بالتعاون مع المجمع الملكي لبحوث الحضارة الاسلامية مجموعات من الكتب الاسلامية في مختلف الموضوعات ونماذج عن طبعات للمصحف الكريم.

رفع اسعار الطوابع بمصر

■■ تقرر مؤخرا رفع اسعار طوابع البريد للخطابات المرسلة للدول العربية الى ١٥٠ مليم بدلا من ٦٠ مليما كما تم رفع سعر البريد الداخلي الى ٥٠ مليما من ٢٠ مليما.

ترشيح دكتور مصري لجائزة اينشتاين

■■ القاهرة: واخ:

رشحت اكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا المصرية الدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء المصريين لجائزة البرت اينشتاين في العلوم والتي تمنحها حكومة المكسيك للعلماء البارزين في مجالات العلوم المختلفة.

وتقام احتفالات هذه الجائزة في اواخر العام الحالي.

والمعروف ان مصر هي الدولة العربية الوحيدة التي دعيت لترشيح احد علمائها البارزين لنيل هذه الجائزة.

مهرجان الموسيقى والفنون الشعبية التونسية

■■ تونس: واخ:

افتتح في تونس المهرجان الاقليمي الثاني للموسيقى والفنون الشعبية:

ويشتمل برنامج المهرجان على اقامة حفلات ستحييها مجموعة من فرق الفنون الشعبية بدار الثقافة ابن زيدون بالعمران والفرق النحاسية بحي الشباب للعاصمة والفرق الوترية بدار ثقافة ابن رشيق وفرق السلامية بدار الثقافة بحي الخضراء بالاضافة الى كورال الاطفال الذي ينظمه النادي الثقافي وسترصد للمهرجان جوائز مالية للفائزين تقدر بـ ١٥ الف دينار..

برازيلي وهندي يشهران اسلامهما بحائل

حائل: واس:

اشهر رجلان احدهما برازيلي والآخر هندي وامرأة فلبينية اسلامهم امام رئيس محاكم منطقة حائل

وقد شرح لهم فضيلة رئيس محاكم منطقة حائل محاسن الاسلام وفوائده

محمد وردي يعود الى السودان

■ محمد وردي ■

من عبده يوسف:

■■عاد الى ارض السودان بعد غيبة طويلة الفنان الكبير الاستاذ محمد وردي وقدم في ليلة للشعر والغناء ضمت الشعراء صلاح احمد ابراهيم والشاعر الدبلوماسي سيد احمد الحردلو اجمل اغنياته وذلك بالميدان الشرقي بجامعة الخرطوم بدعوة من اتحاد طلاب جامعة الخرطوم

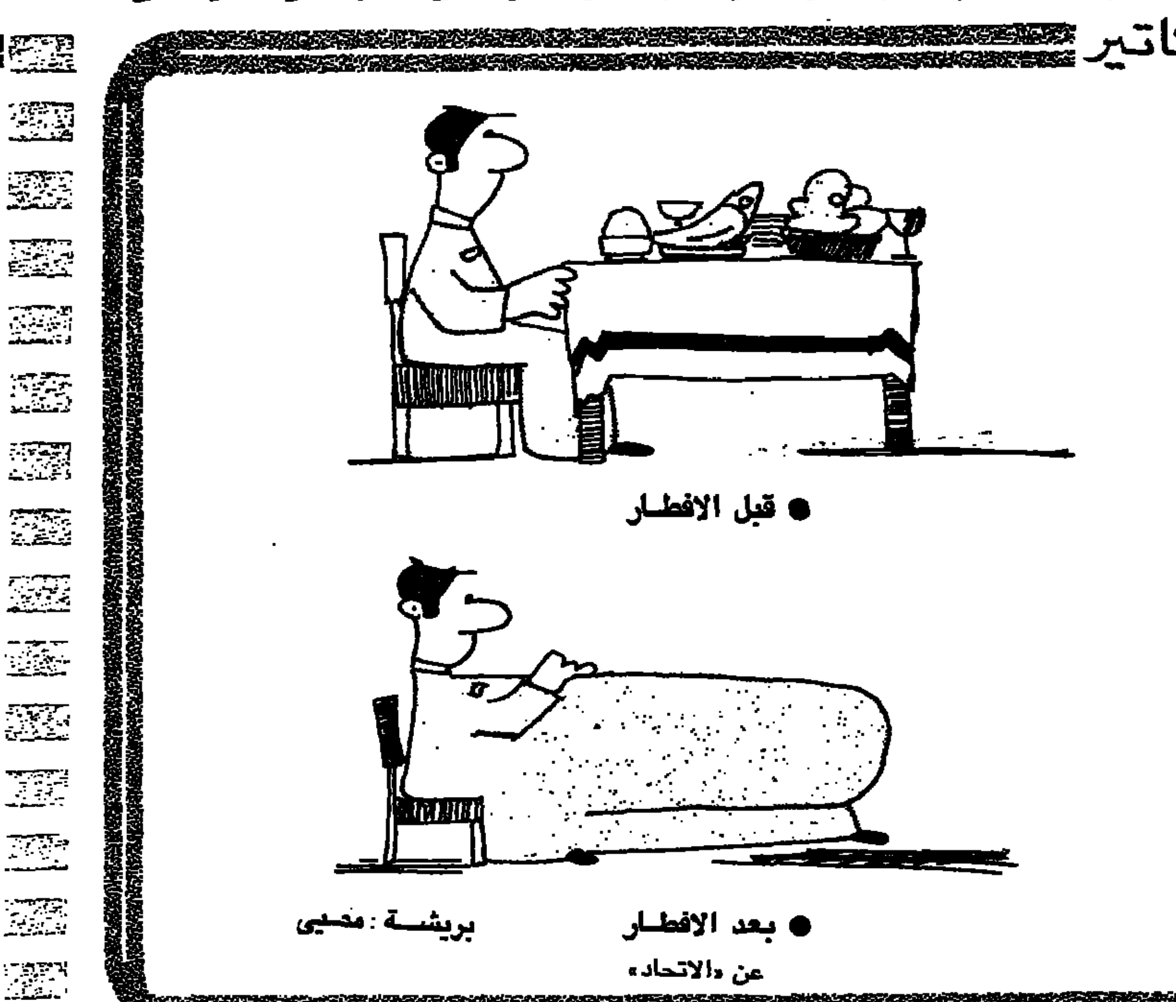
غنى ثلاثة اناشيد وطنية جديدة من كلمات الشاعر محجوب محمد شريف والمكاشفي محمد بخيت وعلي عبدالقيوم، التي هي بلا شك على مستوى جيد جدا من الكفاءة في التأليف واللحن والاداء.

كاريكاتير



– تيجي نغير يابو اسماعين .. سمعت في الراديو ان العمل في « حقل » رياضة كرة القدم بيدر دهب .. !!

عن «صباح الخير»



● قبل الافطار

● بعد الافطار

بريشة : مُحيي

عن «الاتحاد»

** المجتمع المصري :

خمس مدن جديدة لفك الاختناق السكاني في القاهرة والاسكندرية

عوائق بسيطة تؤخر دخول القاهرة الى عصر انفاق المترو

تواصل الحكومة المصرية . برنامجها لاقامة مدن جديدة على اطراف الصحراء لجذب جزء من سكان المدينتين الرئيسيتين المزدحمتين وهما القاهرة – ١٢ مليون نسمة – والاسكندرية – ٢,٥ مليون نسمة – وسمح برنامج المدن الجديدة الذي بدأ في السبعينات بمولد خمس مدن. وهي مدينة – ٦ اكتوبر – على بعد ٣٢ كيلو مترا غربي العاصمة ومدينة العامرية الجديدة على بعد ٥٥ كيلومترا جنوب غربي الاسكندرية و مدينة السادات الواقعة في منتصف الطريق الصحراوي بين القاهرة والاسكندرية ومدينة ١٥ مايو ومدينة العاشر من رمضان.

واذا كانت مدينة ١٥ مايو التي تقع على بعد كيلومترات قليلة جنوبي القاهرة اصبحت اليوم مأهولة بالسكان فذلك بفضل قربها من العاصمة اذ انها موجودة في منطقة حلوان الصناعية وهي في حقيقة الامر ضاحية يعمل معظم سكانها في المناطق المجاورة. اما مدينة العاشر من رمضان التي يقيم فيها حاليا بعض المواطنين على غرار مدينة – ١٥ مايو – فستكون في المستقبل مدينة توازن مثل بعض المدن الفرنسية.

ويؤكد المسؤولون عن ادارة مدينة العاشر من رمضان ان تعمير اول مدينة جديدة في مصر وهي العاشر من رمضان على بعد ٦٠ كيلومترا شمال شرقي القاهرة مستمر ببطء منذ وضع حجر الاساس للمدينة قبل سبعة اعوام واعرب هؤلاء المسؤولون عن تفاؤلهم بالنسبة للمستقبل.

وتتطلع مصر الى ان تجعل من هذه المدينة ذات الـ ٧٠٠٠ نسمة يضاف اليهم ٢٠٠٠ عامل يأتون اليها يوميا قطبا مغناطيسيا يجتذب السكان تقام فيه المصانع. وتشير التقديرات الرسمية او بالاحرى تصريحات المسؤولين الى ان عدد سكان المدينة سيرتفع الى ٥٠٠ الف نسمة خلال ١٥ عاما .

وقد اطلق على هذه المدينة اسم – العاشر من رمضان – تخليدا لذكرى حرب اكتوبر عام ١٩٧٣ بين مصر واسرائيل وتضم المدينة حاليا ٨٥ مشروعا صناعيا للنسيج والسجاد والبلاستيك والمواسير والاسلاك والسيارات وقام ٢٦٥ مشروعا آخر بشراء مساحات من الاراضي في العاشر من رمضان عندما كان سعر المتر المربع اثناء بيع الجانب الاول من الارض ٣٠ جنيها مصريا – الجنيه المصري يعادل دولارا واحدا تقريبا – وكانت هيئة ادارة المدينة قد عرضت حينئذ على سبيل التشجيع اراضي للبيع للجمهور بسعر ٦ جنيهات للمتر المربع مع الزام المشتري ببنائها. وادلى عبد العزيز حلمي اسماعيل رئيس الهيئة الذي اختار الاقامة في القاهرة بتصريح لوكالة فرانس بريس بأن هذه المرحلة قد انتهت اليوم. وقال هذه الاسعار التي لم تعد تغطي نفقات البنية الاساسية سيتم رفعها ومن المرجح ان تبلغ نحو ٥٠ جنيها للمتر المربع اثناء بيع الجزء الثاني من الاراضي.

وتتطلع مصر الى ان تجعل من – العاشر من رمضان – احد المراكز الرئيسية للصناعة الثقيلة فيها – وهي تقدم الآن اعفاءات ضرائبية كبيرة الى المستثمرين لعدة سنوات.

وتشير التقديرات الرسمية الى ان ٨٠٪ من سكان المدينة هم حاليا من العمال ويمثل الموظفون الاداريون وعائلاتهم ١٠٪ من السكان وتشكل الكوادر والمهن الحرة النسبة الباقية.

ولا يوجد بالمدينة للآن اماكن للترفيه ولكنها تتسم بفن معماري جميل وبها مساحات خضراء كبيرة تحظى بالعناية وتضم مستشفى ومدارس ومراكز للتليفونات وتجذب المدينة جزءا من الايدي العاملة فيها من الاحياء الشعبية للعاصمة ومن المناطق الريفية المجاورة ويبدو ان غياب دور السينما والمقاهي والمسارح لا يثير السكان لان معظمهم مستواهم الاجتماعي متوسط يفضلون البقاء في المنزل ومشاهدة التليفزيون.

مترو الانفاق

يمضي العمل في انشاء مترو الانفاق في القاهرة – بعد ان اصطدم بصعوبات جمة – على قدم وساق في الوقت الراهن وفقا لما ذكره رئيس مجلس ادارة الشركة العامة للمشاريع ساترابت وبرايس وهي الشركة الفرنسية التي تدير كونسرتيوم يضم ١٩ شركة مكلفة ببناء اول نظام للنقل الجماعي السريع في افريقيا والعالم العربي.

ويرى بعض المراقبين ان انتهاء اعمال انشاء مترو القاهرة التي تشبه في ضخامتها وصعوبتها عملية شق قناة السويس في القرن التاسع عشر تجددت، الآن بتاريخ العاشر من يناير ١٩٨٨ بدلا من ١٠ نوفمبر ١٩٨٥ .

ويرجع هذا التأخير الى سببين رئيسيين اولا ضرورة تعديل مسار شبكات مختلفة للمياه والغاز والكهرباء والتلفونات وغيرها لمسافة ٨٥ كيلومترا بدلا من احد عشر كيلومترا كانت مقررة اصلا وثانيا الى الاربعين في المائة من العمل الاضافي الذي طلبت الحكومة المصرية انجازه وهكذا تستغرق عملية تعديل مسار هذه الشبكات ٣١ شهرا بدلا من ستة اشهر كانت مقررة اصلا.

وفي حين تتزايد درجة حرارة الجو في نهاية شهر ابريل الحالي يستمر العمل بمعدل سريع ٢٢ ساعة يوميا وستة ايام في الاسبوع وذلك وسط حركة مرور لم تتوقف للحظة واحدة بوسط المدينة.

ومن جانب آخر فان تربة القاهرة المشبعة بالمياه ليست بالتربة المناسبة على الاطلاق لشق الانفاق.

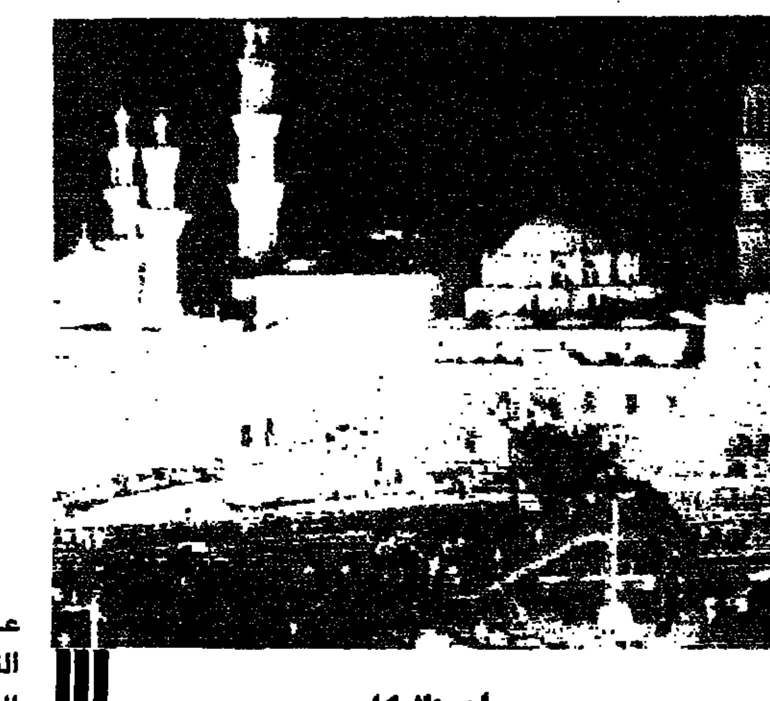
وقد انتهى في الوقت الراهن نحو ٥٠ في المائة من الاعمال الهندسية. غير ان الصعوبات المتعددة رفعت من كلفة المشروع وزادت مساهمة الجانب الفرنسي وحده من ١,١٠٧ مليار فرنك الى ٢,٢١٦ مليار فرنك فرنسي منها سبعون في المائة في صورة قروض.

واثر قرار الحكومة الفرنسية الذي كشف النقاب عنه في ٤ ابريل الماضي بمنح مصر قروضا جديدة بمبلغ اكثر من مليار فرنك فرنسي ستذهب معظمها الى المترو يلزم العثور على ٢٣٤ مليون فرنك لتمويل الاعمال الاضافية.

وفي عام ١٩٨٤ ازدادت الصادرات المصرية الى فرنسا زيادة كبيرة بنسبة ٢٩,٣ في المائة بالمقارنة بعام ١٩٨٣ مما ادى الى خفض الفائض في الميزان التجاري والذي يبقى على الرغم من ذلك في صالح فرنسا بفارق كبير ٢,١ مليار فرنك فرنسي. وقد اصبحت فرنسا في عام ١٩٨٤ الدولة الثانية بعد ايطاليا المستوردة للبترول المصري الذي يشكل ٨٩ في المائة من قيمة الصادرات المصرية الاجمالية لفرنسا.

ويشير المسؤولون في الشركة المنفذة للمشروع ان تنفيذ مشروع مترو القاهرة سيكون مثالا يحتذى به في المدن الكبرى في العالم الثالث ومن بينها الجزائر حيث يتوقع اتخاذ قرار بصدد انشاء خط للمترو العام الحالي. كما سيكون عامل جذب للشركات الفرنسية في السوق المصرية.

وقد نفذت الشركة نفسها في الوقت الراهن مشروع ميناء دمياط – احدث ميناء في مصر يمكنه ان يكون مركزا لاستقبال حاملات الحاويات المتجهة الى الشرق الاوسط – وتأمل كذلك الفوز ببعض الصفقات لحسابها الخاص وخاصة ضمن مشاريع المفاعلات النووية التي من المقرر ان تتخذ مصر قرارا بشأنها في عام ١٩٨٥ .



جمعيات الاسكان التعاوني للمغتربين السودانيين

■■ وصل الى الرياض مؤخرا الاستاذ احمد العبيد حمودة مساعد مدير القطاع التعاوني ببنك التنمية التعاوني الاسلامي بالخرطوم للاجتماع بالمغتربين السودانيين لشرح اهداف جمعيات الاسكان التعاوني للمغتربين والخدمات التي يمكن ان تقدمها لهم...

والملتقى يسرها ان تلقي الضوء على اهداف هذه الجمعيات مساهمة منها في مساعدة الاخوة السودانيين بالمملكة...

تهدف فكرة جمعيات الاسكان التعاوني للمغتربين السودانيين الى انشاء عمارات سكنية تشتمل على مساكن ملائمة بحيث تتوفر فيها الشروط الضرورية التي تتطلبها الحياة العصرية وتضم هذه المساكن بجانبها رياض الاطفال والصالات العامة والمحال التجارية الى غير ذلك مما يحتاج اليه اعضاء الجمعية المعنية كل ذلك عن طريق اقامة المجمعات السكنية الكبرى مستفيدين في ذلك من مزايا الانتاج الكبير لمواد البناء المحلية وما توصلت اليه الابحاث الجارية في جامعة الخرطوم والمجلس القومي للبحوث بهدف الوصول الى تقليل تكاليف البناء...

وترمي الفكرة ايضا الى تكوين هذه الجمعيات من بين السودانيين الذين يعملون بالدول العربية مثل السعودية ودول الخليج وغيرها من بلاد البترول وتضم كل جمعية مجموعة من الاشخاص المتجانسين والتي يتوفر فيها عنصر الانسجام بين اعضاء هذه الجمعية...

ادارة الجمعية

يقوم بادارة جمعية الاسكان التعاوني مجلس تنفيذي ينتخب من بين اعضاء الجمعية وتكون له صلاحية مباشرة كل الاعمال اللازمة لقيام المساكن وجميع المرافق الاخرى التي يحتاج اليها الاعضاء ويتفقون عليها كما يقوم بالاتصال بكل الجهات الحكومية وغير الحكومية التي تساعد في تنفيذ اهداف الجمعية ولما كانت جمعية الاسكان للمغتربين كل اعضائها مغتربون فانه من المستحسن ان يفوض الاعضاء شخصا او اكثر من بين اعضاء الجمعية يسهل تواجده بالسودان مثل ان يكون قد انهى خدماته بالخارج او يسهل تواجده بالسودان من وقت لآخر..

اموال جمعية الاسكان التعاوني

تتكون اموال جمعية الاسكان التعاوني من جملة حصيلة الاسهم التي يقوم بدفعها الاعضاء سواء كان ذلك مرة واحدة او على اقساط وتتناسب الاسهم التي يدفعها الاعضاء مع عدد حجرات الشقة التي يطلبها العضو مثلا العضو الذي يطلب شقة مكونة من اربع حجرات ينبغي ان يدفع مبلغا يوازي تكاليف هذه الحجرات وهذا خلاف الذي يطلب شقة مكونة من حجرتين فقط يضاف الى حصيلة الاسهم هذه القروض التي يمكن الحصول عليها من الجهاز المصرفي او من اي جهة اخرى كل هذه الاموال تودع في حساب خاص باسم جمعية الاسكان التعاوني ولا يتصرف في هذه الاموال الا رئيس لجنة الجمعية مع شخص آخر من بين اعضاء الجمعية التعاونية وبموافقة كل اعضاء الجمعية التعاونية ولا يستطيع اي شخص آخر اي كان التصرف في اموال الجمعية التعاونية مهما كانت وظيفته حتى مسجل عام الجمعيات التعاونية لا يستطيع التصرف في هذه الاموال..

مهام وواجبات جمعية الاسكان التعاوني

تقوم جمعية الاسكان التعاوني بمساعدة موظفي قطاع التعاون بالسعي من اجل الحصول على الارض اللازمة لاقامة المباني والمنشآت الخاصة بالجمعية كما تقوم بجميع الاعمال اللازمة لاقامة مبان مثل رسم الخرط وعمل تقديرات وتكاليف المباني والبحث والاتفاق مع الجهات المنفذة لاعمال البناء الى غير ذلك من الاعمال اللازمة لحسن استمرار الجمعية... بعد اتمام قيام المنشآت يحصل كل عضو من اعضاء الجمعية على شقة تتناسب مع حجم افراد اسرته وحسب طلبه

فاذا كانت الجمعية قد حصلت على قرض لاستخدامه في توفير هذه المنشآت فان على العضو ان يدفع اقساطا شهرية حتى سداد القرض الذي حصلت عليه الجمعية بعد سداد هذا القرض يصبح العضو مالكا لهذه الشقة وحدها دون المنشآت والمباني المشتركة مثل رياض الاطفال والصالات والمحال التجارية كل هذه المنشآت تظل ملكا لكل اعضاء الجمعية وكذلك الارض المقام عليها المباني تظل ملكا للجمعية التعاونية اما الشقة فان العضو بعد سداد الاقساط يستطيع ان يتصرف فيها بالبيع او الايجار او الرهن مع مراعاة احكام اللوائح الداخلية للجمعية التعاونية...

وتظل شخصية الجمعية التعاونية الاعتبارية لادارة هذه المرافق المشتركة لمصلحة الاعضاء مجتمعين..

اخبار تهمك

مصر ترفع الرسوم الجمركية على الواردات

القاهرة:

ذكرت صحيفة اخبار اليوم المصرية ان مصر تتخذ خطوات لمعالجة العجز التجاري الذي بلغ ٤,٥ مليار دولار سنويا ولحماية صناعتها الوطنية بفرض رسوم جمركية اعلى على استيراد سلع معينة....

وقالت الصحيفة الاسبوعية ان توصية بتطبيق زيادة الرسوم على استيراد السلع التي تتنافس مع منتجات محلية قدمت في اجتماع مع خبراء صندوق النقد الدولي.

ولا يزال يتعين اقرار التوصية من الحكومة ومن المتوقع ان تناقش في اجتماع بين وزير المالية الدكتور محمد صلاح الدين حامد ورجال الاعمال والاقتصاديين المصريين.

وقالت الصحيفة ان الرسوم الجديدة لن تطبق على الواردات من المواد الخام وقطع الغيار.

والهدف من هذا الاجراء هو تشجيع الانتاج المحلي وزيادة الصادرات.

وكانت الحكومة قد اتخذت في اوائل هذا العام خطوات للحد من الواردات باللجوء الى ترشيد اكثر صرامة للاستيراد لكن الاجراء واجه معارضة واسعة وتعد التوصية بفرض رسوم جمركية اعلى على الواردات بديلا للترشيد..

المغتربون الهنود في الشرق الاوسط يحولون الى بلادهم ٢,٥ بليون دولار حتى يونيو الماضي

نيودلهي: رويتر:

اعلنت الحكومة الهندية ان ٨٢٥,٠٠٠ هندي يعملون في الشرق الاوسط كعمال مهرة وعمال غير مهرة...

ويقول مصرفيون هنود ان التحويلات للهنود العاملين في الخارج من النقد الاجنبي تعد حيوية لميزان المدفوعات في البلاد واشارت الارقام الرسمية الى ان ودائع المغتربين الهنود في بنوك بلادهم بلغت ٢,٥ بليون دولار حتى نهاية شهر يونيو الماضي.

بروتوكول تجاري بين الاردن ومصر

عمان: ق.ن.ا:

تم في عمان التوقيع على تبادل وثائق البروتوكول التجاري رقم – ٨ – الموقع بين الاردن ومصر في ٢٥ اكتوبر الماضي

وينص البروتوكول على زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين الى ٢٥٠ مليون دولار في الامد القصير و ٥٠٠ مليون دولار في الامد البعيد

كما ينص على زيادة حجم التبادل والاتفاق على صفقة متكافئة يتم تنفيذها بين البلدين خلال العام الحالي وتحديد قيمتها بمبلغ مائة وعشرة ملايين دولار لكلا الجانبين

وقد وقع وثائق تبادل تصديق البروتوكول عن الجانب الاردني الدكتور ابراهيم بدران وكيل وزارة الصناعة والتجارة وعن الجانب المصري السيد ايهاب وهبة السفير المصري في عمان

مصر تعد خططا لمواجهة فيضان منخفض للنيل

القاهرة: رويتر:

تقوم مصر باعداد خطط لمواجهة احتمال انخفاض مستوى فيضان نهر النيل مرة اخرى هذا العام.

وتعتمد مصر التي نجت من حدوث مجاعة بها بفضل الله ثم بحيرة السد العالي اكبر بحيرة اصطناعية في العالم على الفيضان السنوي للنيل اعتمادا كبيرا في توفير احتياجاتها من المياه.

وقد ادى انخفاض كمية الامطار في اثيوبيا وافريقيا الاستوائية حيث توجد منابع النيل الى هبوط حاد في حجم المياه التي وصلت الى مصر في السنوات الاخيرة

ويتعين سد النقص في مياه الفيضان من البحيرة التي تقع خلف السد العالي باسوان والتي تسحب مصر منها بشكل مكثف منذ عام ١٩٧٩ ويقول مسؤولون ان مياه البحيرة انقذت شعب مصر البالغ تعداده ٤٨ مليون نسمة من المجاعة

تحايا وأشواق

– محمد عبدالرحيم محمد نور سوداني يعمل بالرياض يبعث تحياته واشواقه الى الاهل والاصدقاء في السودان ويهنىء الاخ صلاح نصر محمد احمد بسلامة وصول والدته سبيلة عكاشة سعيد مع الاهل والاقارب

■ محمد صلاح محمود مصري يعمل بالخرج من الاسكندرية يبلغ تحياته واشواقه الى زوجته ام الحسنين وابناءه حسن وحسين وابنته آمنة وشقيقتها شيخة ووالده ووالدته وجميع افراد اسرته ويطمئنهم بانه بخير وانه قد استلم عمله في مدينة الخرج وهي مدينة زراعية جميلة ويقول انه لا ينقصه سوى مشاهدتهم ولقائهم

■ عبداللطيف ابو فؤاد اردني مقيم بالرياض من مدينة اربد يعمل مهندسا ميكانيكيا باحدى الشركات في الرياض يبعث سلامه الى شقيقه منصور والذي يدرس في مدينة لندن ويطمئنه بانه بخير وعافية وان الاهل والاقارب في الاردن والرياض جميعهم بخير وعافية

■■ سمير شهاب سوري مقيم في الدمام يبعث سلامه واشواقه الى افراد اسرته في الرياض ودمشق ويطمئنهم بانه بخير وعافية وانه حصل مؤخرا على ترقية في عمله وسيزور الاهل في الرياض بعد العيد مباشرة ثم يغادر الى الشام لتكملة الاجازة.

هؤلاء البراعم بيننا



■ حسام ومها واية



■ عبير

■■ حسام واميرة ومها واية ابناء محمد احمد عبدالآخر مصريون. الهواية مشاهدة افلام الكرتون..

■■ ريهام محمود الحميلي العمر سنتان – مصرية

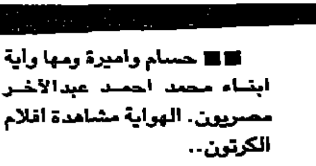
■ الاخ/ عبدالحليم صديق.. بكلية الزراعة بجامعة الملك سعود.. تلقى رسالة رقيقة من ابنته (انتصار) بالسودان.. تزف اليه فيها البشرى بنجاحها بتفوق الى المرحلة المتوسطة.. وهذا يعني تخصيص هدايا لها عند حضوره للسودان.. تهانينا..

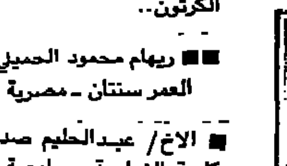
■■ عبير صلاح عثمان السيد
٦ اشهر
سودانية

■■ احمد سلام عبدالحميد محمد
مصري
يهوى كرة القدم..

■■ محمد بهاءالدين محمود
تسع سنوات
مصري

■■ شاه رضا احمد.
سوداني
يهوى مشاهدة افلام الكرتون





■ انتصار ■



■ محمد بهاء ■ ■ احمد سلام ■



■ ريهام ■ ■ شاه ■

** من على منبر التوعية الإسلامية :

ذكرى غزوة بدر الكبرى

بقلم: سعد بن عبد الله المليص



قال الله تعالى:

«واذ يعدكم الله احدى الطائفتين انها لكم، وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم ويريد الله أن يحق الحق بكلماته ويقطع دابر الكافرين».. سورة الانفال آية (٧) .

كنا، بالامس في شهر رمضان المبارك الماضي عام ١٤٠٤ هـ، نتذاكر معكم على صفحات هذه الجريدة وعبر الاثير المسموع ذكرى عزيزة على النفس فيها الطمأنينة والانتصار على الباطل في صراع مرير لم تتكافأ معه القوى لولا رحمة الله وعنايته بعباده المخلصين..

ان لكل ذكرى عبرة فما اكثر العبر واقل الاعتبار، ولكل مناسبة فكرة وما أحوجنا الى من يدعونا الى امجاد اسلافنا ويوحد افكارنا ليرد علينا ثقتنا بأنفسنا بعد الله وايماننا بماضينا المشرق المجيد حتى تتوحد صفوفنا.

اننا اذ نتحدث عن غزوة بدر الكبرى فاننا نتحدث عن أسس وانظمة رسمها لنا اسلافنا على ضوء وحي يوحى لتكون لنا نبراسا في دعوتنا وجهادنا.. «كنتم خير امة اخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله» سورة آل عمران آية (١١٠)، «وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا».. سورة البقرة آية (١٤٣). «فمعركة بدر ما هي الا وسيلة ايضاح تاريخية ورسم خطط عسكرية تعلمنا ان النصر ليس بالكثرة الكاثرة واكثر منها معركة فصل بين جند الرحمن وجند الشيطان، «ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون».. سورة الانفال آية (٨).

معركة بدر معركة عقيدة ـ معركة ايمان ـ معركة العز والنصر ـ معركة تعلمنا غاية ديننا الذي نحمل اسمه عقيدة ونجهل شيئا من تفاصيله ويأخذه البعض في عالمنا الاسلامي بالهوية اكثر مما يأخذونه بالعقيدة الصحيحة والمعرفة والعمل واليقين.

ان العالم اليوم تكاد تسيطر عليه الجاهلية الأولى أو كادت، وقد يتعفن ضميره أو قد تعفن وقد تأسن روحه او قد أسنت، فأنساه الغرور العهد الذي يرتبط به مع ربه. «الم اعهد اليكم يا بني ادم الا تعبدوا الشيطان انه لكم عدو مبين وان اعبدوني هذا صراط مستقيم» سورة يس آية (٦٠، ٦١).

ان غزوة بدر الكبرى توحي لنا بالطريق السليم للجهاد المقدس المنتظر بين أونة واخرى مع عدونا في الدين ولن نصل الى العلا بالراحة، ولن نسترد ارضنا ومقدساتنا بالتمني والدعاية والجهاد المفتعل: «ام حسبتم ان تدخلوا الجنة ولما يأتكم مثل الذين خلوا من قبلكم مستهم البأساء والضراء وزلزلوا حتى يقول الرسول والذين آمنوا معه: متى نصر الله. الا ان نصر الله قريب» البقرة آية (٢١٤).

ففي يوم الجمعة السابع عشر من شهر رمضان المبارك في السنة الثانية من الهجرة قذفت قريش بفلذات اكبادها في الميدان ببدر (ارض المعركة) وبدر موضع بين مكة والمدينة على بعد ١٦٠ كم تقريبا من المدينة ـ كانت العرب تجتمع فيه لسوقهم يوما في السنة.

اذ خرج «الجاهل» ابو جهل بن هشام يصرخ في قومه يجمع أهل مكة «النفير» لينقذ عير قريش التي اقبلت من الشام بتجارة عظيمة برئاسة ابي سفيان بن حرب وفي حراسة أربعين راكبا بما فيهم عمرو بن العاص وأبو سفيان في أوائل الخريف من السنة الثانية للهجرة، لما علموا أن المسلمين خرجوا لتلقي هذا العير، لقلة القوم، وكثرة الخير فيه ولأمر قد قدره الله جل وعلا ليعز به المسلمين ويذل به المشركين.

نادى الجاهل ـ أبو جهل فوق الكعبة، يا أهل مكة: اللجا.. النجا، على كل صعب وذلول عير اموالكم ان أصابها محمد لن تفلحوا بعدها ابدا.

وسبق هذا الحدث التاريخي أن اخت العباس ابن عبد المطلب رأت رؤيا. فقالت لأخيها العباس: اني رأيت عجبا رأيت كأن ملكا نزل من السماء فأخذ صخرة من الجبل ثم حلق بها فلم يبق بيت من بيوت مكة الا اصابه حجر من تلك الصخرة فحدث بها العباس، والعباس يريد ان يشيع هذه الرؤيا بين القوم ليثني عزيمة النفير عن حرب ابن أخيه ولكن..؟! ارادة الله سابقة.

وسمع الجاهل ـ أبو جهل بن هشام بهذه الرؤيا ـ فأدرك الخبيث خطرها في اعاقة عزمه وقال: ما يرضى رجالهم ان يتنبئوا حتى تتنبأ نساؤهم.

اراد الخبيث بهذا القول أن يحفز همم قريش للخروج بصناديدها الى بدر لينقذ عيرها التجاري العائد من الشام ويريد أن يذل المسلمين ولكن يأبى الله الا ان يذله هو وجنده.

ورغم ان العير غيرت اتجاه سيرها بعيدا عن بدر وأخذت طريق الساحل ونجت من محمد واصحابه فقيل لأبي جهل الجاهل قد نجا العير فعد بالنفير وأرجع بالناس الى مكة فأبى عليه كبرياؤه وقال: لا والله لا يكون ذلك ابدا حتى تنحر الجزور وتشرب الخمور وتقيم القينات والمعازف ببدر فيتسامع جميع العرب بمخرجنا، وان محمدا لم يصب العير وأنا قد عضضناه اي هزمناه وشردنا بأصحابه وضربناه بسيوفنا. فيا للحماقة!! نسي هذا الاحمق ان الله من وراء محمد الامين «صلى الله عليه وسلم»، ومؤيده وناصره وأن روح القدس يسدده وان امانته وصدقه في الجاهلية والاسلام مشهورتان وأن عتبة بن ربيعة وقريش كلها والجاهل أبا جهل نفسه كانوا يشهدون بصدقه «صلى الله عليه وسلم» وامانته وقد حكموه في وضع الحجر الأسود في مكانه من البيت فكيف يجرأون على حربه «صلى الله عليه وسلم» وهم الذين عرضوا عليه على لسان عتبة «ان كنت انما بك الرياسة عقدنا الويتنا لك فكنت رئيسا ما بقيت، وها هو أبو جهل الخبيث يعقد لواءه لينحر الجزور ويشرب الخمور ويمني نفسه بالتشريد بالرسول واصحابه.

فواصل الجاهل ابو جهل سيره من مكة المكرمة بصناديد قريش وكان عددهم يفوق عدد المسلمين حيث كانوا نحو الف مقاتل، مدججين بالسلاح وممتطين الخيل والابل، وقد تحرك جيش المسلمين من المدينة لثمان خلون من شهر رمضان من السنة الثانية للهجرة وكان عددهم لا يتجاوز الثلاثمائة والثلاثة عشر رجلا معهم فرسان ـ وستة ادرع وثمانية سيوف وسبعون بعيرا واكثرهم يمشون «رجاله» ولكن ماذا؟! السر كانت في النهاية.. «ولا عدوان الا على الظالمين» .

ومضى عدو الله بقومه الى بدر لتنحر نحور سبعين رجلا من صناديد قريش ثم بسيوف جند الله وليؤسر سبعون رجلا آخرين منهم ولتبك قينات قريش على صناديدهن وليضربن وجوههن ويكسرن آلات العزف واللهو فوق اجداث جند الشيطان ببدر ـ برا لقسم الجاهل ابي جهل بن هشام وعند ذلك تتحقق رؤيا اخت العباس التي ما فتيء ان هزأ بها الجاهل ابو جهل وما ان سمعها بقوله «ما يرضى رجالهم ان يتنبئوا حتى تتنبأ نساؤهم ويعني بذلك الرسول على السلام وبني هاشم.

فنزل جبريل عليه السلام فقال يا محمد «ان الله وعدكم احدى الطائفتين ـ اما العير واما قريشا، فاستشار النبي صلى الله عليه وسلم اصحابه وقال: ما تقولون إن القوم خرجوا من مكة على كل صعب وذلول فالعير احب اليكم أو النفير؟.

وكان نفر من اصحابه صلى الله عليه وسلم يؤثرون العافية على الحرب انذاك لقلة عددهم وعدتهم وعدم استعدادهم للمعركة. اما ترى انهم لم يخرجوا من المدينة الا بفرسين وستة ادرع وثمانية سيوف وسبعين بعيرا وكانوا يرون ان في العير قوة مادية للحرب والمعركة المقبلة اذا ما قبضوه.

فأجابوا الرسول عليه السلام بقولهم بل العير احب الينا من لقاء العدو فتغير وجهه صلى الله عليه وسلم ثم رد عليهم فقال: «ان العير قد مضت على ساحل البحر، وهذا ابو جهل قد اقبل فقالوا يا رسول الله عليك بالعير ودع العدو.

كلهم ينشد القوة ـ لا خور فيهم ولا تخاذل ـ ولا وهن ـ ولا سكن ـ انهم يريدون العير ليكون لهم قوة لأنهم قليلون في العدد وفي الخيل والركاب والاسلحة.. ولكن يريد الله غير ما ارادوه: «يجادلونك في الحق بعدما تبين كانما يساقون الى الموت وهم ينظرون».. سورة الانفال آية (٦) والمراد بالحق هنا هو القتال.

واذكر يا محمد: «واذ يعدكم الله احدى الطائفتين انها لكم وتودون أن غير ذات الشوكة تكون لكم ويريد الله ان يحق الحق بكلماته ويقطع دابر الكافرين» الانفال آية (٧).

فقام عند غضب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبوبكر وعمر بن الخطاب فأحسنا القول وشدا من أزر رسول الله صلى الله عليه وسلم والهبا الغيرة الاسلامية في نفوس اصحاب الراي الاول، ثم اعقبهما سعد بن عبادة والمقداد بن الأسود، وقاما في وسط القوم ـ فقال سعد لرسول الله صلى الله عليه وسلم: «انظر امرك فأمض فوالله لو سرت الى عدن ابين ما تخلف عنك رجل من الانصار، «وابين اسم رجل نسب اليه عدن»، ثم قال المقداد: «يا رسول الله امض لما أمرك الله فانا معك حيثما احببت لا نقول لك كما قال بنو اسرائيل لموسى: «اذهب انت وربك فقاتلا انا ها هنا قاعدون»، ولكن اذهب انت وربك فقاتلا انا معكما مقاتلون ما دامت عين منا تطرف ـ فضحك رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم قال اشيروا علي ايها الناس وكان يريد الانصار لانهم حين بايعوه على العقبة قالوا انا براء من ذمامك حتى تصل الى ديارنا فاذا وصلت الينا، فأنت في ذمامنا نمنعك ما نمنع به اباءنا ونساءنا، فأحب النبي صلى الله عليه وسلم أن يقف على ابعاد هذه البيعة وهل يقتصر عملها الدفاعي والهجومي على داخل المدينة ام يمتد الى خارجها لأن المروجين انذاك قالوا ان الانصار لا ترى عليهم نصرته صلى الله عليه وسلم الا على عدو دهمهم ودهمه بالمدينة فقام سعد بن معاذ «سعد الشهم ـ سعد القوة ـ سعد الايمان ـ سعد الصادق» في بيعته فقال: «لكأنك تريدنا يا رسول الله؟ قال رسول الله عليه الصلاة والسلام: اجل قال سعد: «لقد أمنا بك وصدقناك وشهدنا أن ما جئت به هو الحق ـ واعطيناك على ذلك عهودنا ومواثيقنا على السمع والطاعة، فامض يا رسول الله لما أردت، فوالذي بعثك بالحق لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته لخضناه معك، ما تخلف منا رجل واحد، وما نكره أن تلقى بنا عدونا ولعل الله يريك منا ما تقر به عيناك فسر بنا على بركة الله.

فسر النبي صلى الله عليه وسلم قول سعد ثم قال: «سيروا على بركة الله فأبشروا ان الله وعدني احدى الطائفتين، والله لكأني انظر الى مصارع القوم».

هذه صورة صادقة لجند الرحمن وصورة صادقة لنفوسهم المهذبة، يرغبون في الجهاد المقدس والذب عن دينهم ونبيهم، كرغبتهم في العافية يساقون الى الموت في المعركة كأنهم يساقون الى أهليهم وذويهم فكفاهم الله مؤونة تلك المعركة المقدسة واسقط في ايدي اعدائهم «يا ايها النبي حسبك الله ومن اتبعك من المؤمنين» الانفال آية (٦٤).

فوصل رسول الله وجند الرحمن الى بدر ارض المعركة وهم يحدثون انفسهم بالنصر المؤزر وصدقوا الله فأصدقهم.. هذا هو صدق الايمان هذه هي قوة العزيمة.. تشخصتا في هذه النخبة المختارة الذين اختارهم الله لهذه المواقف الاسلامية.

ووصل ابو جهل وجند الشيطان الى ارض المعركة الى بدر ليلقوا حتفهم على ايدي جند الله قزين لهم الشيطان اعمالهم «وقال لا غالب لكم اليوم من الناس ـ واني جار لكم ـ فلما تراءت الفئتان نكص على عقبيه وقال اني بريء منكم اني ارى ما لا ترون اني اخاف الله والله شديد العقاب» سورة الانفال آية (٤٨).

ماذا رأى اللعين ولماذا خاف الله في آخر الامر ولم يخفه في اوله عندما تمثل لهم في صورة سراقة بن مالك بن جعشم الشاعر الكناني ـ وكان من اشرافهم في جند من الشياطين ومعه راية فقال لا غالب لكم اليوم واني مجيركم من بني كنانه «واذا كان سابقا يثني قريشا عن الحرب لما بينها وبين بني كنانه من التحول والحروب» فتوهم كفار قريش ان الشيطان هو سراقة بن مالك.

رأى اللعين جند الله من الملائكة في وسط المعركة على خيل بلق عليهم عمائم صفر وبيض ارسلوها بين اكتافهم يضربون فوق الاعناق ويضربون من الكفار كل بنان.

وخاف اللعين في آخر الامر لعلمه بشدة عقاب الله وقيل كانت يده اللعينة في يد الحارث بن هشام، فلما نكص قال له الحارث: الى اين؟ اتخذ لنا في هذا الحال؟ فقال اني ارى ما لا ترون ودفع في صدر الحارث وانطلق.

فكان اللقاء على غير سابق موعد «فالتقى الجمعان على ارض بدر (في يوم الجمعة السابع عشر من رمضان في السنة الثانية من الهجرة، فنزل المسلمون من الوادي ـ بالعدوة الدنيا مما يلي المدينة «طيبة» ونزل المشركون من الوادي بالعدوة القصوى ـ مما يلي مكة المكرمة» .

وعبرت عير قريش التجاري التي فيها ابو سفيان وعمرو بن العاص اسفل الوادي «وادي معركة بدر» مما يلي ساحل البحر متجهة الى مكة المكرمة فبعدت وفاتت وخرج قائده سالما من القتل وفائزا بالتجارة لأجل يريده الله.

ولو تواعد المسلمون والكفار على القتال في يوم معين ومكان معين ثم علم المسلمون بحال الكفار العسكري لاختلف المسلمون في الميعاد هيبة منهم ويأسا من الظفر عليهم لقلة عدد المسلمين وقوة شوكة المشركين «اذ انتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى والركب اسفل منكم ولو تواعدتم لاختلفتم في الميعاد ولكن ليقضي الله امرا كان مفعولا، ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حيي عن بينة وان الله لسميع عليم» سورة الانفال آية (٤٢).

فصدقت نية المجاهدين على قلة عددهم وكثرة عدوهم فالتقى على قدر من الله جلت قدرته جند الرحمن وجند الشيطان على ارض المعركة بلا ميعاد مسبق ليتم امر اراده الله لعز الاسلام وذل الكفر (.. سيهزم الجمع ويولون الدبر)... الآيات).

وليت شعري، متى تصدق نيتنا لنقاتل في سبيل الله جند الشيطان بأرض المعركة الفاصلة بين جند الرحمن وجند الشيطان وعلى ارض فلسطين: «ليت شعري متى نصلح انفسنا لنقاتل حتى تكون كلمة الله هي العليا، اننا لا نتمنى لقاء العدو ولكن اذا لقيناه صبرنا ـ ولا حول ولا قوة الا بالله.

نعود الى حديثنا عن غزوة بدر فتبارز الجندان، جند الرحمن، وجند الشيطان وكان كل فريق يرى الفريق الآخر قبل الالتحام والضرب بالسيف قليلا، مصداقا لرؤياه عليه الصلاة والسلام في المنام «اذ يريكهم الله في منامك قليلا، ولو اراكهم كثيرا لفشلتم ولتنازعتم في الامر ولكن الله سلم انه عليم بذات الصدور».. سورة الانفال آية (٤٣).

وروى ان ابن مسعود رضي الله عنه قال لمن الى جنبه: اتراهم سبعين، فقال اراهم مائة قلل الله الكفار في اعين المسلمين لئلا يتنازعون في الامر فيفشلوا ولأمر قد اراده الله لعزة المسلمين.

وقال ابو جهل: انما اصحاب محمد اكلة جزور قلل الله جيش المسلمين في اعين الكفار قبل التحام الطرفين لئلا يستعدوا لهم.. حتى اذا ما استعد الجانبان للضرب والطعن كثر الله جانب المسلمين في اعين الكفار فتراءى عدد المسلمين مثل عدد الكفار مرتين لتفاجئهم الكثرة فيبهتوا ويهابوا المسلمين.

تلك آية عظيمة من آيات تلك الواقعة التي صد الله فيها الابصار عن ابصار بعض الجيش دون بعضه حتى رؤى الكثير قليلا والقليل كثيرا: «واذ يريكموهم اذ التقيتم في اعينكم قليلا ويقللكم في اعينهم ليقضي الله امرا كان مفعولا والى الله ترجع الأمور».. سورة آل عمران آية (١٣). فالتحم الجيشان وحميت المعركة وجاء الابتلاء والامتحان لقول السعدين ـ سعد بن عباده ـ وسعد بن معاذ ولقول المقداد. والمهاجرين والانصار فصدقت نيتهم ووفوا بأقوالهم وصبروا للمعركة وبذلوا الجهد فلم يهنوا ولم يحزنوا ولم يستكينوا وثبتوا «يا ايها الذين آمنوا اذا لقيتم فئة فاثبتوا واذكروا الله كثيرا لعلكم تفلحون».. سورة الانفال آية (٤٥) فصبر المسلمون في معركة بدر على قلتهم وكثرة عدوهم وثبتهم الله امام عدوهم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يتابع المعركة بعينه وجنانه وجهد جسمه رافعا يديه الى السماء يدعو الله ويستغيث به ويستنصره على اعداء الدين ـ فكان رداؤه يسقط على الارض وهو رافع راسه الى السماء ويرده على متنه اصحابه عليه الصلاة والسلام وقلبه منقطع الى الله.

فلما اشتدت المعركة نزل يخوضها صلى الله عليه وسلم بنفسه ورماهم صلى الله عليه وسلم بقبضة من حصى فلم يبق مشرك الا ودخل في عينيه منها شيء فهزموا فأتى المسلمين المدد من السماء ردفا بعد ردف حتى تكاملوا خمسة آلاف ملك على خيل بلق.. «اذ تستغيثون ربكم فاستجاب لكم اني ممدكم بألف من الملائكة مردفين».. سورة الانفال آية (٩). ومعنى مردفين متتابعين فثبت الملائكة المسلمين في الميدان بالاعانة والتبشير وضربت الملائكة الكفار فوق الاعناق وكل بنان فكان الفارس من المسلمين يقصد ضرب رقبة منازله من الكفار فتسقط رقبة خصمه قبل ان يصل سيفه اليه.

«اذا يوحي ربك الى الملائكة اني معكم، فثبتوا الذين آمنوا، سألقي في قلوب الذين كفروا الرعب فاضربوا فوق الاعناق. واضربوا منهم كل بنان».. سورة الانفال آية (١٢) .

وانتهت المعركة الحاسمة في اليوم نفسه معركة الحق متوجة بالنصر المبين وبالشرف الخالد والغفران المطلق لاهل بدر من الانصار والمهاجرين ـ «وما النصر الا من عند الله وما كان اشتراك الملائكة في المعركة الا بشرى للمسلمين واطمئنانا لقلوبهم» ـ «وما جعله الله الا بشرى ولتطمئن به قلوبكم وما النصر الا من عند الله ان الله عزيز حكيم».. سورة الانفال آية (١٠) .

فاسفرت المعركة عن استشهاد اربعة عشر مسلما وقتل سبعين مشركا من صناديد قريش واسر سبعين آخرين منهم وكان من قتلى المشركين حامل لواء معركتهم وزعيمها وقائدها الى النار على يد فتيين صغيرين تشربت نفساهما بالايمان بالله وبرسوله وهما الغلامان حديثا السن معاذ ابن عمرو بن الجموح ومعاذ بن عفراء فنعتهم شعراؤهم وبكت عليهم قيناتهم ولامهم اهلهم وذووهم ولكن لا مفر من قضائه وقدره.

فاستشار رسول الله صلى الله عليه وسلم اصحابه في الاسرى وكان من بين الاسرى عمه العباس وابن عمه عقيل بن ابي طالب فأشاروا عليه الا عمر بن الخطاب وسعد بن معاذ رضي الله عنهما بأن يأخذ منهم الفدية ويستبقيهم لعل الله ان يتوب عليهم. وقال عمر بن الخطاب: كذبوك واخرجوك، فقدمهم واضرب اعناقهم فان هؤلاء ائمة الكفر وان الله اغناك عن الفداء ـ مكن عليا من عقيل وحمزة من العباس ومكني من فلان يعني رضي الله عنه نسيبا له فلنضرب اعناقهم.

وقيل أن الرسول عليه الصلاة والسلام بعد كلام طويل وصف به ابا بكر وعمر رضي الله عنهما مدحا قال «اختاروا ان تأخذوا منهم الفداء فتتقووا به على عدوكم ويقتل منكم سبعون، يعني في غزوة اخرى او تقتلوهم ويعني السبعين الاسرى.. فقال اصحابه صلى الله عليه وسلم بل نأخذ الفدية منهم ويقتل منا سبعون.. فأخذوا الفدية منهم وقتل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم سبعون رجلا بغزوة احد. قال تعالى في سياق قصة غزوة احد: «ان يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله وتلك الايام نداولها بين الناس وليعلم الله الذين آمنوا ويتخذ منكم شهداء والله لا يحب الظالمين».. سورة آل عمران آية (١٤٠) ولكن الله جل وعلا عاتبهم في اخذهم الفداء وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما وجد ابا بكر وعمر بن الخطاب يبكيان، لو نزل عذاب من السماء لما نجا منه غير عمر وسعد بن معاذ.

«ما كان لنبي ان يكون له اسرى حتى يثخن في الارض تريدون عرض الدنيا والله يريد الآخرة والله عزيز حكيم لولا كتاب من الله سبق لمسكم فيما اخذتم عذاب عظيم فكلوا مما غنمتم حلالا طيبا واتقوا الله ان الله غفور رحيم».. سورة الانفال الايات (٦٧/ ٦٩) .

وهكذا كانت نهاية الشقاق الجاهلي في غزوة بدر ـ الدمار والهلاك بقوة العقيدة وقوة الايمان بالله «ذلك بأنهم شاقوا الله ورسوله ومن يشاقق الله ورسوله فان الله شديد العقاب».. سورة الانفال آية (١٣) .

قد يقول قائل كيف نقف في زماننا هذا في وجه عدو شرس يستمد قوته من الشرق والغرب ولا قوة لنا تضاهي قوته لنقف بها امامه كعدو لنا في الدين والعقيدة ـ بأرض فلسطين.

ولكن نقول ان الله غالب على امره حكيم في صنعه. فلنصلح انفسنا اولا ونتبع اثر نبينا ثم نعتبر بماضينا المجيد ولنقف طويلا عند استعراض غزوة من غزوات الرسول عليه السلام كغزوة بدر الكبرى هذه لنخرج من دوامة الفكر المشتت والتثبيط والوهن بنفوس مهذبة وقوية وعزم لا يلين.

« قد كان لكم آية في فئتين التقتا، فئة تقاتل في سبيل الله واخرى كافرة يرونهم مثليهم رأي العين والله يؤيد بنصره من يشاء ان في ذلك لعبرة لأولي الابصار».. سورة آل عمران آية (١٣).

والى حديث آخر ان شاء الله.

وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم.



في معهد البحوث بجامعة البترول والمعادن (٤)

ادارة تكنولوجيا البترول والغاز.. وعلاقتها برحلة الفضاء

حديثنا اليوم عنّ ادارة اخرى من ادارات معهد البحوث في جامعة البترول والمعادن بالظهران.. والذي ينتمي اليه الفريق العلمي السعودي الذي يشارك في رحلة المكوك الفضائي ديسكوفري القادمة والذي سيحمل على متنه ان شاء الله اول رائد فضاء عربي مسلم هو سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبد العزيز.

وسوف نسلط الضوء على طبيعة عمل هذه الادارة ومن ثم علاقتها برحلة الفضاء.

تقوم هذه الادارة ببرنامج بحوث، الهدف منه تطوير العلوم والتكنولوجيا لدعم صناعات البترول والغاز في المملكة، وكذا الاسهام في تطوير صناعة البتروكيمائيات، وهذه النشاطات تشمل عمليات الانتاج والنقل والتصنيع، والاستفادة من المواد الهيدروكربونية الغازية والسائلة، التي تشكل العمود الفقري للدخل القومي في المملكة العربية السعودية. ولهذا يوجه الباحثون في هذا القسم عنايتهم الى النواحي التي تهم وزارة البترول والثروة المعدنية بشكل خاص، وشركات الزيت العاملة في المملكة وعلى راسها ارامكو بشكل عام. كما يولي هذا القسم الصناعة البتروكيمائية اهمية بالغة، نظرا للمشاريع الضخمة التي تزمع حكومة المملكة العربية السعودية تنفيذها في هذا المجال. لذا تنصب الابحاث التي يضطلع بها هذا القسم على دراسة المشاكل الخاصة، وامكان استغلال موارد الزيت والغاز بصورة مثلى.

يوجد في القسم حاليا شعبتان: احداهما تختص بهندسة البترول، والاخرى بتكرير البترول والبتروكيمائيات. هذا وقد اضيف الى هذا القسم مؤخرا شعبة ثالثة تختص بتحلية المياه و (التآكل Corrosion ومن بين البحوث التي يقوم بها هذا القسم نمذجة مخزون حقول البترول، وتطوير برامج كمبيوتر لدراسة المكامن لتقدير كميات البترول الموجودة فيها وتحديد الطريقة المثلى لاستخلاص الزيت والغاز، ودراسة الخواص الفيزيائية للسوائل والغازات في المكامن، وتحليل العينات الجوفية Cores وتفسير سجلات آبار البترول وتطوير «بنك المعلومات» Data Bank لخزن المعلومات الخاصة بحقول البترول وخواصها، ليستفيد منها الباحث او المهندس لدى القيام بعمله. وفيما يتعلق بتكرير البترول والبتروكيمائيات يقوم القسم باجراء دراسات واعمال استشارية في مجالات تحلية الغاز الطبيعي. والاستفادة من المواد الثقيلة الرخيصة وتحويلها الى مواد اقتصادية اكبر قيمة، والقيام بدراسات الجدوى الاقتصادية لبعض المواد البتروكيمائية المصنعة من الغاز الطبيعي والمواد البتروكيمائية الاساسية التي سيتم انتاجها في الجبيل وينبع. ومن الناحية العملية يتطلع القائمون على هذا القسم الى اجراء تجارب لصنع مواد من البتروكيميائيات تناسب الظروف الطبيعية في المملكة لتحل محل المستوردة كصنع الورق من اللدائن بدلا من لب الخشب. وفي مجال تحلية المياه يقوم القسم بدراسة كفاءة واقتصاديات الطرق المختلفة المستعملة في تحلية المياه في المملكة كالتقطير، والفرز الايوني او «الديلزة» Electro-Dialysis «والتناضح العكسي» Reverse Ozmosis بهدف تحديد تكاليف كل منها والمشاكل التي تواجهها هذه الطرق في الظروف البيئية السائدة في المملكة. كما يعكف عدد من باحثي القسم على جمع معلومات عن معامل التحلية في المملكة. بقصد رفع كفاءة هذه المعامل والتخفيف من تآكل المعدات والترسبات التي تتجمع داخل مواسير «التبادل الحراري» Heat Exchange.

وهذه المعامل التي تتناولها الدراسة تشمل معامل المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة، ومعامل وزارة الزراعة والمياه ومعامل شركة ارامكو. ومعامل الهيئة الملكية للجبيل وينبع. ويخطط القسم لبناء محطة تجارب على شاطىء الخليج العربي تكون بمثابة نموذج تستفيد منه اجهزة الدولة والمؤسسات الوطنية في مجال تحلية مياه البحر وتنقية المياه الجوفية.

وتقوم الادارة حاليا بدراسة للهيئة الملكية للجبيل وينبع تشمل منطقة مساحتها ٢٠٠ كيلومتر مربع. وهي المنطقة التي ستقام عليها المصانع البتروكيميائية وذلك لتحليل التربة وقياس خواصها بغية اتباع افضل الطرق لحماية خطوط الانابيب والكابلات الممتدة تحت سطح الارض. هذا ويستفيد القسم من خبرات بعض اساتذة الجامعة في قسم هندسة البترول. والهندسة الكيميائية وهندسة النظم وغيرهما. كما يتيح المعهد الفرصة لطلاب الجامعة للمشاركة في المشاريع التي يتولى تنفيذها.

وتحدث مدير قسم تكرير البترول والبتروكيماويات في المعهد الدكتور محمد بكر امين عن المشاريع التي تم انجازها فقال: لقد قمنا باعداد لدليل متكامل بالمواد الكيمائية الخطرة والسامة لشركة سابك. وفي هذا الدليل يستطيع العامل في المصنع من خلال الجداول واللوحات الارشادية الموضوعة التعرف على خصائص كل مادة ومدى خطورتها وتوضيح الجزء من الجسم الذي تؤثر فيه سواء العين او الوجه او الانف او القلب وهكذا.

وجرى كذلك اعداد دراسة عن تطوير تكنولوجيا تعزيز استخراج البترول من الحقول السعودية لصالح شركة ارامكو. هذا بالاضافة الى استشارات وخدمات فنية لمؤسسات اخرى حكومية او غير حكومية.



□ د. علي معاضة مدير ادارة تكنولوجيا البترول والغاز □

وعن علاقة الادارة برحلة المكوك الفضائي (ديسكوفري) يقول مدير الادارة الدكتور علي معاضة بأن تجربة فصل السوائل في بيئة تصل فيها الجاذبية الارضية الى الصفر حيث ستؤخذ عينات من البترول السعودي ويجري اختبارها فعندما يخلط الزيت والماء يتكون هنالك طوران مختلفان وذلك نتيجة لعدم قابلية ذوبان احد السائلين في الآخر. هذه الظاهرة تعلل من الناحية الكيميائية والفيزيائية من خلال قوانين الكثافة والتوتر السطحي للسوائل الى جانب القوى الالكرستاتية من سطح السائل والوحدات الايونية. تلك القوانين المترابطة في بعض الحالات مع بعضها البعض تضم قوة الجاذبية الارضية كعنصر رياضي في بعض معادلاتها. ومن ثم لا بد وان تساهم دراسة ومقارنة سلوك اطوار السوائل المختلفة وغير القابلة للذوبان في بعضها البعض على الارض وفي محيط انعدام الجاذبية في فهم وتطوير ميكانيكية فصل السوائل.

اهداف التجربة

الغرض من هذه التجربة هو متابعة سلوك انظمة السوائل ذات الطورين (الزيت والماء) على الارض وفي مجال انعدام الجاذبية الارضية. ومن الممكن القاء الضوء بهذه التجربة بطريقة ادق على عناصر تلك الظاهرة النظرية مثل التوتر السطحي وتأثير الجاذبية الارضية على ذلك.

النتائج المتوقعة

يتوقع من هذه التجربة الوصول الى معلومات قيمة فيما يخص فصل السوائل. تلك المعلومات سوف يتم استخلاصها من خلال تأثير السائل الداخلي لحائط الوعاء حجم الطور الي التوتر السطحي وظاهرة الحادية الشعرية.

هذه التجربة سوف تحسن من ظروف تجارب على فصل السوائل واطوارها مخطط لها في المستقبل وموافق عليها.

□ رائد الفضاء العربي سلطان بن سلمان □

الجدوى العلمية

في المملكة العربية السعودية يتبارى الباحثون في حقلين مهمين من الابحاث وهي: بقع الزيت وتحركها وتقوية استخلاص النفط، تلك الابحاث في حاجة الى زياة المعلومات المتعلقة بفصل السوائل (حالة الزيت والماء) وهذا على درجة كبيرة من الاهمية بالنسبة لكل الدول العربية وخاصة المصدرة للنفط منها - ومقارنة سلوك مخاليط السوائل على الارض وفي الفضاء سوف يعود بفائدة كبيرة ليس على النفط وابحاثه فقط. بل وعلى جميع ابحاث السوائل وفصلها بعضها عن بعض.



□ د. محمد بكر امين.. وامامه الجهاز المستخدم لفصل السوائل في الارض □



اعداد / مكتب الجزيرة في واشنطن



■■ لاطلاق المكوك الفضائي يوجد مركزان للاطلاق بالولايات المتحدة. الأول بقاعدة مركز جون كينيدي للفضاء بفلوريدا ويستخدم عند ارسال المكوك للمدارات الفضائية الشرقية - الغربية. الثاني هو في قاعدة فاندنبرغ الجوية العسكرية بولاية كاليفورنيا ويستخدم عند ارسال المكوك للاجواء الشمالية - الجنوبية.

■■ عند نقطة معينة، ينفصل الصاروخان الدافعان المتصلان عن المكوك الفضائي وينزلان بباراشوت في البحر حيث يتم التقاطهما واعادة استخدامها في رحلة اخرى لاطلاق المركبة المكوكية.

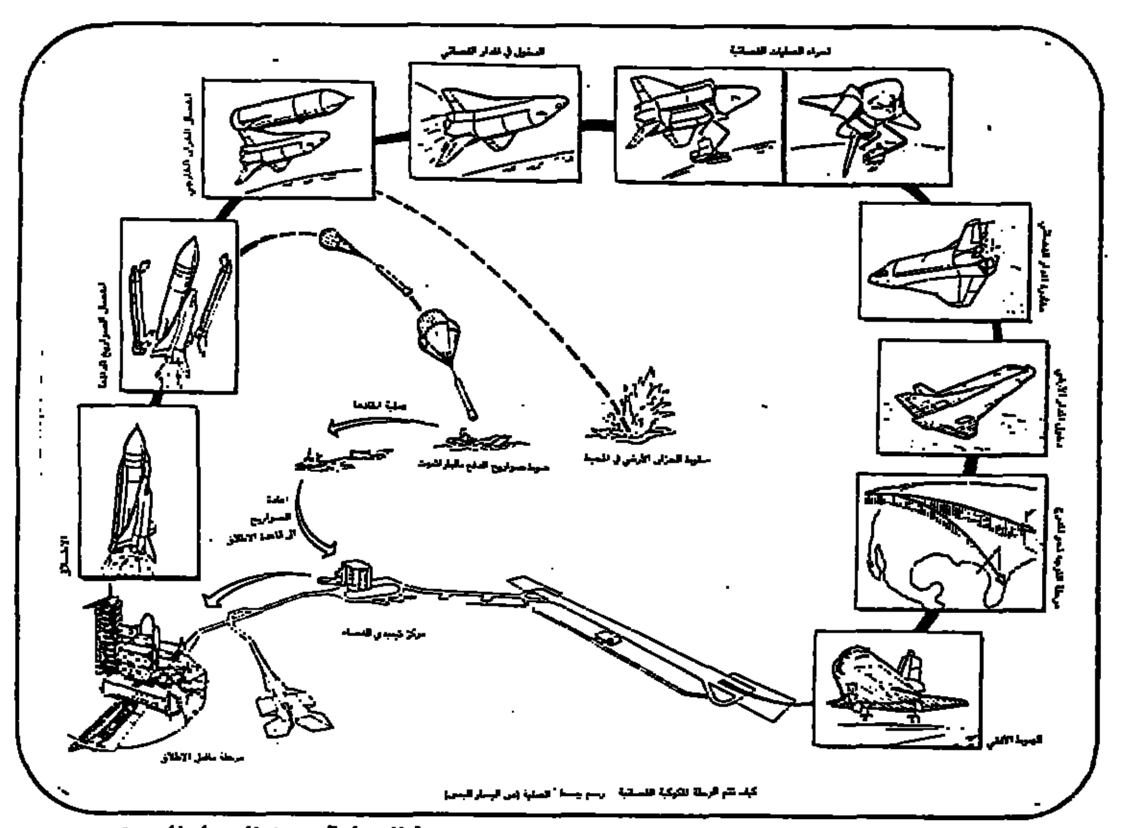
■■ يستمر المكوك في صعوده وقبيل الخروج من المدار الأرضي ينفصل الخزان الخارجي ويسقط في منطقة نائية باحد المحيطات الارضية. وهو القطعة الوحيدة من كامل المركبة الذي لايعاد استخدامها مرة اخرى.

■■ في المدار الفضائي تستخدم المركبة الفضائية نظام التحرك الفضائي لتعدل مسارها الى ماسبق تخطيطه من اطلاق لأقمار صناعية أو للاتصال باقمار موجودة أو لتصوير الأرض أو مناطق فضائية أو كواكب ونجوم بعيدة ... ثم تقلل من سرعتها استعدادا للعودة للأرض.

■■ وبحكم وجود نظام التحرك الفضائي فان المركبة لاتأخذ خطا مستقيما (قذيفيا) بل تمتاز بقدرة الحركة والمناورة لليمين والشمال عند دخولها المدار الأرضي بمسافة مقدارها ٢٠٣٤ كيلومترا.

■■ عند دخول المدار الأرضي الذي يسبب الاحتكاك به الاحتراق فان الحاجز الطوبي الذي يغطي المركبة يحميها من الحرارة الرهيبة التي تصل الى ١٢٦٠ درجة مئوية وبالتالي يجعل المركبة قابلة للاستعمال الى مائة رحلة أخرى بدون انصهار معدنها.

■■ تهبط المركبة المكوكية كالطائرة بسرعة تبلغ نحو ٣٣٥ كيلومترا في الساعة.



كيف تتم الرحلة المكوكية الفضائية؟ رسم يبسط العملية - من اليسار لليمين

بعد انطلاق المركبة المكوكية بدقيقتين ينفصل الصاروخان الدافعان وينزلان في المحيط الاطلسي

للمركبة الفضائية المكوكية ثلاثة اجزاء رئيسية. الاول وهو الجسم الفضائي والذي يصعد للمدارات الفضائية ويحتضن بداخله رواد الفضاء والبضائع الفضائية. والجزء الثاني هو خزان الوقود الكبير وهذا هو الجزء الوحيد الذي لايستخدم مرة ثانية بعد ابلاقه. وينفصل قبيل الخروج من المدار الارضي. والجزء الثالث هو عبارة عن صاروخين دافعين يؤديان عملية دفع المركبة عند اطلاقها باتجاه الفضاء وينفصل الصاروخان قبل الخزان الخارجي ويتم اعادة استخدامهما بعد نزولهما باستخدام المظلات والتقاطهما من نقطة سبق تحديدها بالمحيط الاطلسي.

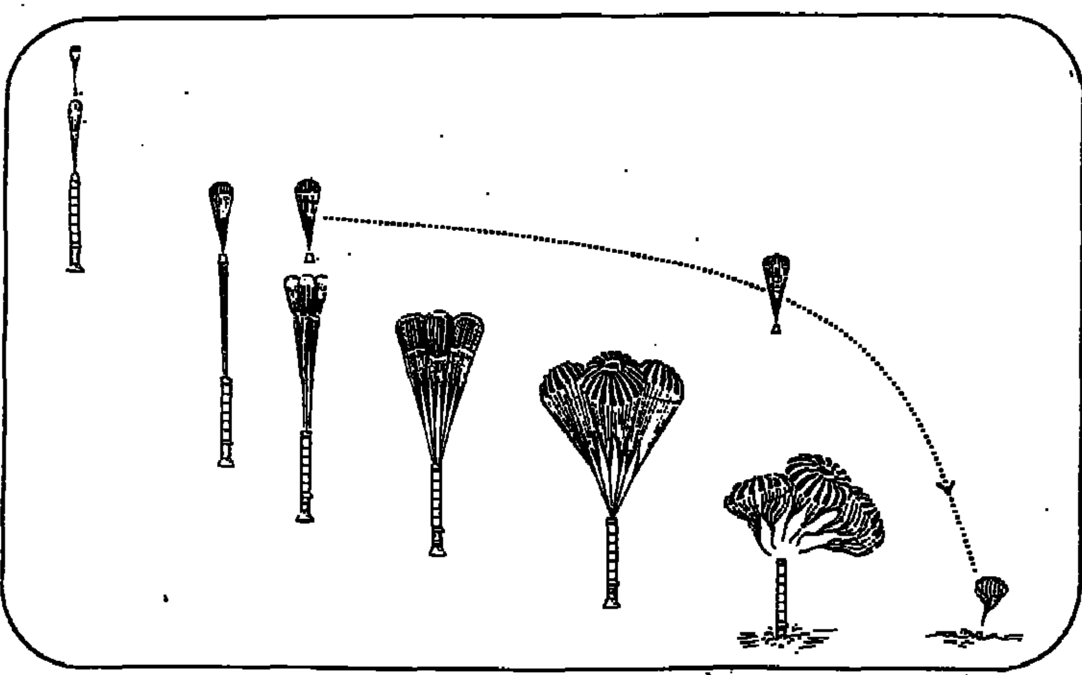
والصاروخان الدافعان يبرزان مدى نجاح فكرة الاستفادة من معظم اجزاء المركبة الذي يؤدي للاقلال من المصروفات ومن امكانية الاسراع بارسال المركبة في رحلة ثانية.

وعملية الانفصال ثم الانتشال تتم كالتالي. فالصاروخان الدافعان ينفصلان بعد ايصال المركبة الى مدى مرتفع لتستمر المركبة مدفوعة بمحركاتها الداخلية وبعد التخلص من الجاذبية الارضية.

عند الانفصال في المدار الأرضي يستمر الصاروخان في البداية في توجههما العلوي ثم يبدان السقوط باتجاه الأرض وبشكل قذيفي ولمدة أربع دقائق. يحافظ الدافعان على سرعة مقدارها ٤٦٥٠ كيلومترا في الساعة تقريبا.

ثم تبدأ سرعتهما في الانخفاض وبعد فترة محددة تبدأ المظلات (الباراشوت) في الانطلاق من داخلهما. وبالضبط من داخل انف «مقدمة» الصاروخ حيث تم تخزينهما وتهيئتهما للانطلاق.

وبكل صاروخ دافع ثلاث مظلات متصلة تنتشر لتساعد الصاروخ على الهبوط بلطف وبالمحافظة على هيكل وداخل الصاروخ عند ملامسته للنقطة المحددة لنزوله في المحيط لتأتي المراكب فتلتقطه ثم تعيده لمركز كينيدي للفضاء ليعد لرحلة اخرى.



□ بعد دقيقتين من اقلاع المركبة الفضائية ينفصل الصاروخان الدافعان وتخرج من مقدمة كل منهما مظلة (مكونة من ثلاث مظلات) وتؤمن للصاروخ سقوطا سليما على بعد ٢٧٢ كيلومترا من مركز الانطلاق □

مدة الرحلة: ٧ ايام..
ارتفاع المكوك عن الارض ... كيلومترا)
تاريخ الهبوط: ٢٣ يونيو ١٩٨٥ ... ١٤٠٥هـ
طاقم الرحلة:
سمو الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز
دانييل براندنشتين - الولايات المتحدة
جون كريتون - الولايات ...
شانون لوسيد - الولايات ...
جون فابيان - الولايات ...
ستيفن ناجيل - الو...
باتريك بودري - فر...
دوران المكوك حول ... ٩٠ دقيقة
(مهمات رائد الفضاء ...
● نشر القمر الصناعي ... العربي الثاني
● تجربة الغاز المؤين ● ... ● التقاط صور فضائية للمملكة ● رصد هلال شوال ● المشاركة في التجربة الفرنسية ● تجربة فصل السوائل في انعدام الجاذبية

كلمة

سالني قارىء كريم عن فائدة الصور الفضائية، لاسيما ان رائد الفضاء العربي سلطان بن سلمان سيلتقط العديد منها لمناطق في المملكة وربما في العالم العربي. ويسأل القارىء الكريم ايضا عن مجالات استخدام هذه الصور.

وللاجابة على الأخ الكريم أحب ان أسوق مثلين على ضوء ماسمعته من العلماء السعوديين اثناء زيارتي لمعهد البحوث في جامعة البترول والمعادن بالظهران.

المثل الاول يتعلق بجسر المملكة - البحرين البحري. فقد اقيم في منطقة هي اقل المناطق عمقا. وعرف المهندسون ذلك عن طريق الصور الفضائية التي التقت لتلك المنطقة من الخليج العربي. وتمتاز الصور الفضائية بقدرتها على بيان درجات العمق المختلفة للبحار والمحيطات.

والمثال الثاني هو في صورتين فضائيتين لمدينة الظهران التقطت اولاهما في عام ١٩٧١م والتقت اخراهما في عام ١٩٨١م وهناك يمارسون عملية طريفة .. ولكنها علمية مثيرة .. وهي عملية الطرح بالكمبيوتر «هل سمعتهم بهذا من قبل ؟» . وحاصل طرح الصورتين هو صورة ثالثة تبين التقدم الحاصل خلال السنوات العشر الفاصلة بين عمري الصورتين.

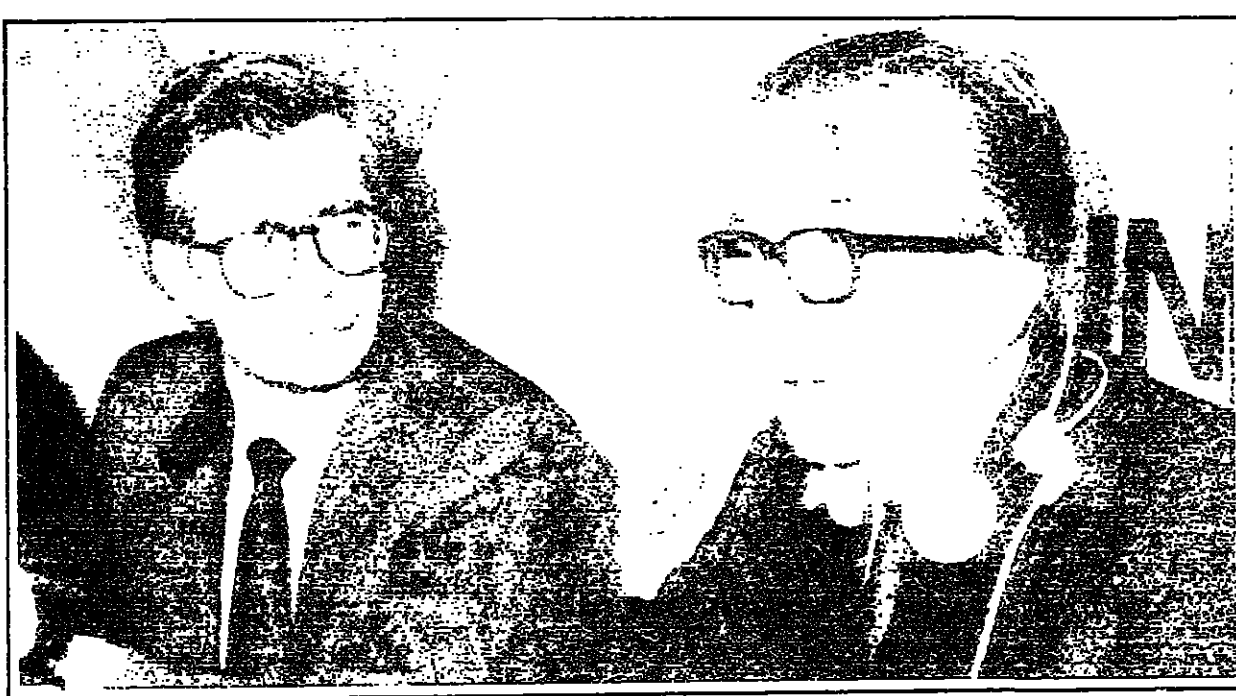
وتستخدم الصور في مجالات متعددة مثل الزراعة والبحث عن المعادن ومصادر المياه ونحوها (ويمكن مراجعة الاعداد السابقة).

مطر الاحمدي

أحداث العالم في صور

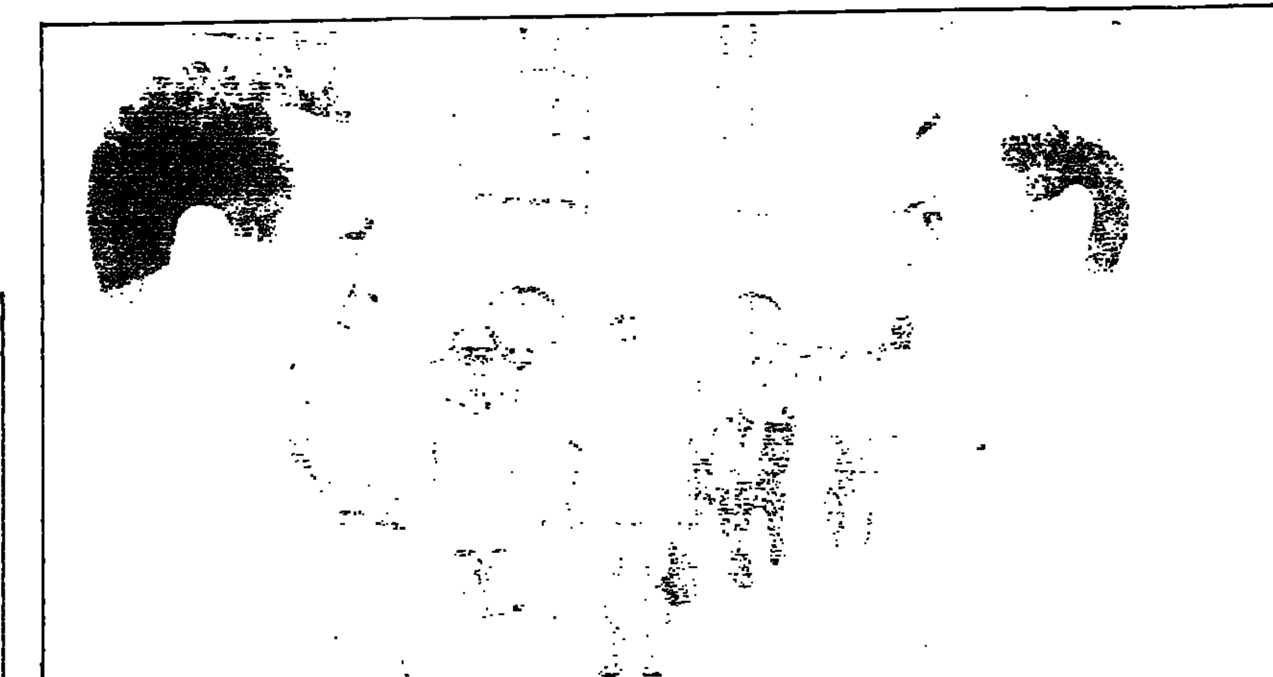


□ دكا ـ ٥ يونيو ـ اب
□ الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق وفي استقباله في مطار دكا رئيس بنجلاديش محمد ارشاد.. ويقوم ضياء الحق بزيارة لدكا لمدة يوم واحد لتفقد احوال ضحايا الاعصار المدمر الذي ضرب منطقة اوريـر شار في بنجلاديش واسفر عن مصرع واصابة وتشريد الآلاف □





مدريد ـ ٥ يونيو ـ ا. ب..
▣وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي «الى اليمين» يستمع الى سؤال اثناء مؤتمر صحفي عقده في مدريد يوم الاربعاء وذلك بعد حضوره المؤتمر التحضيري للاحزاب المسيحية الديمقراطية في اوربا في العاصمة الاسبانية مدريد ▣



القاهرة ـ ٥ يونيو ـ ا. ب.
▣ الرئيس المصري حسني مبارك يصافح راجيف غاندي رئيس وزراء الهند الذي وصل الى القاهرة ضمن جولة يزور خلالها خمس دول من بينها الولايات المتحدة الامريكية ▣

اثينا ـ اليونان ٥ يونيه ا. ب
رئيس وزراء اليونان اندرياس باباندريو يحيي انصاره لدى مغادرته القصر الجمهوري في اثينا يوم الاربعاء بعد مراسم حلف اليمين هو ومجلس وزرائه المكون من ١٤ وزيرا بعد فوز حزبه في الانتخابات العامة التي اجريت يوم الاحد واعضاء الوزارة اليونانية الجديدة بعد حلف اليمين امام الرئيس كريستوس سارتزتاكيز وقد توسطهم رئيس الوزراء اندرياس باباندريو (الثالث من اليسار).



□ باريس ـ اب ـ ٥ يونيو
□ المتظاهرون يلقون بالاحجار على بوليس مكافحة الشغب الفرنسي بينما يقف وراء احد المتاريس وذلك في غمار مصادمات عنيفة بين البوليس والعمال يوم الاربعاء عندما حاول ٢٠٠ عامل اعادة احتلال مصنع تابع لشركة سويدية في منطقة ايفري كانت الشركة قد اغلقت المصنع لخسارته في عام ١٩٨٣م ويحاول العمال اعادته الى التشغيل □



□ طوكيو ـ اب ـ ٥ يونيو.
□ امبراطور اليابان هيروهيتو ـ الى اليسار ـ يستمع الى عمدة طوكيو شونشي وهو يشرح المناظر اثناء رحلة بحرية في خليج طوكيو هذه هي الرحلة الاولى من نوعها التي يقوم بها هيروهيتو منذ ٤٠ عاما □



باريس يونيه ا. ب
احد المتظاهرين يلقي الحجارة على رجال بوليس مكافحة الشغب خلال الصدامات العنيفة التي وقعت بين البوليس والعمال يوم الاربعاء .

رسالة ثقافية

الملتقى النقدي الخامس في الاردن

د. ياغي: الواقع الاجتماعي هو الاساس الاول لعملية الابداع

الدكتور الكركي: الرواية تختزل كل الفنون.. ونقد القصة الحديث ليس له جذور في التراث

□ د.احسان عباس □ □ عباس العقاد □ □ احمد شوقي □ □ حافظ ابراهيم □

د. عبدالرحمن: النقد العربي المعاصر يجعلنا لا نتبين شخصيتنا..!!

بقلم: خليل السواحري

الغزارة التي تشهدها الساحة الثقافية الاردنية على صعيد الاصدارات الادبية جعلت العديد من الاصوات ترتفع مطالبة النقاد بملاحقة هذه الاصدارات والارتفاع الى مستواها وتقويمها على ضوء المعطيات النقدية المعاصرة..

هذه الاشكالية اثارت اهتمام المسؤولين في الهيئة الادارية لرابطة الكتاب الاردنيين، فعملوا على تنظيم ملتقى نقدي سنوي تتم من خلاله معالجة مختلف القضايا المتعلقة بأزمة النقد في الاردن، وقد شهدت الرابطة مؤخرا الملتقى النقدي الخامس، الذي تضمن ست محاضرات توزعت على يومين (١١ و١٢ ايار ١٩٨٥م)

النقد والنزعة الاكاديمية:

في اليوم الاول، تحدث الدكتور عبدالرحمن ياغي استاذ الادب العربي الحديث في الجامعة الاردنية حول النقد والنزعة الاكاديمية منطلقا من جدلية العلاقة بين النقد والايديولوجيا، ومستعرضا قائمة النقاد العرب الذين وضعوا مقاييس نقدية متناسقة مع عصورهم، ثم بدأ الحديث عن صلة المبدع بالواقع الاجتماعي على اعتبار انها الاساس الاول لعملية الابداع الذي يقف في الخط الامامي من الواقع، والمبدع هو الذي يحاور هذا الواقع، يحاوره، ويرفضه، ويتطلع لواقع افضل، ويعيد تشكيل هذا الواقع ذي الابعاد الكثيرة، منها العلمي، ومنها السياسي، وهذه الحالة الفنية التي يتشكل بها الواقع، هي التي تنتقل بنا من الواقع الموضوعي العلمي الى الواقع الفني، وفي اطار بحثه عن اجابة للسؤال المطروح حول الميزان الذي يتم من خلاله التنسيق بين هذين الواقعين توقف المحاضر عند المؤهلات التي جعلتنا نطلق على الدكتور حسين مروة، والدكتور احسان عباس، والدكتور محمود امين العالم صفة النقاد، واختتم حديثه بايضاح وظيفة الناقد ازاء المبدعين وابداعهم وواقعهم الاجتماعي..

ومن بين الملاحظات التي يمكن تسجيلها على هذه المحاضرة انها ركزت على جدلية العلاقة بين الشكل والمضمون، وبين النقد والايديولوجيا، وبين المبدعين والواقع الاجتماعي، واغفلت الناحية الاكاديمية التي حملت المحاضرة عنوانها..

نقد الرواية في الاردن:

اما الدكتور خالد الكركي استاذ الادب العربي الحديث في الجامعة الاردنية فقد تحدث حول نقد الرواية في الاردن وقال ان تتبعه للدراسات والمقالات النقدية حول الرواية الاردنية في الكتب والصحف والمجلات جعلته يخرج بمقولة ان العمل واحد والآراء النقدية الموجهة له مختلفة وان في الاردن حركة فعالة لكتابة القصة القصيرة توازيها حركة اخرى لكتابة القصة الطويلة وان هاتين الحركتين تنامتا رغم كونهما قد بدأتا متواضعتين في الخمسينيات وخاصة بعد عام ١٩٦٧م، وقال ان في الاردن ثمانين عملا يمكن ادخالها في اطار القصة الطويلة، الا ان النقاد لم يشيروا لمعظمها وخاصة ما كتب في بداية الخمسينيات والسبب في ذلك ان النقد الموجه لمعظمها وخاصة ما كتب في بداية الخمسينيات والسبب في ذلك ان النقد الموجه للقصة لم يكن له جذور في تراثنا العربي، وقال رغم كون الرواية تختزل كل الفنون وتدخل في اطارها، الا انها تطرح في واقعنا الثقافي سؤالا هو: هل لدينا في الاردن رواية عربية بتقنية عربية في الوقت الذي تطغى فيه التقنية الغربية، وهل النقد الموجه للرواية منطلق من مسيرة الرواية الاردنية او العربية علما بان نتاجنا الروائي موزع ما بين العاطفي والتقريري والتسجيلي وغيرها دون ان نضع بعين الاعتبار الرواية كالموسيقى انفتاح مطلق... وتوقف المحاضر مع اول عبارة نقدية تم تسجيلها في الاردن حول الرواية وهي للاستاذ روكس العزيزي حول رواية لمحمود تيمور جاء فيها: (انها قصة طريفة، رواية شائقة، في الحوادث، وفي تحليل نفسية المبدع، وفي سلامة سرد الحوادث، ثم توقف ايضا لدى بدايات ظهور مصطلح النقد الاردني وما رافقه من اشكالية التقويم وخاصة لدى النقاد: د. عيسى الناعوري، د. ناصر الدين الاسد، محمد عطيات، روكس العزيزي، د.عبدالرحمن ياغي، د. محمود السمرة، غالب هلسة، امينة العدوان، د. فخري طملية، امين شنار، سالم النحاس، يوسف الغزو، مفيد نحلة، وبعد اشارته لانتشار موجة المنهجين البنيوي والاخلاقي في النقد، توقف مع سلبيات وايجابيات النقد الموجه لثلاث روايات اردنية هي: العودة من الشمال للروائي فؤاد القسوس، الطريق الى بلحارث للروائي جمال ناجي، احياء في البحر الميت للروائي مؤنس الرزاز... واختتم محاضرته بالاشارة الى اهم الملاحظات التي توصل لها حول نقد الرواية في الاردن وهي:

- الاختلاف حول فهم المعمار الفني للرواية..
- غياب المعايير النقدية المكتوبة حول كل عمل روائي منفصل عن غيره
- غياب الموقف الحضاري عن ذهن نقاد الرواية..
- كثرة الحديث عن رفض الواقع في ظل غياب منهجية الواقع
- الخلط بين شخصيات الروائيين وشخصيات الروايات..
- الانفصال عن التراث الموروث...
- عدم تتبع النقد لمسيرة الرواية لفترات طويل..

اما الناقد ابراهيم خليل فقد تحدث عن نقد الشعر في الاردن وقال ان بداياته كانت تنصب حول النقد التقليدي المرتكز على الفاظ الشعر ومعانيه، ثم انتقل هذا النقد ليحتل منزلة الصدارة لدى نقادنا، واعتمد لاثبات هذه المقولة على البيليوغرافيا الاردنية الفلسطينية وعلى عشرات المقالات والدراسات النقدية التي تنشرها الصحف والمجلات الاردنية رغم كون هذه المقالات والدراسات مرتبطة بعوامل سياسية ونفسية واجتماعية واعلامية، بالاضافة الى انه رغم كون نقادنا مقيمين في الاردن الا ان مايكتبونه يتجاوز الاردن الى الشعراء في الوطن العربي..

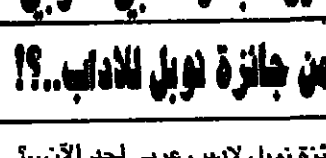
وقسم المحاضر كتابات نقاد الشعر هنا في ثلاث مراحل، الاولى منها تتدرج ضمن تاريخ الادب حيث تركز على سيرة الشاعر واخباره وثقافته وبيئته وتقدم بعضا من اشعاره، والثانية منها تتدرج ضمن المحاضرات التي تستند الى تاريخ الادب والى التحرير النقدي وتقتصر على اساتذة الجامعات، والثالثة ظهرت في مؤلفات لباحثين كلها او اجزاء منها تتحدث عن الشعر في الاردن ومن ابرز الذين كتبوا هذا النوع يعقوب العودات، د. عيسى الناعوري، روكس العزيزي، د. ناصر الدين الاسد، عبدالحليم عباس، د. حسين عطوان، د. سمير قطامي، د. محمود ابراهيم، د. كمال فحماوي، حموده زلوم، د. هاشم ياغي، خليل السواحري، فاروق جرار، د. عصمت غوشه، د. نصرت عبدالرحمن، ابراهيم خليل، امينة العدوان، محمد المشايخ، احمد المصلح، سليمان الازرعي، توفيق ابوالرب، احمد رجا المغيض، حسني فريز، محمد ابوصوفة..

اليوم الثاني: محوران:

اما اليوم الثاني من الملتقى فقد تميز بأهمية خاصة، بسبب توزع موضوعاته ضمن اطارين مهمين هما.. النقد والتراث، والنقد المخصص للفن التشكيلي، وقد تحدث الدكتور نصرت عبدالرحمن استاذ النقد في الجامعة الاردنية حول الاطار الاول فقال ان النقد العربي القديم كان يعتمد على التعاليم المستمدة من الاسلام بعكس النقد العربي الحديث الذي يعتمد على فلسفات غير عربية وخاصة تلك التي تتأثر بعلم الجمال، وبنظرية المعرفة في الفلسفة، واضاف ان من اهم مميزات النقد التراثي العربي انه يستند الى اصول رغم اختلاف الآراء حولها، فهي تبدأ من القرآن وتنتهي بآراء النقاد المسلمين، اما اهم قضية نقدية اخذت مداها منذ الماضي وما تزال تتسع وتتشعب حولها في المدارس النقدية العالمية فهي قضية الشكل والمضمون وقضية اللفظ والمعنى..

وقال المحاضران ان هذه القضية من الناحية المادية تستند الى مقولتين، احداهما تجعل الادب معرفة موضوعية واقعية، في حين تجرد الثانية الأدب من المعرفة وتجعله معبرا عن العاطفة، وهي في تراثنا مرتبطة باعجاز القرآن الكريم، وقدم المحاضر تعريفا لكل من ابن قدامة والباقلاني للشعر من خلال اعتمادهما على اثر البلاغة في الاعجاز، وقال ان ذلك التعريف استمر في تأثيراته حتى الآن كما تبدأ في نقد العقاد والمازني لقصائد احمد شوقي وحافظ ابراهيم... واختتم الدكتور نصرت عبدالرحمن حديثه بالقول اننا في نقدنا العربي المعاصر نأخذ من هنا وهناك آراء مختلفة دون معرفة اصولها الفلسفية وهذا خطر شديد علينا لانه يجعلنا لا نتبين شخصيتنا.. ويقينا نتساءل اين نحن من هذا وذاك، النقد لا ينطلق من فراغ، بل له اصول وفروع ولا بد من البحث عنه، ولكن ليس في الخارج، بل من داخلنا نحن..

رأي



اين الابداع الادبي العربي من جائزة نوبل للاداب..؟!

لِمَ لم تمنح جائزة نوبل لاديب عربي لحد الآن..؟ هذا السؤال اصبح محيرا لاكثر من مبدع عربي ذلك ان الابداع العربي الادبي والفكري في ارتباطه بخصوصيته وفي حفاظه على الاصالة والتميز حقق في احيان كثيرة وبنسب لا يستهان بها التفرد اللازم بالنسبة الى الادب في مناطق اخرى من العالم..

ومع ذلك فان المبدع الادبي العربي بقي بعيدا عن قائمة الفائزين بجائزة نوبل وذلك رغم تفتح تلك الجائزة على ادباء العالم الثالث والعالم غير الاوربي والامريكي مثل الياباني كاواباتا ..

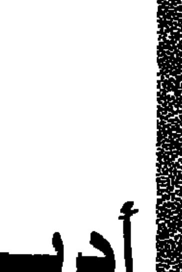
وقد سنحت الفرصة اخيرا لكثير من الادباء التونسيين ان يطرحوا هذا الهاجس الملح امام احد اعضاء لجنة جائزة نوبل للاداب والشاعر السويدي السيد اوستران سجو ستراند الذي اقام بتونس بضعة ايام وشارك في لقاء مع المثقفين التونسيين في النادي الثقافي الطاهر الحداد.. وبقدر ما كان السؤال ملحا بقدر ما كانت اجابة السيد سجو ستراند محايدة.. فقد اكد ان لجنة جائزة نوبل للاداب قد فكرت في اغترابها ازاء الاداب الغربية وانغلاقها على الادبين الاوربي والامريكي الا انها لم تتمكن من التعرف كما ينبغي على الادب العربي وعلى البعد الانساني الكامن فيه بحيث تعاملت معه من زاوية الترجمة وهي زاوية مجحفة ولا يمكن ان تخلص ولا ان تصدق في تصحيح ذلك التعامل.. ذلك رغم تواجد خبراء لدى اللجنة في الاداب العربية..

وهنا طرح التساؤل التالي: هل ان الترجمة يمكن ان تفي بالابعاد الحقيقية والمتفردة لادب ما..؟

واذا سلمنا بحتمية الاجابة بالنفي على هذا التساؤل تطرح مسالة اخرى نفسها.. هل سيبقى الادب العربي غائبا عن قائمة جوائز نوبل الى الابد..؟

ذلك ما يجب ان تفكر فيه لجنة جائزة نوبل للاداب واشعر به المثقفون التونسيون السيد سجو ستراند عضو اللجنة..

ومن جهة اخرى القى المشاركون في اللقاء على السيد سجو ستراند اسئلة اخرى تهم بصفة خاصة الطابع السائد في الادب السويدي وهو الطابع السوداوي وقد اشار الاديب السويدي الى ان ذلك راجع اساسا الى التحول الطارىء على العلاقات الاجتماعية في بلاده..



أدب و ثقافة

قصة قصيرة

وينقطع الصوت



بقلم/ د. عبدالله احمد باقازي

يجيئه الهاتف دافئا يملأ الافق انجم فرحة..

ـ الو ..!

تنبت في نفسه أزهار سعادة عبقة الشذى، تحلق في سماء نفسه طيور أحلام وردية..

ـ نعم ..!

ـ عمر...؟!

ـ ايوه..!

ـ مساء الخير..

.. «الله».. يذوب في ثنايا الصوت، يرحل الى عالم وداعة حالم، تحتضنه شواطىء دفء..

ـ من ..؟!

ـ ما في داعي تعرف..!

ـ ليه..؟

ـ كذا ..

يلمس العناد المحبب، «المكايدة» الحلوة..

ـ بس انا لازم اعرف

ـ انت تعرف...!!

تلفه دائرة تساؤل رائعة، يسقط ضمنها، يغمره الفرح والاستغراب معا، يبحث في اعماق الذاكرة عن اجابة، يشعر ان كيانه غير متماسك، أصبح (ذوبا) في الق اللحظة..

ـ من متى اعرف..؟

ـ من زمان.. بس أنت نسيت...!!

يتشبث بالماضي، تتنزه ذاكرته في دهاليزه، يجوب عقله، غابات الزمن الماضية بكثافة أيامها..

«غير معقول».. ذهنه عاجز تماما عن التذكر، يعيده الصوت الى الواقع...

ـ هاه.. تذكرت..

ـ لا .. الحقيقة انا (اتلخبطت)..!!

ـ يسيل الكون موسيقى على مشارف ضحكة انسكبت باعماقه، يشوبها حزن..

ـ.. الحذر يحتله، تنقله الضحكة الى لحظة مشحونة بالانبهار..

ـ انا مريم.. نسيتني..

ـ الله..!

يكومه الزمن في «موقف قديم» قبل سبع سنوات، يشعر انه يتذوق النظرة الحالمة الباسمة من عينيها الحلوتين المطلتين على فجر الصبا قطرات عسل تنسكب في قلبه وحسه، وهي تتوارى خلف الباب على استحياء بعد ان فتحته له..

ـ تذكرت ذحين..؟!

ـ ايوه.. يا سلام.. كيف..!!

ومضى يستعرض لها جزءا من (الموقف) وهي تستمع، وصمت... لتكمل هي معالم (لوحة الذكرى)..

«لم أنس نظراتك لي وقتها، لا زلت احسها بعد هذه السنين في قلبي شمس حياة وعمرا جديدا، لكنك مضيت، بعد ان غرست في القلب زهرة حب، كبرت معي، واصبح لها شذى عطر صدري.. وانت غائب بعيد، لا تعلم، ولا تشعر ما صنعت نظراتك ولقاؤك بي.. انتظرت، وانتظرت، والسنين تمر، وصدري يحتضن الزهرة التي غرستها فيها..) ... يموج به قارب فضي في بحر الاحلام، تتراخى مشاعره على ((وقع)) الكلمات، تذوب متاعبه في وهج الذكرى الحبيبة، تستجدي نفسه تفاصيل اكثر عن الموقف.. تستمر هي في عرض الشريط الماضي..

«ولحظة غادرت مادت بي الارض، احسست انك تسلبني الحس والوجدان والراحة.. تسلقت الجدار يومها، لكي اراك للمرة الاخيرة.. وذهبت وتركتني فيض وله وانتظار، عذبني الانتظار وامضني.. نمت الزهرة كثيرا، خفت عليها من الذبول، وذهاب العبق .. خفت وتصبرت، وذهبت انت وما عدت...))

.. لا يزال غارقا في ثنايا ((الحلم)) المضيء... تتوقف هي.. يسمع نشيج بكاء، تتحفز حواسه لاستطلاع اكثر، يسقط فريسة تساؤل واضح..

ـ ايش بك..؟

ـ ولا حاجة..

ـ وبعدين..

ـ خلاص..

ـ كيف خلاص..؟

يشيد الصمت سورا حول أذنه.. يتوقف الصوت، ثم يعود بنبرة خافتة مبللة بأسى وضعف..

ـ «تزوجت»

يهتز في داخله عالم بكامله، يرتفع وجيب قلبه، يغمره اغتراب والتياع، يشعر بفقد شيء هام، تتداخل امام عينيه الاشياء، فينقذه السؤال من الغرق المريع:

ـ وبعدين..؟

«عشت امرأة عادية، فقدت الأمل، انعدم الانسجام في حياتي، ثم حصل ما جعل زوجي يطلقني...)

«ما هو الشيء الذي حصل، حتى تطلقت..؟!»... لم يشأ أن يقحمها في دائرة احراج ليسألها، دار في نفسه السؤال دورة كاملة، لكنه لم يسألها، ترك الحديث يموج وينتشر، ويتفرع..

.. عادت للحديث..

«وفي لحظات يأسي المكربة، شعرت انك نافذة امل أود أن أطل منها على حياتي الجديدة.. اتمنى ان تكون سعيدا في حياتك.. اما انا فراضية بما حصل لي، والحمد لله..)

«ما حصل لها..؟!»... مرة اخرى، شعر أن هناك (ما تخفيه عنه)، شيء ما حصل لها، غير الطلاق.. شيء ما، تأكد ان الحديث كفيل بكشف جلية الأمر..

قال لها..

«ليتك كنت من نصيبي...» لفحته آهة أنفاسها، شعر انه يوقظ الماضي في أعماقها، وفي أعماقه.. تمادى في وصف مشاعره ليؤكد لها احساسه...

«يا ليتك اليوم من نصيبي»

الهبتها الجملة، تذوقت الزيف فيها، صمتت في كبرياء وهي تشعر ان الماضي الذي كان لتوه مستيقظا كقنديل دافىء يضيء صقيع اعماقها الباردة، اصبح زيفا يكربها.. تفتقت الجروح فيها جروحا جديدة .. صمتت.. عاد هو الى الحديث..

ـ بجد اقولك اتمنى ان تكوني زوجتي..؟!!

نسج الألم حولها جدار صمت..

ـ انا متأكدة راح تغير رايك لو عرفت الحقيقة..؟!!

ـ حقيقة أيه..؟!

ـ ما تغير رايك..؟!

لا.. كيف اغيره.. ايش الداعي..؟!

ـ انت متأكد..

ـ ونص..

ـ انا محروقة ومشوهة، وجهي مشوه... صدقني.. احترقت، وطلقني زوجي بعد ما شاف تشوهي...!!

يلفه دوار يغيبه عن الواقع والوعي.. تتسلقه اكثر من علامة استفهام واستغراب في صدمة شعر لها وقعا في اعماقه..

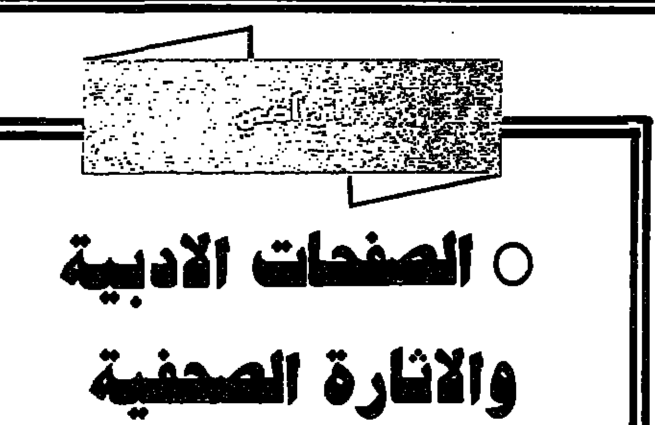
ـ كيف..؟ مستحيل..؟!!

تجيب في صوت مخنوق باليأس القاتل..

ـ قلت انك راح تغير رايك.. قلت لك..

.. وينقطع الصوت..!!





○ الصفحات الادبية والاثارة الصحفية



بقلم: علوي طه الصافي

□ المعروف ان قراء الصفحات الادبية في بلادنا قلة قليلة قياسا الى الصفحات الرياضية او الفنية.. كما ان هذه القلة القليلة اذا اهتمت بما يسمى بالاثارة الصحفية فانها تهتم بها من جوانب موضوعية وعقلانية بعيدتين عن الانفعال والشطط والفرقية..

واذا كانت الاثارة الصحفية اصبحت تشكل سمة من سمات الصحافة بصورة عامة، ولها تأثيرها على التسويق والانتشار والتداول، وزيادة المبيعات، فانها في مجال الادب لا تحقق هذه الاشياء، واذا حققتها في بعض القضايا فانها تظل محصورة في حدود ضيقة، وفي نطاق لا يتعدى الادباء انفسهم على قلتهم كقراء والمهتمين بالادب وهم ايضا قليلون لا يشكلون تأثيرا واثرا في عملية التوزيع والانتشار..

والاثارة الادبية لها مواصفاتها وحدودها التي يفترض فيها انها تخاطب النخبة التي لا تتأثر بما يسمى بـ(الفلاش الصحفي) ذلك التأثير الذي تتركه على الجمهرة الكبيرة العامة من القراء على اختلاف مستوياتهم واهتماماتهم، لان هذه الجمهرة الكبيرة العامة تهتم بالاثارة والفلاش الصحفي في الامور المرتبطة بالاحداث العامة..

وباختصار شديد فان عنصر الاثارة في الصفحات الادبية لا يخدم هذه الصفحات كثيرا، وتأثيره محدود جدا، ومع هذه المحدودية فانه قد يؤثر على مكانة هذه الصفحات لدى المهتمين بها، وبالتالي قد يصرفهم عن قراءتها..

ويجب ان نفرق بين «الحيوية» المطلوبة للصفحات الادبية المتمثلة في طرح القضايا الساخنة ومناقشة الموضوعات التي تهم القارىء الى جانب الموضوعات النقدية التي ينقسم فيها الناس الى فرقاء قضايا لا فرقاء خصومة، يجب ان نفرق بين هذه «الحيوية» وبين «السفسطة» و«الكلام الفارغ» و«التجديف» في الفراغ..

حديث شامل عن دور الدفاع المدني في المنطقة الجنوبية خلال موسم الامطار

المقدم العصيمي للجزيرة:

المنطقة الجنوبية تشهد كميات وفيرة من الامطار خلال موسم هذا الصيف والسدود تفيض بالمياه وقد اضطررنا الى فك حواجز السدود

فتح السدود يتم بعد الاعلان اخذا بالحيطة والحرص

□ المقدم محمد صالح العصيمي □

كالعادة في كل فصل صيف تشهد ارض الجنوب هطول الامطار الغزيرة و في هذه الايام تعيش المنطقة الجنوبية جوا ممطرا اذ يستمر هطول الامطار بشكل يومي من الساعة الثانية بعد الظهر الى اخر الليل واحيانا يستمر هطول الامطار الغزيرة طيلة اليوم .

ونظرا للامطار الغزيرة التي شملت المنطقة الجنوبية و بالذات ابها من حوالي شهر مضى فقد امتلأت سدود المنطقة بالمياه التي لم يجد المسئولون عن تلك السدود بدا من فك حواجز المياه بالسدود مما سبب الكثير من الحوادث البسيطة التي بفضل الله ثم جهود ادارات الدفاع المدني في المنطقة كانت النتائج بسيطة وطفيفة.. و في يوم الثلاثاء ٢ رمضان لجا المسئولون في سد ابها الكبير الذي امتلأ بالمياه الى فك حواجز المياه بالسد وتصادف انذاك ان كان بالوادي اطفال كثيرون يلهون ويلعبون ببقايا السيول الماضية اضافة الى وجود الكثير من المواطنين يقومون بغسل سياراتهم في الوادي واخرون يفترشون الارض جالسين يتجاذبون اطراف الحديث في انتظار موعد الافطار.. وبينما كان اولئك كذلك فوجئوا بالسيل الغزير يغطيهم من غير سابق توقع .


□ الطفل يوسف محمد □



□ الزميل سليمان هتلان مع من خرج سالما من وادي ابها □

ونسي اولئك ان السيل قادم من السد ورغم ان المسئولين في الدفاع المدني بابها وعلى راسهم المقدم محمد صالح العصيمي اكدوا لنا ان عملية فك السد لاتتم الا بعد قيام فرقة من الدفاع المدني بالاعلان عن فك السد اخذا بالحيطة والحرص اخبار كل من يعبر الاودية التي يمر بها السيل ولكن ما ان اعلن الدفاع المدني عن فك السد ذلك اليوم وبعد ان مضى المعلن في طريقه جاء بعده الاطفال وغيرهم ممن لم يسمعوا النداء وكانت رحمة الله ورافته بهم كبيرة حيث ان اكثر من عشرة اطفال كانوا يلعبون بالوادي وغيرهم كثير تمكنوا بفضل الله من الخروج من الوادي سالمين غير ان احدهم وهو طفل في الثانية عشرة من عمره (تقريبا) لم يفلح في الخروج من الوادي حيث كان يعبر الوادي حينما داهمه السيل قويا فلم يجد طريقا غير اللجوء الى غرفة التفتيش بالوادي المرتفعة قليلا والتي انشاتها ادارة تصريف السيول بابها وقبع الطفل فوق تلك الغرفة الصغيرة حتى كاد السيل ان يجرفه معه ولكن جاءت فرقة من الدفاع المدني بابها وتمكنت اخيرا من انقاذ الطفل .

وبعد ذلك توجهت الجزيرة الى ادارة الدفاع المدني بابها بعد ساعات من عملية انقاذ الطفل وبعد عودته من المستشفى لتلتقي بالمقدم محمد صالح العصيمي وتلتقي بالطفل ووالده واخرين كاد السيل ان يجرفهم في طريقه وكان هذا الحوار الذي ابتدأناه بسؤال للمقدم محمد صالح العصيمي .

... تتعاون مع الدفاع المدني وهذه هي صعوبات فائدة الاعلان عن فتح السدود

الطائرات العمودية لاتستخدم في الانقاذ الا في اوقات حرجة

نصيحة لسكان المنطقة الجنوبية بالابتعاد عن الاودية خلال مواسم السيول

□ الطفل ووالده بعد الخروج من المستشفى □

ماهي قصة الطفل الذي كاد ان يغرق لولا غرفة التفتيش؟

■ حول عملية فك حواجز المياه في سد ابها.. هل تتم العملية بعد انذار مسبق للمواطنين او من يرتاد الوادي الذي تجري فيه مياه السد بعد فك حواجز المياه .

ـ يقول المقدم محمد صالح العصيمي.. في الواقع ان الدفاع المدني بابها حينما يشعر من قبل فرع الزراعة بموعد فك السد.. تسبق عملية الفك عمليات انذار واعلان يتولى امرها الدفاع المدني ولكن المشكلة ان حدود الاعلان لاتتجاوز الاماكن التي يمكن ان تسير عبرها السيارات بينما الاماكن الوعرة لاتتمكن من ايصال الاعلان لها ومشكلة اخرى تعترض عملية الاعلان وهي ان من يتولى امر الاعلان والتحذير والانذار بعد ان يغادر المكان ياتي بعض المارة او مرتادي الوادي دون علم بالاعلان ومشكلة اخرى تخص بعضا من المواطنين الذين لايستجيبون للنداء.. اعتقادا منهم بان الامر يسير وانهم سيتمكنون من قطع الوادي قبل وصول المياه لهم .

■ اذن لماذا لايتم تحديد وقت محدد سواء يوميا او اسبوعيا كموعد ثابت لفك حواجز الماء بالسد يتم اعلانها للمواطنين او كتابتها على لوحة معينة بحيث توضع في الاماكن الخطرة التي يعتاد مرتادو الوادي العبور من حولها ؟

ـ هذا يعود لظروف عديدة.. اولها اننا لانشعر المواطنين حتى تشعرنا الزراعة واعتقد ان مثل هذه الفكرة قد لايكون من السهل الاخذ بها لاسيما وان الامطار ليست دائمة وظروف المناخ غير مستقره .

■ دعني اسأل عن قاعدة الطيران العمودي التابعة للدفاع المدني والتي تم انشاؤها قريبا.. اين دورها.. وبالذات في مثل هذه الحادثة واعتقد لو ان طائرة من طائراتها تواجدت مكان الحادث اليوم لوفرت كثيرا من الجهد والعناء والوقت؟

ـ اعتقد ان امكاناتنا لا تعجز عن حل مثل هذه الامور ثم ان الطائرة لا تستدعى الا في اوقات حرجة او في ظل ظروف عسيرة او في اماكن بعيدة.. ووعرة كسد بيشة مثلا الذي يشبه البحيرة الكبيرة عندما يمتلىء والقاعدة لم تنشأ الا لخدمة المواطن ايا كان مكانه ثم لا تنسى ان الطائرة لن تفلح في مثل هذه الحادثة فالمكان الذي قبع فيه الطفل اليوم وسط المياه صغير جدا وربما تتسبب الطائرة في عرقلة عملية الانقاذ اذ قد يتسبب هواء الطائرة العمودية في دفع الطفل الى المياه.

□ والى اين تصل خدمات الدفاع المدني بابها؟.

ـ يتبع للادارة ٢٣ مركزا تغطي منطقة عسير.

□ هل لكم من كلمة اخيرة؟.

ـ كلمتي الاخيرة والتي ارجو ان تصل اكثر المواطنين في المنطقة عبر صحيفتكم المشهود لها بالانتشار الواسع ان يدرك الاباء مسئوليتهم تجاه ابنائهم وان يستجيبوا للنداءات المتكررة من الدفاع المدني بالابتعاد عن الاودية في مثل هذه المواسم.. مواسم الامطار والسيول فالمشكلة التي نعاني منها كثيرا هي تجاهل الكثير من المواطنين نداءات الدفاع المدني التي تهدف اولا واخيرا الى سلامتهم والحفاظ على ارواحهم.

ومع الطفل يوسف محمد حسين والذي كاد ان يجرفه السيل في طريقه لولا عناية الله به نلتقي به ليروي لنا كيف داهمه السيل وكيف نجا بعناية الله ثم بجهد رجال الانقاذ المدني الذين سارعوا الى موقع الحادث فيقول:

كنت اخترق الوادي عرضا حيث داهمني السيل فجاة ولم يعد يسعفني الوقت للفرار من السيل غير انه من حسن الحظ ان كان بقربي مرتفع من الصبة (غرفة تفتيش لتصريف السيول والامطار) فلجأت اليها ولما تزايد السيل واقترب من حافة الصبة احسست انني سافقد الحياة فانا لا اعرف السباحة وحتى وان كنت استطيع السباحة فلن افلت من قوة السيل الجارفة ورغم محاولات بعض المواطنين لانقاذي الا ان قوة السيل وقفت دون وصولهم نحوي بل وكاد احدهم ان ينجرف مع السيل وفي تلك اللحظات احسست بدوار في راسي لم افق الا في المستشفى بعد ان انقذني رجال الدفاع المدني وبعد ان فقدت الامل في الحياة ذلك لان قوة السيل افقدتني بريق الامل في الخروج من الموقف العسير ولكن بفضل الله ثم بجهود رجال الدفاع المدني تم انقاذي بعد ان فقدت الامل في الحياة والحمد لله على السلامة.

مع والد الطفل!!

ويقول السيد محمد حسين والد الطفل يوسف:

عدت الى المنزل قبل المغرب ولم اكن اعلم بما جرى لانني حتى اخبرني ابني الاكبر وزاد من طمأنينتي ان الدفاع المدني هو الذي تولى عملية انقاذ ابني يوسف وهذا ما اعتدنا عليه من الدفاع المدني في اوقات الامطار.

□ اما ترى يا ابا يوسف ان هناك نوعا من التقصير يعود لك.. في الحادثة خاصة وان الجو الذي تعيشه المنطقة يوحي بهطول امطار غزيرة ومن الواجب ان يهتم الاباء بابنائهم بشكل اكبر في هذه الظروف؟

ـ يا عزيزي لا يخلو اي انسان من التقصير وانا اعترف بالتقصير لكن عذري انني كنت غائبا ابحث عن رزقي ورزق ابنائي وعددهم ١١ ونحن نحاول توجيه النصح والارشاد.

□ اذن وبعد ان عشت الموقف اكثر من غيرك.. هل لك من نصيحة تحب ان توجهها للاباء في منطقة ابها وفي مثل هذه الاوقات التي تتميز بهطول الامطار الغزيرة؟.

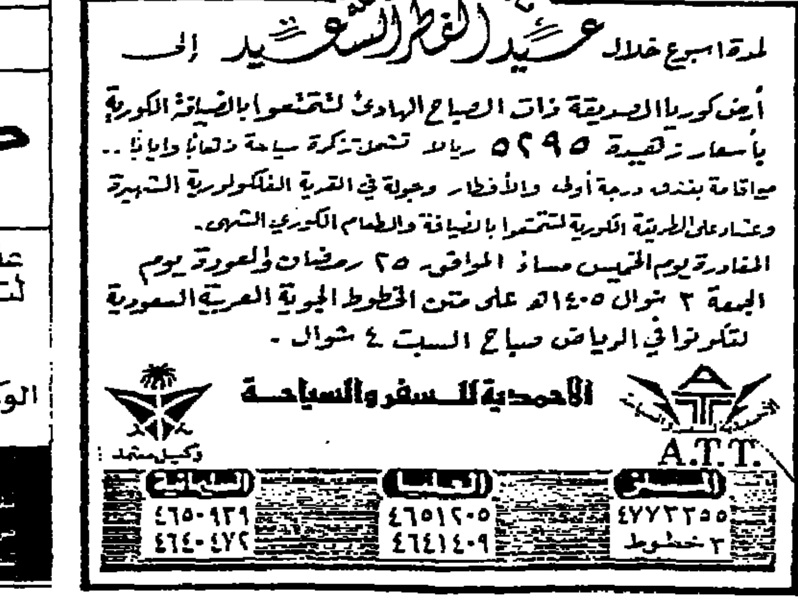
ـ انصح نفسي وكل الاباء بالانتباه لاطفالهم وادعو الله ان يوفق حكومتنا الرشيدة التي امتدت خدماتها لكل مكان قريب او بعيد.

ومواطن اخر يتحدث

ويروي لنا مواطن اخر ترك سيارته في الوادي وذهب لمكان قريب وحين عودته يفاجأ بأن السيل القوي قد جرف سيارته في طريقه بينما كان زميل له في السيارة ومن فضل الله ان زميله خرج من السيارة قبل لحظات من وصول السيل.

السعد علي محمد فياش صاحب السيارة يقول: قدمت الى ابها قبل صلاة العصر واعجبني منظر الوادي فاوقفت سيارتي ولم اكن اعتقد ان السيل سياتي خاصة وان الجو لا يشير بهطول مطر وكان معي زميل في السيارة قلت له سانهي عملا لي في البنك واعود اليك ولما عدت وجدت السيل القوي ملأ الوادي ولم اعد ارى سيارتي فاصابني هلع شديد اذ اعتقدت ان رفيقي جرفه السيل مع السيارة ولكن وجدته على قرب من الوادي بخير وسليم اما سيارتي فلم اعد اراها حتى جلبه الدفاع المدني واخرجها وقد جرفها السيل الى وسط الوادي بعيدا عن المكان الذي كانت واقفة فيه واحمد الله على السلامة.

تحقيق: سليمان هتلان






ملحق الجزيرة الرياضي

٤ صفحات ـ تصدر صباح كل خميس

عبر اجتماعات اسيوية هامة في كوريا

مناقشة انسحاب الكويت من بطولة الناشئين.. وترشيح البلد المضيف لكأس اسيا التاسعة بحث جداول ومجموعات بطولتي الشباب والناشئين لعام ٨٦

كتب: محمد يوسف الدوسري

تبعا لما اشارت اليه الصفحة يوم أمس حول الاجتماعات التي سيعقدها الاتحاد الأسيوي لكرة القدم في نهاية الاسبوع القادم بكوريا يسرنا ان نقدم ملخصا متكاملا للمواضيع المطروحة والتي ستتم مناقشتها خلال هذا الاجتماع والتي ترتكز في أساسياتها على العديد من المشاركات والبطولات المرتبطة بما تم تحقيقه خلال هذا الموسم وما سيتم تنفيذه خلال الموسم القادم المرتبط بعام ٨٦ حيث تاتي هذه الاجتماعات حاملة مضامين عدة ذات أهمية لكل الدول الأعضاء في الاتحاد.. والتي سيمثل الاتحاد السعودي لكرة القدم فيها السيد عبدالله الدبل عضو الاتحاد.

اجتماع لجنة المسابقات

ففي الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الخميس الخامس والعشرين من هذا الشهر تعقد لجنة المسابقات بالاتحاد اجتماعا هاما سيتم خلاله بحث العديد من المواضيع وهي:

ـ تقرير عن كأس أسيا الثامنة والتي اقيمت في الفترة من ١ الى ١٦ ديسمبر والتي حقق فيها منتخبنا الوطني الأول بطولة كأس أسيا.

ـ بحث ما يتعلق بتنظيم كأس اسيا التاسعة واجراءات ترشيح البلد المضيف لها.

ـ تقرير عن البطولة الأسيوية الأولى للناشئين تحت ١٦ سنة والتي عقدت في الدوحة في الفترة من ١ الى ١٠ فبراير ٨٥.

ـ مناقشة انسحاب المنتخب الكويتي من بطولة الناشئين الأولى.

ـ تقرير عن نهائيات كأس الشباب والتي اقيمت بدولة الامارات العربية المتحدة في الفترة من ١٥ الى ٢٢ مارس.

ـ تقارير متابعة لتصفيات كأس العالم.

ـ بحث ما يتعلق ببطولة الأندية الأسيوية من خلال دراسة تقرير المتابعة ووضع نظام البطولة.

هذا والجدير بالذكر ان فريق الأهلي السعودي الذي سيمثل المملكة في هذه البطولة قد تقدم بطلب استضافتها بالمملكة.. وقد دعم اتحاد كرة القدم ذلك بالموافقة وتسخير كل الامكانيات لتحقيق ذلك.

ـ مناقشة كأس بطلي أسيا وافريقيا.

ـ مناقشة دورة الألعاب الأفروآسيوية والتي كان من المقرر اقامتها بالكويت واسباب تأجيلها.

ـ مناقشة دورة العاب جنوب شرق اسيا السابعة والتي ستقام في بانكوك في شهر ديسمبر ٨٥.

□ عبدالله الدبل □

ـ مناقشة دورة الألعاب الأسيوية العاشرة التي ستقام في سيئول بكوريا.

ـ تنظيم دورة الأندية العالمية تحت اشراف الاتحاد الأسيوي خلال عام ٨٥.

ـ مناقشة جداول ومجموعات كأس أسيا الخامسة والعشرين للشباب والتي ستقام خلال عام ٨٦.

ـ مناقشة جداول ومجموعات كأس اسيا الثانية للناشئين التي ستقام عام ٨٦.

ـ تأهيل اللاعبين لجميع الدورات وفقا للسن وتحديد الأعمار حسب الفحوصات الطبية.

ـ تعيين المراقبين للمسابقات والمباريات التي ستقام خلال الفترة من شهر يونيو الى ديسمبر ٨٥.

ـ مناقشة جدول انشطة الاتحاد لعام ٨٦.

ـ بحث الدورات الدولية الودية والتي سيتم تنفيذها.

اجتماع اللجنة التنفيذية

هذا ويعقد صباح يوم الجمعة السادس والعشرين من هذا الشهر اجتماع اللجنة التنفيذية للاتحاد الأسيوي والذي سيتم خلاله ما يلي:

ـ المناداة على الحضور.

ـ خطاب ترحيب من السيد داتو حمزة رئيس الاتحاد..

ـ خطاب ترحيب من رئيس الاتحاد الكوري لكرة القدم (تشوى سونى يونج)ـ.

ـ مراجعة محضر الاجتماع السابق الذي عقد في سنغافورة.

ـ تقرير السكرتير العام عن الفترة من ديسمبر ٨٤ الى مايو ٨٥.

ـ مراجعة الحسابات عن الفترة من شهر يناير حتى ديسمبر ٨٤.

□ داتو حمزة □

ـ بحث قضايا الرشوة في الكرة الأسيوية.

ـ السيطرة على الأعمار في جميع الدورات السنية على المستويين الأسيوي والدولي.

ـ تقرير عن نهائيات كأس أسيا للناشئين التي اقيمت في الدوحة وكأس أسيا للشباب التي اقيمت في ابوظبي ومباريات كأس العالم.

ـ متابعة ما يجري لكأس العالم ٨٦ والتي ستقام في المكسيك.

ـ مناقشة تلكس وارد من رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم.

ـ تأهيل اللاعبين لاولمبياد سيئول ٨٨ من المولودين في ١/٨/٦٥ فما فوق.

ـ تقرير عن كأس أسيا الثامنة بسنغافورة.

ـ طرح ترشيح الدول المضيفة لكأس أسيا التاسعة.

ـ بحث كأس ابطال القارتين أسيا وافريقيا.

ـ مناقشة دورات تحكيم الفيفا لعام ٨٥ والتي تنظم على الشكل التالي:

ـ في الفترة من ٢٥ مارس الى ٣ ابريل في الباكستان.

ـ في الفترة من ٢١ سبتمبر الى ٢ اكتوبر في دولة الامارات العربية المتحدة.

ـ خلال شهر ديسمبر ٨٥ في الصين.

ـ مناقشة محضر اجتماع الفيفا والاتحاد الأسيوي ورابطة الاذاعات الأسيوية الذي سيعقد في جاكرتا باندونيسيا.

ـ تقارير لجنة المسابقات ولجنة الحكام.

ـ المؤتمر الثالث للسكرتيرين العامين في الاتحاد الأسيوي خلال شهر اكتوبر ٨٥.

ـ مناقشة موضوع نجوم الكرة الأسيويين الذين سيمثلون أسيا في مباريات مع نجوم دوليين.

بعد ايقاف الأندية لأجل غير مسمى

هل يحظر منتخب انجلترا من المشاركة في بطولة الأمم الأوربية القادمة ؟!

أنزل الاتحاد الأوربي لكرة القدم عقوبة صارمة لم يسبق لها مثيل تجاه الأندية الانجليزية وذلك بحرمانها من الاشتراك في البطولات الأوربية لأجل غير مسمى خلال الاجتماع الذي عقدته اللجنة التنفيذية للاتحاد بمدينة بال السويسرية يوم الأحد الثاني من يونيو.. علما بأن الموعد الأصلي لعقد هذا الاجتماع هو الثالث من يوليو بمدينة جنيف ولقد تم تقديم الموعد بشهر كامل عقب القرارات التي قام باتخاذها اتحاد الكرة الانجليزي بسحب أندية من البطولات الأوربية لمدة عام واحد والقرار الذي اعلنته السلطات البلجيكية بمنع دخول كل الأندية والفرق البريطانية للبلاد مهما كان نوعها بما في ذلك اندية اسكتلندا وايرلندا الشمالية وويلز.

ولقد جاء قرار الاتحاد الأوربي بعد الاجتماع الذي استمر لمدة ساعتين واربعين دقيقة حيث اتخذت اللجنة التنفيذية قرارها على ضوء التقارير الأولية التي اعدها ثلاثة من اعضائها.. ولقد تخلف مندوب الاتحاد السوفيتي وايطاليا عن حضور الاجتماع الذي حضره تسعة اعضاء بما فيهم مندوب اسكتلندا حيث تمت مناقشة الأحداث المؤسفة التي سبقت مباراة نهائي بطولة الأندية الأوربية ابطال الدوري بين ليفربول وجوفنتوس بالعاصمة البلجيكية بروكسل والتي راح ضحيتها ٣٨ شخصا معظمهم من الايطاليين.. حيث وقع اللوم على جمهور نادي ليفربول باثارة الفوضى.

ولقد صرح رئيس الاتحاد الأوربي لكرة القدم مجاكويز جورجس، بأن القرار قد صدر حول اعداد اجراءات جديدة لزيادة فعالية الأمن والسلامة داخل وخارج الملاعب.. ولم تتوصل اللجنة التنفيذية لاي قرار حول مشاركة منتخب انجلترا في بطولة الأمم الأوربية القادمة.

وفي المكسيك حيث تقام هذه الأيام بطولة دولية لكرة القدم تشترك فيها منتخبات ايطاليا وانجلترا وألمانيا الغربية والمكسيك اشترك لاعبو المنتخب الايطالي مع افراد المنتخب الانجليزي في اقامة حفل خاص لاحياء ذكرى ضحايا الشغب وجلسوا جنبا الى جنب.. وكان المهاجم الايطالي المعروف (باولو روسي) قد اقترح اقامة مباراة خيرية لصالح الضحايا يشترك فيها جوفنتوس مع اي فريق عالمي آخر.

في اول اجتماع مع المدرب الانجليزي:

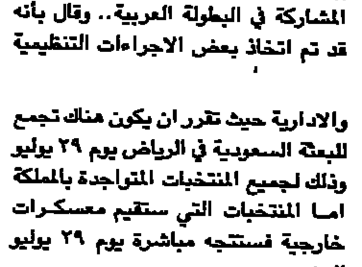
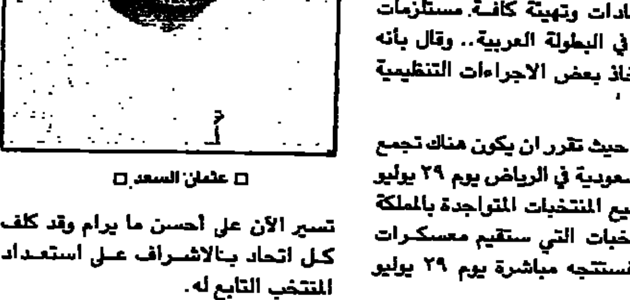
مناقشة الخطوط العريضة لبرنامج الاعداد للموسم القادم

جدة: عمر باهذيلة

في اول اجتماع لادارة نادي الاتحاد مع المدرب الانجليزي بوب هاوتون المشرف العام على التدريب ومدرب الفريق الأول لكرة القدم بعد توقيع العقد الذي يستمر لمدة ثلاث سنوات، وتم خلال الاجتماع الذي رأسه الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس مجلس الادارة والمشرف على اللعبة والدكتور مدني رحيمي عضو مجلس الادارة مناقشة الاطار العام لبرنامج الاعداد لفرق كرة القدم للدرجات الثلاث استعدادا لمسابقات الموسم الرياضي القادم.

الجدير بالذكر انه قد تقررت اقامة معسكر داخلي للفريق الأول لمدة ثلاثة شهور يبدأ في مطلع شهر ذي القعدة القادم بعد عودة المدرب الذي سيغادر يوم السبت القادم لانهاء ارتباطاته..

عثمان السعد: متفائلون بمشاركتنا بالبطولة العربية السادسة

□ عثمان السعد □

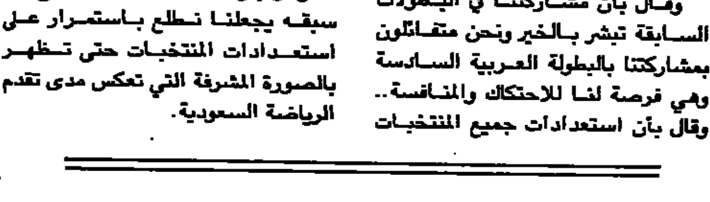
كتب: عبدالرحمن الزيد

عقد مساء امس الأول بمقر اللجنة الأولمبية سكرتير عام اللجنة الأولمبية السعودية عثمان السعد اجتماعا مع سكرتيري الاتحادات الرياضية.. وقد صرح للملحق سكرتير عام اللجنة الأولمبية بعد نهاية الاجتماع فقال بأن الغرض من هذا الاجتماع هو التنسيق بين الاتحادات وتهيئة كافة مستلزمات المشاركة في البطولة العربية.. وقال بأنه قد تم اتخاذ بعض الاجراءات التنظيمية والادارية حيث تقرر ان يكون هناك تجمع للبعثة السعودية في الرياض يوم ٢٩ يوليو وذلك لجميع المنتخبات المتواجدة بالمملكة اما المنتخبات التي ستقيم معسكرات خارجية فستتجه مباشرة يوم ٢٩ يوليو للمغرب.

وقال بأن مشاركتنا في البطولات السابقة تبشر بالخير ونحن متفائلون بمشاركتنا بالبطولة العربية السادسة وهي فرصة لنا للاحتكاك والمنافسة.. وقال بأن استعدادات جميع المنتخبات تسير الآن على احسن ما يرام وقد كلف كل اتحاد بالاشراف على استعداد المنتخب التابع له.

وقال بأن عقد مثل هذا الاجتماع وما سبقه يجعلنا نطلع باستمرار على استعدادات المنتخبات حتى تظهر بالصورة المشرفة التي تعكس مدى تقدم الرياضة السعودية.

صدور موافقة الرئيس العام على تشكيل بعثة منتخب اشبال كرة اليد



□ كتب/ عبدالرحمن الزيد..

صدرت موافقة صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد على تشكيل بعثة منتخب المملكة للاشبال المشاركة في كأس انترمينا الثالثة عشر التي ستقام بايطاليا في شهر شوال القادم وذلك على النحو التالي:

ـ محمد رمضان ـ رئيسا للبعثة

ـ فهد صبيح ـ اداري للفريق

ـ احمد حمدان الدوسري ـ مدرب

ـ حامد الحجدلي ـ مساعد مدرب.

ـ مدلك للفريق ـ من الرئاسة

ـ محاسب للبعثة من الرئاسة.

ـ بالاضافة الى ستة عشر لاعبا..

وتأتي مشاركة منتخب الاشبال في البطولة ضمن استعداده للمشاركة في بطولة الخليج الثالثة التي ستقام بمسقط..

المعلوم ان المنتخب يقيم معسكرا اعداديا الآن في الدمام وسيقيم معسكرا بالاحساء خلال الفترة من ٢ـ١٢ شوال القادم..




□ محمد رمضان □

مساء اليوم:

اختتام دورة الأندية في القدم

كتب: عبدالرحمن الزيد

تختتم مساء اليوم الدورة التنشيطية للأندية في القدم التي ينظمها مكتب الوسطى حيث ستقام مباريات المقص وسيتقابل أول المجموعة الأولى مع ثاني المجموعة الثانية وأول المجموعة الثانية مع ثاني المجموعة الأولى.. ثم يلتقي الخاسر مع الخاسر لتحديد المركزين الثالث والرابع ويلتقي الفائز مع الفائز لتحديد المركزين الأول والثاني.

وقد اقيم مساء أمس الأول ستة لقاءات كانت نتائجها كالتالي:

ـ فوز المزاحمية (ب) على دساس (ب) ٥/٠.

ـ تعادل الدرعية (أ) والغطغط ١/١.

ـ فوز سدوس على المزاحمية (أ) ٢/٠.

ـ فوز سدوس على المزاحمية (أ) ٢/٠.

ـ فوز الدرعية (ب) على دساس (أ) ٤/١.

ـ فوز المزاحمية (ب) على شمام ٥/٠.

ـ فوز شمام على دساس (ب) ١/٠.

○○ لقطات:

ـ سيتم مساء اليوم بعد المباراة النهائية توزيع جوائز قيمة على الفرق الثلاثة الأولى وسيتم تسليم جائزة أحسن حارس وهداف الدورة.

ـ فرق سدوس والمزاحمية والدرعية من أقوى المرشحين للفوز بالبطولة.

بمشاركة لاعبين من الهلال والرياض

نجد يختتم دورته التنشيطية للطائرة

□ حوطة سدير ـ مكتب الجزيرة ـ احمد النصرالله

ـ اختتم يوم الاثنين الماضي نادي نجد الرياضي بحوطة سدير دورته الرمضانية لكرة الطائرة التي شارك فيها ٧٢ لاعبا قسموا الى ٩ فرق على مجموعتين اقيمت بينهما ١٩ مباراة .. وتصدر الدورة فريقا المسيرة والصواعق ، وفازت الصواعق في المباراة الختامية بكأس الدورة.

وصول مدرب الطائرة الاتحادية

جدة: مكتب الجزيرة

وصل الى جدة مدرب الكرة الطائرة بنادي الاتحاد سيم لي للبدء في الاشراف على تدريب الفريق الأول استعدادا للموسم الرياضي الجديد.

هذا وستبدأ المرحلة الفعلية للاعداد في مطلع شهر شوال القادم.

المعروف ان المدرب الكوري زاول اللعبة كمحترف ومدرب لنادي الوصل الاماراتي الذي حقق له عدة بطولات خلال السنوات الثلاث الماضية.

في اجتماع ادارة الهلال

* مناقشة استعدادات فرق النادي للموسم الجديد
* الموافقة على اقامة معسكر خارجي لفريق السلة

كتب: دخيل الشايع

عقد مجلس ادارة نادي الهلال اجتماعا له مساء امس الاول وذلك بمقر النادي الجديد وقد حضر الاجتماع بعض اعضاء مجلس الادارة واعضاء الشرف بالنادي وهم. سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادي والسيد حسام الزهير نائب رئيس النادي وسمو الامير نواف بن محمد وسمو الامير تركي بن محمد وسمو الامير فيصل بن سلطان والامير سعود الثنيان والسيد خالد المعمر.

وقد نوقش خلال هذا الاجتماع عدد من النقاط المتعلقة باوضاع فرق النادي وبعد نهاية الاجتماع صرح للصفحة سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس النادي قائلا ان هذا الاجتماع ما هو الا بداية لاجتماعات اخرى قادمة سيعقدها مجلس الادارة خلال الفترة القادمة وسنحاول ان تكون هذه الاجتماعات شبه منتظمة وذلك لكي تتمكن الادارة من اعداد جميع الفرق بالنادي الاعداد الجيد والمناسب للموسم القادم.

وقال سموه بانه تم اطلاع جميع الاعضاء خلال هذا الاجتماع على الترتيبات التي اتخذت بالنادي وذلك لابداء مقترحاتهم وارائهم حول هذا الموضوع.

وقال سموه بان هناك موافقة مبدئية من قبل مجلس الادارة على اقامة معسكر خارجي لفريق كرة السلة بالنادي ويكون ذلك تحت اشراف مدرب الفريق اسوة بفريق كرة الطائرة بالنادي والذي سيقيم معسكرا في كوريا.

وفي نهاية تصريحه قال سمو الامير عبدالله بان هذا الاجتماع وكما ذكرت سيكون البداية القوية ان شاء الله لاجتماعات اخرى قادمة سيتحدد على ضوئها جميع الامور المتعلقة بفرق النادي دون استثناء.

□ عبدالله بن سعد □

استعدادا للمشاركة في كأس العالم:

منتخبنا الوطني للشباب يعسكر في الجبيل بعد ٣٨ يوما ثم يقوم بجولة اوربية

كتب: محمد يوسف الدوسري

ضمن الاهتمام باعداد منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم وتزويد لاعبيه بمجالات تدريبية اخرى امتدادا لما تم خوضه خلال الفترة الماضية.. قرر اتحاد كرة القدم اقامة معسكر اعدادي ضمن مرحلة تدريبية جديدة استعدادا للمشاركة في نهائيات كأس العالم للشباب والتي ستقام في موسكو.

معسكر اعدادي

حيث تقرر ان يخوض المنتخب مرحلتين تدريبيتين ترتكز الأولى منهما على معسكر تدريبي داخل المملكة سيقام في مدينة الجبيل يوم ٢٢ شوال.. وذلك لمدة ١٤ يوما يتلقى خلاله اللاعبون جرعات تدريبية في اللياقة والخطط تحت اشراف مدرب المنتخب اوزفالدو.. هذا وقد اعد برنامج تدريبي مناسب لهذه المرحلة خاصة مع تواجد كل الامكانيات المتوفرة في الجبيل لنجاح هذا المعسكر.

رحلة اوربية

وسوف تكون مرحلة الاعداد الثانية للمنتخب بعد نهاية مرحلته الاولى مباشرة حيث سيغادر الى اوربا لخوض عدد من اللقاءات التجريبية هناك.

هذا وسوف يشرف اتحاد كرة القدم على مرحلتي الاعداد هذه ضمن تقارير متابعة مستمرة حتى يتسنى معرفة مدى مردودات مرحلتي الاعداد واستكمال البرنامج المعد قبل خوض بطولة كأس العالم.

□ اوزفالدو □

معسكر الأشبال

هذا ومن جهة اخرى وضمن الاستعداد ايضا لبطولة كأس العالم للناشئين والتي ستقام بالصين والتي استطاع منتخبنا الوطني للأشبال ان يحقق بطولة اسيا فيها ويصل الى النهائيات فسوف يقام معسكر اعدادي للمنتخب تحت اشراف مدربنا الوطني محمد الخراشي بدءا من اليوم الثاني من شهر شوال القادم بمدينة الرياض استعدادا لهذه البطولة.

زيارة اعدادية

قام يوم امس السيد عبدالله الدبل عضو اتحاد كرة القدم والمشرف على معسكر الشباب بزيارة لمدينة الجبيل حيث عقد اجتماعا مع احمد المبارك مدير عام الهيئة الملكية بالجبيل تم خلاله استعراض ما يتعلق بالمعسكر فيما يخص مقر السكن والاعاشة والملاعب.

هذا وقد ابدت الهيئة الملكية استعدادها التام لتنفيذ ذلك وتهيئة كل الامكانيات لنجاح هذا المعسكر.

اتحاد اليد يقرر:

إقامة دوري عام بدلا من الممتاز والأولى الاتحاد يعمم على الأندية النظام الجديد للكأس وشروط مهرجانات البراعم

● كتب عبد الرحمن الزيد:

قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد دمج الفرق الممتازة مع الدرجة الأولى بحيث يلغى الدوري الممتاز والدرجة الأولى وتقام بطولة الدوري العام الذي يتم فيه تقسيم الفرق الى مجموعتين تضم كل مجموعة عشرة فرق وقد علل الاتحاد اقامة دوري الدمج لعدة اسباب اهمها:

ـ اعطاء الفرصة لأكبر عدد من اللاعبين المصنفين في درجات مختلفة للعب مع الفريق الأول.

اختصار مسافة السفر والوقت لراحة اللاعبين ومراعاة مصلحة الطلاب منهم وظروف الموظفين.

ـ اعطاء الفرصة لبعض الأندية بالاحتكاك بمستويات جديدة تحقق رفع المستوى.

ـ زيادة عدد المشاركين من الاشبال والشباب في هذا الدوري.

وقد عمم الاتحاد هذا الاقتراح على جميع الأندية الممتازة والأولى لأخذ مرئياتهم واقتراحاتهم حتى يتم تطبيقه ابتداء من الموسم بعد القادم موسم ١٤٠٦ ـ ١٤٠٧ هـ وفي حالة تطبيقه فسيتم تقسيم الفرق الى مجموعتين حسب تقارب المناطق ثم يقام دوري كامل لكل مجموعة ويؤخذ الأول والثاني والثالث من كل مجموعة ويجري لها دوري من دور واحد لتحديد بطل الدوري..

ويهبط الى الدرجة الثانية الفريق الأخير وقبل الأخير ويصعد الأول والثاني في بطولة اندية الدرجة الثانية للمشاركة في الدوري العام.

كما قام الاتحاد بتعميم النظام الجديد لمسابقة الكأس على الأندية الذي سيتم تطبيقه ابتداء من الموسم القادم ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦ والذي يتضمن اتاحة الفرصة لفرق المراكز الأربعة الأولى في الدوري الممتاز لموسم ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ بالوصول الى الادوار المتقدمة بحيث لا توضع هذه الفرق في مواجهة بعض في الأدوار التمهيدية للمسابقة حتى يضمن للمسابقة المنافسة القوية الذي تجعلها تحقق الغرض الأساسي منها وهو رفع مستوى كرة اليد.

كما قام الاتحاد بتعميم شروط اقامة مهرجانات البراعم على الأندية التي اقرها الاتحاد في جلسة سابقة وجاءت الشروط كالتالي:

ـ يشترك اللاعبون من مواليد ١٣٩٥ هـ.

ـ يشترك في المهرجان الأندية والمدارس والهيئات بالمنطقة.

ـ يقوم النادي المنظم للدورة بتوزيع الفرق على مجموعات حسب العدد المشارك في المهرجان.

ـ تقام المباريات على شوطين ويحدد زمن المباراة وفترة الراحة بحسب عدد المباريات بالنسبة لعدد الفرق المشاركة.

ـ تتحمل الفرق المشاركة في المهرجان انتقالاتها.

ـ يراعى اقامة المهرجان في المناطق في اوقات وفترات متفاوتة بعد اعتمادها من مجلس الادارة ويتم التنسيق بين النادي المنظم والاتحاد.

ـ اذا تقدم اكثر من نادي في المنطقة الواحدة تترك الحرية للتنسيق بينهما واذا تعذر ذلك تجري قرعة بالاتحاد بينها.

يتحمل الاتحاد مكافات الحكام ويعين لكل مباراة حكمان حكم ملعب وحكم طاولة ويستحسن ان يكون الحكام من المستجدين بالمنطقة وتصرف لهم المكافات المقررة من الرئاسة ويمكن الاستعانة في التحكيم بلاعبي كرة اليد بالأندية على ان لا يقل عمر اللاعب عن ١٦ سنة وتصرف له مكافأة مقدارها خمسون ريالا عن كل مباراة.

ـ يساهم الاتحاد بتأمين جوائز وشهادات تذكارية للمشاركين في المهرجان وللنادي والمدرسة المشاركة واللاعبين والحكام والاداريين.

ـ يدعم الاتحاد النادي المنظم للمهرجان والأندية المشاركة فيه بمنحهم درجات اضافية ضمن استمارات التقييم التي يتم بموجبها صرف مساعدة الاتحاد للأندية سنويا وذلك كالتالي.

ـ منح خمس درجات لكل ناد يشارك بالمهرجان.

ـ منح عشر درجات للنادي المنظم للمهرجان.

وتأتي اقامة مثل هذه المهرجانات لتوسيع قاعدة الممارسين لكرة اليد من صغار السن حتى يكون هؤلاء نواة مستقبل كرة اليد السعودية مستقبلا.

سكرتير الاتحاد السعودي للجودو في حديث للصفحة :

نستعد بدنيا للدورة العربية بالمغرب فيصل بن فهد وراء برنامج الاعداد والفريق ال الشيخ له دوره البارز !

□□ الطائف - كتب عدنان المهنا .

يعسكر حاليا بمدينة الطائف منتخب المملكة للجودو ويقيم افراده في مباني نادي عكاظ .. بحي السلامة .. منذ الخامس والعشرين من شهر شعبان الماضي .. ويستمر المعسكر ضمن الاعداد التمهيدي له .. حتى الخامس والعشرين من شهر رمضان الجاري ..

وفي حوار سريع اتسم بالصراحة في معظم تساؤلاته واجاباته .. كان لـ « الجزيرة » هذا اللقاء .. مع سكرتير الاتحاد السعودي للكراتيه محمد المروعي .. الذي يشغل بالاضافة لاشرافه على تدريبات المنتخب .. ومعسكره الحالي .. منصب الامين العام للاتحاد العربي للكراتيه وعضو الاتحاد الدولي للكراتيه .. ايضا ..

□ نحن في مرحلة تمهيدية للبطولة العربية

يقول المروعي . ردا على السؤال الخاص بالهدف من اقامة هذا المعسكر ؟

- نحن الآن في مرحلة استعدادية (تمهيدية) .. حيث سنشارك ضمن وفد المملكة للألعاب الاولمبية العربية .. والمزمع عقدها في المغرب في شهر ذي القعدة القادم . وبطبيعة الحال .. فان معسكرنا الذي نحن بصدده الآن .. جاء بتوجيهات مباشرة من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز .. الرئيس العام لرعاية الشباب .. والذي لا يزال يدعم المنتخب بكل التوجيه والرعاية والاهتمام ..

□ ومعسكر آخر باليابان

● وهل سيتوقف المعسكر حتى ما قبل عيد الفطر .. ام ان هنالك اعدادا آخر للمنتخب ؟

- بل هنالك معسكر آخر .. سيبدأ من يوم الرابع عشر من شهر شوال القادم .. ولمدة شهر كامل .. وربما كانت النية تتجه لاقامته في مدينة ابها - وذلك قبل السفر الى اليابان لاقامة معسكر ثالث يستمر حتى بدء دورة الألعاب الرياضية .. بالمغرب .

□ مدير الأمن العام وهذا الدعم

● وماذا عن الدعم الحقيقي لبلورة مستويات هذه اللعبة والارتقاء بها ؟

- لن ننسى الدور البارز الذي يقوم به مدير الأمن العام .. الفريق اول عبدالله آل الشيخ .. والذي من جرائه ينتظم اللاعبون بكل الحماس وينفذون برنامج المعسكر بحذافيره .. وذلك ان معظم لاعبي المنتخب من منسوبي الأمن العام .. بقطاعاته المختلفة .

ولا يزال سعادة الفريق يساهم بدعمه المستمر .. وسؤاله المتواصل ومتابعته عن اللاعبين .. وتقديم كافة التسهيلات . ناهيك .. عن اهتمامات الاتحاد السعودي للكراتيه والجودو والتايكندو بمعسكرنا .. وافراده .

● حقيقة ؟! ما مدى التفاؤل .. باحراز مستوى متقدم بين منتخبات الدول العربية الأخرى ؟

- مستوانا حقيقة .. لا بأس به .. ونحن (متفائلون) باحراز مركز متقدم .. لأن افرادنا يبذلون جُلّ الجهد .. قدر استطاعتهم وامكاناتهم .. وقدراتهم الفنية .. في تصاعد مضطرد .. والعملية تخضع للاستعداد النفسي .. والمعنوي .. والتمارين المتواصلة .. وبالنسبة للعاملين الأولين .. نحن الآن نؤهل اللاعبين لهما ضمن اسلوب تربوي - اجتماعي .. نفساني مشترك .. يجعل الفرد من خلاله .. في اهبة استعداده .. وقمة لياقته البدنية والنفسية .. وهذا ما يجعلنا نحاول ان نمزج فيما بين العاملين ذاتهما وعامل اللياقة الجسدية .

□ منتخبنا امام فرق قوية

● ما هي الدول التي سيلعب منتخبنا معها وكيف تراها تقويما ؟

- سنلاعب المغرب وتونس والجزائر وليبيا وموريتانيا وسوريا ولبنان والكويت ..

والكويت الآن تعتبر افضل دولة عربية .. في هذه اللعبة .. جنبا الى جانب منتخب (مصر) .. لأنهما بدأ منذ مدة قصيرة في التربع على قمة الهرم الأدائي في النتائج وحصد البطولات والميداليات رغم ان مصر نافست مؤخرا على المركز الثاني (دوليا) ..

الا ان منتخب المملكة نستبشر له ونتفاءل لأن مشاركتنا ضمن هذه المنتخبات ستعطينا دافعا قويا للحصول على مركز متقدم ..

□ مدربنا يشهد له

● ماذا عن امكانات المدرب ؟

- يشرف على تدريب المنتخب كبير خبراء المدربين في العالم العربي . البروفيسور متاجرو .. ترو .. يوجي .. وهو قدرة عالمية مشهود لها .. كما ان لاعبي المنتخب يعدون من افضل القدرات الموجودة بالمملكة .. وقد حقق المدرب بعض المراكز المتقدمة للمنتخب من خلال مشاركاتنا الدولية ..

□ ٢٤ لاعبا نعقد عليهم الآمال

● هل .. يمكن اعطاؤنا فكرة عن مستوى اللاعبين وقدراتهم الفنية .. واوزانهم ؟

- سنشارك بأربعة وعشرين لاعبا ضمن الاوزان المختلفة .. اختار منهم هنا .. هؤلاء اللاعبين

* سراج فلاتة - يوسف الحفني من وزن ٦٠ كجم
* صالح ابراهيم - يحيى المدني من وزن ٦٥ كجم
* محمد طارق - منصور هوساوي من وزن ٧١ كجم
عبد العزيز العنبر - خالد العميرة من وزن ٧٨ كجم
* شاكر السطيحي - خالد فضل الرحمن من وزن ٨٦ كجم
* سعيد الكريس - صالح الشريف من وزن ٩٥ كجم
* علي سراج - صالح عبدالله من الوزن الثقيل

□ لهذا السبب نشيد بنادي عكاظ

● وماذا اخيرا ؟

- اريد الاشادة - بنادي عكاظ - وبرئيسه نايف العصيمي . واحمد بصفر .. عضو مجلس الادارة لأنهما جعلا كافة الامكانات الخاصة بالنادي .. تحت تصرفنا وفي متناول ايدينا .. وهذا ما جعلنا في راحة تامة ننفذ كافة البرامج التي انيطت بنا .. من لدن الرئاسة العامة لرعاية الشباب واتحاد اللعبة .. بكل يسر وسهولة ..

□ الهلال - والاتفاق من روافد المنتخب

● قلت له هلا شرحتم لنا روافد المنتخب من اللاعبين ؟

- المنتخب يضم لاعبين من مختلف اندية المملكة .. الا ان اندية الاتفاق والقادسية - والوحدة والهلال تعتبر هي المصادر الأساسية وروافد المنتخب المستمرة .

تبدأ في ١٦ شوال

اتحاد الطائرة يصدر جداول دورة الصعود للاولى

اصدر الاتحاد السعودي للكرة الطائرة جداول وشروط الدورة التصنيفية لاندية الدرجة الثانية للصعود للدرجة الاولى. وذلك بعد اجراء القرعة بحضور كافة مندوبي الاندية..

هذا وقرر الاتحاد ان تبدأ البطولة اعتبارا من ... الموافق ١٦ شوال.. حيث قسمت الفرق المشاركة الى ... مجموعات كالتالي:

رقم	الفرق المتبارية	الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رقم	الفرق المتبارية	الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رقم	الفرق المتبارية	الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رقم	الفرق المتبارية	الملعب	اليوم والتاريخ	الساعة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

رسالة البحرين

حمادة يبدي ترحيبه بمنتخب الشباب السعودي للكرة الطائرة منتخبنا يلاعب اليابان والبرازيل وكوريا الجنوبية في بطولة البحرين الاستعراضية

□ البحرين - مراسل الجزيرة - ناصر محمد.

تم الاتفاق بين الدكتور صالح احمد ابن ناصر رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ومحمد حماده رئيس الاتحاد البحريني على اقامة معسكر تدريبي للمنتخب السعودي المشارك في بطولة العالم للشباب بايطاليا والتي ستقام خلال النصف الثاني من شهر سبتمبر حيث ابدى حماده استعداد البحرين لاستضافة المنتخب السعودي واللعب مباريات ودية مع الفرق التي ستشارك في البطولة الاستعراضية التي ستنظمها البحرين خلال الفترة من ١ الى ٥ سبتمبر حيث سيتم اعداد برنامج خاص للمنتخب السعودي يلعب خلاله مع منتخب اليابان وكوريا الجنوبية والبرازيل بالاضافة الى منتخب اوربي حيث ستشارك هذه الفرق الى جانب منتخب البحرين ومنتخب دول مجلس التعاون في هذه البطولة.

كما سيحضر الفريق الكوري الى البحرين خلال الاسبوع الاخير من شهر اغسطس وينتظر ان يتم التنسيق مع الاتحاد السعودي من اجل اقامة مباريات ودية بين المنتخبين .

من جهة اخرى صرح حماده بان اللجنة التنظيمية لكرة الطائرة بدول مجلس التعاون قد قررت توجيه الدعوة الى امناء سر الاتحاد وذلك لحضور الاجتماع الذي سيعقد في البحرين ٢٧ يونيو وذلك لمناقشة موضوع تشكيل المنتخب الخليجي المشارك في البطولة الاستعراضية وتنظيم بطولة الاندية ابطال الدوري الخامسة لدول مجلس التعاون في قطر ومناقشة مقترحات الدول الاعضاء حول الفترة القادمة..

واشار حمادة الى ان البحرين ستنظم دورة التحكيم للصقل والاعداد باشراف اللجنة التنظيمية وذلك خلال الفترة من ١ الى ٧ يوليو..

■ منتخب شباب الطائرة■

وكان الاتحاد البحريني للكرة الطائرة قد عقد اجتماعا يوم امس الاول قرر فيه الاعتذار عن المشاركة في تصفيات كاس العالم لقارة اسيا التي ستقام في استراليا خلال الفترة من ١ الى ٦ اكتوبر والاعتذار عن المشاركة في دراسات التحكيم الدولية التي ستقام في سوريا خلال الفترة من ٢٥ الى ٣١ اغسطس.. كما شكل الاتحاد وفده للمعسكر التدريبي الذي سيقيمه للفريق الاهلي في اليابان برئاسة عبدالله حبيب وفتحي المكور مدربا ونجيب عبدالقادر مساعدا و١٧ لاعبا وذلك خلال الفترة من ١٠ الى ٢٩ يوليو..

الرفاع الذي يلغي عقد مدربه

قرر مجلس ادارة نادي الرفاع الغربي الغاء عقد مدربه الانجليزي كولن ديكسون والذي اشرف على تدريب الفريق في الموسم الماضي وحقق فيها الفريق بطولة كاس سمو امير البلاد لكرة القدم واحتل المركز الثالث في الدوري وذلك في المنافسة الثلاثية على بطولة الدوري والتي استمرت حتى الاسبوع الاخير من الدوري..

وبذلك يكون الرفاع اول نادي يستغني عن مدربه الانجليزي وذلك بعد اتجاه معظم الاندية البحرينية نحو المدرسة الانجليزية اثر تعاقد الاتحاد البحريني مع المدرب كيف بيركنشو لتدريب الفريق الاهلي حيث لاقى هؤلاء المدربون نجاحا مما ادى الى تجديد عقودهم وهم:

- مدرب نادي البحرين بطل الدوري ابراهام هوكنز
- مدرب نادي الرفاع الشرقي ديفيد
- مدرب نادي القادسية دوللي

العربي يواصل استعداده لدورة الصعود !

□ عنيزة - مكتب الجزيرة - محمد العبيد - صالح التويجري

اعرب نائب رئيس نادي العربي بعنيزة عبد الرحمن المساعد عن شكره وتقديره نيابة عن منسوبي النادي لرجل الأعمال علي العبدالله التميمي نظير دعمه المستمر للنادي ماديا ومعنويا وانعكاس هذا الدعم بشكل ايجابي على الرياضيين والنشاط الرياضي بالنادي .

وكان التميمي قد تبرع بسيارة اتوبيس للنادي كما قدم شيكا بمبلغ عشرين الف ريال

ايضا وجه المساعد الشكر لرجل الاعمال ورئيس غرفة تجارة القصيم محمد السليمان الصيخان على ما يبذله من دعم للنادي .

هذا من ناحية ثانية نوه المساعد عن وصول مدرب فريق كرة القدم التونسي احمد بن عمار وذلك للاشراف على الفريق الاول الذي يستعد لخوض غمار تصفيات الصعود التي ستقام بالطائف في نهاية شهر شوال القادم حيث تمنى المساعد تضافر جهود الجميع وتحقيق الامل بالصعود الى الدرجة الأولى .

ويعتبر المدرب الجديد من خيرة المدربين التونسيين وقد عمل في المملكة قبل اربع سنوات عندما كان مدربا لنادي الوحدة بمكة المكرمة كما سبق له ان عمل في عدة اندية تونسية منها الملعب التونسي ثم نادي اولمبيك الكاف ثم نادي سكك الحديد الصفاقسي ثم النجم الرياضي الساحلي ثم شبيبة القيروان ومن ثم عاد الى النجم الساحلي قبل ان يتعاقد معه العربي السعودي كما تم اسناد تدريب المنتخب القومي التونسي للأمال اليه وقد كانت حياته الرياضية حافلة بالانجازات .. الجدير بالذكر ان تدريبات النادي العربي بعنيزة بدأت من اول شهر رمضان المبارك تحت اشراف المدرب الوطني ابراهيم المسلم (مدرب الأشبال) وسيتم تسليم الفريق للمدرب احمد عمار اعتبارا من اليوم وتعيين المدرب الوطني المسلم مساعدا له

دعوة فريق الهلال لكرة القدم للعب بمناسبة افتتاح مقر النادي في شوال الغاء عقد مدرب القدم .. والسعي للتعاقد مع المدرب الوطني الصغير ..!!

□ كتب / احمد العلولا..

لم يكن فوز صالح الواصل برئاسة نادي النجمة في انتخابات الجمعية العمومية لمجلس الادارة مؤخرا مستغربا ولم يحمل اي مفاجأة.. اذ كان ذلك متوقعا اثر عدوله عن الاستقالة التي تقدم بها منذ شهرين تقريبا . وهذا مما اكد متانة شعبية الواصل في الوسط النجماوي..

كان - للصفحة - اتصال هاتفي بقائد النجمة المحنك والذي تربع على عرش رئاسة النادي فترة طويلة قلت له في البداية واخيرا عدت اثر غيبة لم تطل..؟!!

قال : ذلك شيء طبيعي . ومن الصعب بالنسبة لي الابتعاد عن بيتي الثاني اذ لمست فور اعلان استقالتي الرفض المطلق من قبل محبي النادي والذين اعلنوا عدم استمراريتهم في النادي بدوني.. لهذا تراجعت شريطة عقد انتخابات لمجلس الادارة. وقد تقدم اكثر من ٢٠ عضوا.. ونجح في الاختيار سبعة اعضاء كان من بينهم خمسة اعضاء جدد فازوا بثقة الجمعية العمومية عن طريق التصويت .

.. ونأمل مزيدا من التوفيق لمجلس الادارة الجديد بقيادة النادي والعمل على ضمان استمرارية تقدم النجمة

وقد عقد مجلس الادارة اول اجتماع له منذ يومين وتم خلاله بحث خطة النادي الجديدة. وتقرر الموافقة على افتتاح مقر النادي النموذجي خلال شهر شوال القادم على ان يتم تحديد الموعد في اجتماع مقبل . واقرت ايضا توجيه الدعوة المبدئية لنادي الهلال لاستضافة فريق كرة القدم واللعب مع فريق النجمة يوم الافتتاح.. بالاضافة الى احياء العديد من الانشطة واللقاءات في ذلك اليوم واقامة حفل فني ساهر حيث سنبدأ الاتفاق مع مجموعة من الفنانين لاحياء ذلك الحفل.

كما تم ايضا خلال الاجتماع الاول دراسة اللائحة الداخلية للنادي واقرار نظام البطاقات للاستفادة بموجبها من مرافق النادي وفق انظمة معينة

كذلك سيتم يوم الاحد القادم تسمية اداريي الفرق والالعاب المختلفة

■ وبمناسبة بقاء فريق كرة اليد ضمن فرق الممتاز للموسم القادم اثر اقرار هبوط الهلال.. ما الخطوات التي سيتخذها النادي في سبيل استعادة مجد وتوازن الفريق الذي كان له تواجد مميز في الدرجة الممتازة .

- لعل هناك مسببات متعددة اثرت على اداء الفريق وتزعزع مستواه. وبالتالي احتلاله مركزا لا يليق به

والآن نفكر جديا بوضع خطوات ملائمة وكفيلة باستعادة هيبته ومكانته ولما كان عليه من قبل كفريق متقدم من اقوى فرق الممتاز

وهناك اتجاه لاقامة معسكر تدريبي وشامل لفرق اليد والقدم والسلة واجراء عدة مباريات حبية مع اندية المملكة خلال فترة الاستعداد للموسم المقبل ولا شك ان هناك اهتماما خاصا بفريق اليد لمكانته التي يحتلها اذ انه الفريق الوحيد في الدرجة الممتازة بين فرق النادي وقد عقد اجتماع بكافة لاعبي فريق اليد تم خلاله بحث مشاكلهم.. ولديهم الامل الكبير بتقديم عطاء افضل الموسم القادم كما تم ايضا تجديد الثقة بالمدرب الحالي طاهر محجوب من تونس والذي عمل لثلاثة مواسم سابقة .

- ماذا عن فريق كرة السلة الذي نجح في الصعود للدرجة الاولى بعد محاولات متعددة. الا انه لم يستقر اطلاقا. وعاد مرة اخرى لوضعه السابق..؟

- واجه فريق السلة الكثير من الصعوبات وحاول كثيرا حتى قدر له اجتياز دورات الصعود . ولم يكتب له البقاء. ضمن فرق الدرجة الاولى لعوامل كثيرة في مقدمتها سفر مجموعة من اللاعبين البارزين للدراسة او العمل خارج مدينة عنيزة وابتعادهم عن اللعبة. بالاضافة الى تحرص افضل لاعب بالفريق وهو مساعد السيوفي للايقاف من قبل اتحاد اللعبة كما ان الفريق يتكون من صغار اللاعبين وخبرتهم متواضعة. في ميدان اللعبة. . الا ان ذلك لا يحول بيننا وبين العمل على خلق فريق جيد ومتماسك . وسيشارك بقوة في دورة الصعود تمهيدا للصعود على امل ان لا يتعرض الفريق للهبوط مرة اخرى.

والسؤال ايضا حول فريق كرة القدم والذي كان له صولات وجولات. وسبق له الصعود للدرجة الاولى. واخيرا (نام) في دوري المنطقة . ولم يحقق له اي بطولة هل تتوقعون مستقبلا افضل لفريق القدم .؟

- لا شك ان فريق القدم اعطى الآن صورة مشوهة للنادي لاسباب كثيرة نحاول نحن جاهدين القضاء عليها.. ولقد تم عقد اجتماع بلاعبي الفريق من اجل مناقشة الوضع والعمل على تخطي العقبات .

وقالوا ان المدرب الحالي على يقظة وهو تونسي وامضى ٣ سنوات مع الفريق. ليس لديه القدرة على بناء فريق جيد ولذلك تقرر الغاء عقده..

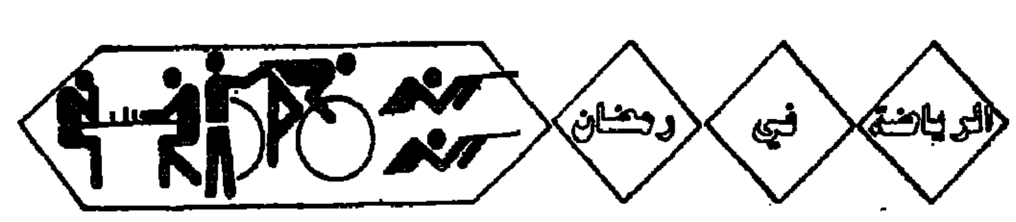
وهناك اتجاه قوي في وسط اللاعبين للاتفاق مع المدرب الوطني وابن النادي حمد الصانع والذي كان له دور مميز في بناء فريق جيد استطاع ان يصعد به لمصاف اندية الدرجة الاولى. ولا شك اننا نأمل التوفيق للمدرب حمد الصانع وان تقف ظروفه الى جانب الوقوف مع النادي ليساهم في استعادة مكانة الفريق وبالاضافة لفريق القدم. تم التعاقد ايضا مع مدرب وطني لايجاد فريق جيد في كرة تنس الطاولة.. وتم ذلك فعلا مع ابن النادي عبدالرحمن عبدالله البطحي وهو احد الكفاءات الشابة والمؤهلة في ميدان تنس الطاولة .

وقال الواصل اخيرا بان النادي يشهد خلال ليالي شهر رمضان المبارك عدة دورات تنشيطية في مختلف الالعاب في محاولة جيدة لتهيئة فرق النادي بابعد اللاعبين حيث تقام حاليا دورتان داخل النادي القديم للصغار في فرق القدم والسلة واليد وقسمت الى مجموعتين شارك فيها ١٦ فريقا .. وكذلك دورة القدم بمشاركة ٤ فرق في ملعب النادي النموذجي

□ صالح الواصل □



□ فريق النجمة لكرة القدم □



مساء اليوم :

اختتام دورة الاتحاد التنشيطية لكرة القدم

جدة: مكتب الجزيرة

يختتم نادي الاتحاد مساء اليوم دورته التنشيطية الناجحة لكرة القدم التي شارك فيها ٢٤ فريقا حيث ستقام مباراتان لتحديد المركزين الثالث والرابع والأول والثاني.

هذا ويرعى حفل الختام وتكريم الفرق الفائزة ونجوم الدورة الدكتور عبدالفتاح محيي الدين ناظر رئيس النادي حيث سينال الفريق الفائز بالمركز الاول كأس الدورة و٢٣ ميدالية ومكافأة مالية قدرها ٣٥٠٠ ريال وهدايا تذكارية، وصاحب المركز الثاني كأسا و ٢٣ ميدالية فضية ومكافأة ٢٥٠٠ ريال وهدايا تذكارية والمركز الثالث كأسا و٢٣ ميدالية برونزية و١٥٠٠ ريال.

كما سيتم تكريم نجوم الدورة حيث خصصت جوائز قيمة على النحو التالي :

- ١٠٠٠ ريال وهدايا تذكارية لهداف الدورة.
- ١٠٠٠ ريال وهدايا تذكارية لاحسن حارس مرمى.
- ٥٠٠ ريال وهدايا تذكارية لاحسن مهاجم ومدافع ووسط.

كما سيتخلل حفل الختام اقامة مباراة بين جيل الاتحاد عام ١٣٧٠هـ و ١٣٩٠هـ حيث يمثل الجيل الأول كل من:

د. عبدالرزاق بكر - عبدالمجيد رجخان - عبدالمجيد كيال - عبدالمجيد بكر - سعيد غراب - عبدالقادر كتالوج - مبارك ابو غنم - شاكر باحجري - عبدالله صالح - محمد كعدور - غنيم الحربي - حسين هارون - غالي يوسف - تركي بافرط - حامد نقادي - عبدالله بكر - محمد حسام الدين - (القملة) - هشام بكر.

□ سعيد غراب □

بينما يمثل الجيل الثاني :

د. مدني رحيمي - عبدالله جابر - غازي عيد - خالد سلطان - ابراهيم الفور - محمد نحاس - فهد سويدان - احمد بافرط - رجب علي - حسين بامطهر - عبدالرزاق بافرط - عبدالكريم تركستاني.

هذا وقد حققت الدورة نجاحا في التنظيم وكذلك الاعداد والمستوى الفني مما انعكست معطياته الايجابية على النادي الذي كسب عددا كبيرا من العناصر الشابة التي تم تسجيلها في درجتي الشباب والاشبال.

● مساء اليوم

اختتام دورة الوحدة الرمضانية

□ مكة المكرمة - مكتب الجزيرة - عبيد الله الحازمي..

دخلت دورة الوحدة الرمضانية دوري الاربعة حيث تختتم اخر مباريات الدورة مساء اليوم - الخميس من هذا الاسبوع وكانت حصيلة الوحدة ان سجلت حتى الآن ٢٣ لاعبا من اندية الاحياء التي شاركت في البطولة.. ففي الدرجة الاولى تم تسجيل اللاعبين الاتية اسماؤهم في كشوفات الوحدة وهم - انور دخيل المولد - عادل محمد سعيد الاحمدي، محمد منصور احمد، طلال عبدالله المولد، عبدالرحمن محمد حسين، جمعان الزهراني، سعد ساعد الصبحي، عبدالرحمن عبدالله الغامدي..

درجة الشباب

تم تسجيل تسعة لاعبين في درجة الشباب وهم - احمد مسعود ثواب، عيسى محمد الدوسري، فارس احمد الشمراني، احمد سليمان فرج، محمد فائز الحربي، علي سعيد الراجحي، خالد علي المنعمي، جميل علي اسماعيل، بسام احمد غلمان..

وفي درجة الاشبال تم تسجيل اربعة لاعبين وهم امين حميد الوافي، عبدالرحمن ناشي المطرفي، عوض عايض العتيبي، حاتم عبدالحميد خيمي...

وبذلك استطاعت الوحدة ان تكسب هؤلاء الذين برزوا بالدورة فهل يكون البدلاء عن النجوم الحاليين بالنادي هذا ما يأمله الوحداويون.

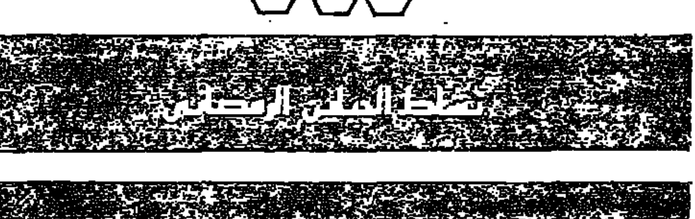
القدامى والموقف المحرج.!؟

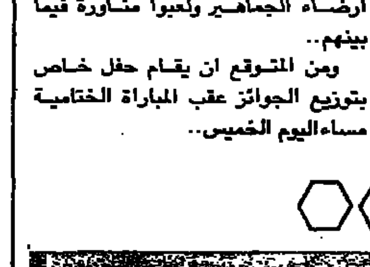
كان من المقرر ان يلعب قدامى الوحدة مع احد الفرق من الاحياء من جدة مساء يوم الاثنين الماضي ولكن حضر نجوم الوحدة الاوائل ومحبوهم من الجماهير الرياضية، وتخلف الفريق الذي كان مقررا ان يلعب معه.. فوقع لاعبو الوحدة في موقف محرج امام الجماهير، يا ترى من المسؤول عن سوء التنسيق اليس مدير الدورة الذي غاب هو الآخر خوفا من الاحراج..

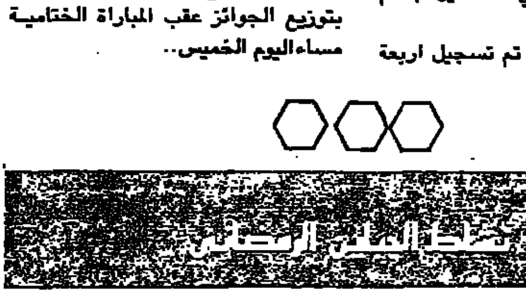
ولكن استطاع نجوم الوحدة الاوائل ارضاء الجماهير ولعبوا مناورة فيما بينهم..

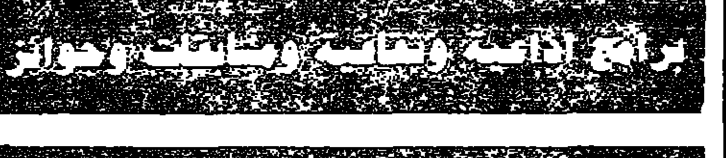
ومن المتوقع ان يقام حفل خاص بتوزيع الجوائز عقب المباراة الختامية مساء اليوم الخميس..











برامج اذاعية وثقافية ومسابقات وجوائز كثيرة تضمنها عدد من الامسيات

□ حائل - مكتب الجزيرة - ناصر السعدون :

يواصل نادي الجبلين بحائل خلال امسيات هذا الشهر الكريم نشاطاته الرياضية والثقافية والتي بدأت في الثالث من هذا الشهر الكريم وتنتهي باذن الله يوم الجمعة القادم .

فضمن مسابقة كرة القدم اختتمت امس الأول الأدوار التمهيدية في كرة القدم حيث حقق فريق الزبارة صدارة المجموعة الأولى بمجموع ١٠ نقاط .. وحقق فريق العلياء المركز الثاني في هذه المجموعة بمجموع ٨ نقاط وضمن بطولة هذه المجموعة ايضا في تنس الطاولة .. حقق فريق الزبارة ايضا صدارة هذه المجموعة بمجموع ١٠ نقاط وجاء في المركز الثاني فريق سماح .

اما في المجموعة الثانية فقد حقق فريق شراف المركز الأول على فرق هذه المجموعة في كرة القدم بمجموع ١٠ نقاط .. وجاء بالمركز الثاني فريق الخماشية .. اما عن صدارة هذه المجموعة في تنس الطاولة فقد حقق فريق برزان صدارة هذه المجموعة بمجموع ١٠ نقاط .. وجاء في المركز الثاني فريق الخماشية بمجموع ١٠ نقاط ايضا .. ويتأخر عن صاحب المركز الاول بفارق الأشواط .

□ اليوم دور الأربعة

وعلى ضوء نتائج مباريات الأدوار التمهيدية في المجموعتين .. بكرة القدم .. وتنس الطاولة .. يلعب مساء اليوم وفي تمام الساعة العاشرة .. اول المجموعة الأولى (فريق الزبارة) مع ثاني المجموعة الثانية (فريق الخماشية) وذلك في كرة القدم .. وفي نفس الموعد الساعة العاشرة .. وفي تنس الطاولة .. يلعب اول المجموعة الثانية (فريق برزان) .. مع ثاني المجموعة الأولى (فريق سماح) .

اما في الساعة ١٠,٤٥ فيلعب في كرة القدم اول المجموعة الثانية (فريق شراف) .. مع ثاني المجموعة الأولى (فريق العلياء) وفي نفس الموعد الساعة ١٠,٤٥ يلعب في تنس الطاولة .. اول المجموعة الأولى (فريق الزبارة) مع ثاني المجموعة الثانية (فريق الخماشية) وذلك لتحديد الفرق الفائزة والتي ستلعب على النهائي في كرة القدم .. وتنس الطاولة .

□ غدا نهائي تنس الطاولة ..

وسوف تختتم غدا الخميس بطولة تنس الطاولة .. حيث يلعب الخاسران من مباريات اليوم على المركزين الثالث والرابع الساعة العاشرة تماما .. وتلعب مباراة البطولة على المركزين الأول .. والثاني .. الساعة ١٠,٤٥ ولتحديد بطل الدورة من الفرق المشاركة في البطولة وعددها ١٥ فريقا .. كما ستلعب في نفس اليوم .. وفي تمام الساعة العاشرة تماما .. مباراة الخاسرين في بطولة كرة القدم لتحديد المركزين الثالث والرابع .

□ البطولة العامة للدورة

كما سيتحدد على ضوء نتائج جميع هذه اللقاءات .. والمنافسات الرياضية .. بطل الدورة العام .. وذلك عن طريق جمع نقاط الفريق في بطولتي القدم .. وتنس الطاولة .. لتحديد البطولة العامة للدورة .. وسيقدم كأس وميداليات ذهبية .. ومكافآت وجوائز لأصحاب المراكز الأول .. والثاني والثالث في بطولة كرة القدم .. وبطولة تنس الطاولة .. والبطولة العامة للدورة .. كما ستقدم وفي يوم ختام الدورة يوم الجمعة القادم .. هدايا تقديرية للحكام الذين شاركوا في ادارة جميع مباريات هذه الدورة في كرة القدم .. وتنس الطاولة .. وهم سالم الفهد .. فهد المهوس . سليمان السلوه .. سرهيد رجاء .. ابراهيم الراجح .. محمد الحازمي .. مطلق السعد .. منيف معلث .. ومن حكام تنس الطاولة خالد المغيص .. ومحمد الباتع .

□ الفعاليات الثقافية بالجبلين

من جانب اخر كان للنشاطات الثقافية بنادي الجبلين طيلة امسيات شهر رمضان المبارك . دور بارز وكبير اشرف عليه مسؤول النشاطات الثقافية بنادي الجبلين الأستاذ محمد فهد القويعي .. بمشاركة اسرة النشاط الثقافي بالنادي والتي تضم نخبة من الشباب المثقف والمتحمس لاظهار جوانب مضيئة من مختلف انواع الأنشطة الثقافية .. ومن هؤلاء الشباب .. يوسف زيد المشاري .. فهد محمد السلمان .. حمود سالم الحماد .. خالد محمد الصالح .. احمد زيد المشاري .. صالح الساير ..

ومن ابرز الفعاليات الثقافية التي قدمها هؤلاء الشباب البرامج الاذاعية اليومية .. ومنها « اضواء على الجانب الآخر » وقد استضافت فيه اذاعة النادي .. الأستاذ احمد الفقيه مدير تعليم البنات بحائل .. تحدث فيه عن الفنون التشكيلية .. كما استضافت اذاعة النادي .. عبر برنامج « في دائرة الضوء » مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة .. سعادة الدكتور بدر الربيعة .. تحدث سعادته عن الأدب العربي .. واهتماماته الشعرية .. كما استضاف برنامج « لقاء » . الدكتور محمد الشنطي .. استاذ الأدب العربي المساعد بالكلية المتوسطة بحائل .. والناقد المعروف !! وقد دار الحوار عن القصة المنوعة الخفيفة .. مثل « قوس قزح » و« خاطرة » و« نغم لعيون الجبلين » وبعض القراءات الشعرية .. والفتاوى .. والأحاديث الدينية . كما نفذت اللجنة الثقافية بالنادي مسابقة ثقافية ليلية وزعت على الحضور وكانت اسئلة المسابقة تقرأ عبر اذاعة النادي .. ثم توزع كوبونات الأسئلة على الجمهور .

في دورة السلة بنادي الرائد:

١٢ فريقا تشارك ابرزها فريق المصيبيح والعقيلات

■ بريدة - مكتب الجزيرة..

انطلقت مساء امس اول امس دورة كرة السلة التابعة لدورة الرائد الرمضانية والتي اشترك فيها اثنا عشر فريقا تم تقسيمها الى ثلاث مجموعات..

(أ) وتضم السلام، المغامرون، الرياض، السعودية..

(ب) وتضم كل جديد، الشاطيء، الاضواء، العقيلات

(ج) وتضم الهلال، المصيبيح، المساء، احد..

هذا وسوف يكون الدوري في طريقة اقامته ليلة ثم الليلة الاخرى راحة للجميع وستقام كل ليلة ست مباريات والدوري من دور واحد ومدة الشوط عشر دقائق وبعد نهاية الادوار التمهيدية يصعد الاول والثاني من كل مجموعة ويلعب الستة بطريقة المقص ثم يدخل الثلاثة الفائزون دوري من دور واحد لتحديد بطل الدورة. هذا وسوف يشارك في تحكيم المباريات عدد من ابناء النادي.

تشكيل بعثة منتخب الناشئين

□ كتب - عبد الرحمن الزيد :

اعلن الاتحاد السعودي لكرة اليد تشكيل بعثة منتخب المملكة للناشئين الذي سيشارك في بطولة بارتيل التي ستقام بالسويد خلال الفترة من ١١-١٦ شوال القادم وذلك على النحو التالي :

- المقدم عبد الرحمن الفدا رئيسا للوفد
- عبد الرزاق معاذ اداريا للفريق
- مبارك مبيريك مدرب
- بكري جفري مساعد مدرب
- عبد المحسن المعيوف محاسب

بالاضافة الى ستة عشر لاعبا تم اختيارهم من المعسكر التدريبي الذي يقام في جدة وهم :

- عبدالله العريفي وخالد العريفي وماهر حريري وعبدالله البوقري من الوحدة .
- سمير خليل وعبد الرحمن الحربي من الاهلي
- بدر سالم من الاتحاد
- سامي العيد وصلاح العيد القادر من الفتح
- جعفر النخلي من الانصار
- صالح الرميحي من النجمة

□ الفدا □

- عبد العظيم العليوات من النور
- ممدوح الدوسري من النهضة
- توفيق العبيدان من الخليج
- اشرف الدعزاز من القادسية
- يوسف بوحشي من الاتفاق

وسيسافر المنتخب يوم ٢ شوال الى السويد حيث سيلعب هناك عددا من اللقاءات الودية قبل الاشتراك في بطولة بارتيل ..

ويأتي ذلك ضمن استعداد المنتخب للمشاركة في البطولة العربية الثانية للناشئين التي ستقام بقطر .

ثلاث سيارات لدورة الاتحاد التنشيطية

جدة: مكتب الجزيرة

تم تخصيص ثلاث سيارات للسحب على تذاكر مباريات الدورة التنشيطية لكرة القدم بنادي الاتحاد والتي ستختتم مساء اليوم.. وقد شهدت الدورة منذ بدايتها حضورا جيدا خاصة وان المباريات قد اتسمت بطابع الاثارة والندية.

من ناحية اخرى تم تكوين لجنة فنية لاختيار افضل العناصر الجيدة من واقع مباريات الدورة التنشيطية تمهيدا لتسجيلها في كشوفات نادي الاتحاد.. وتضم اللجنة المدرب غنيم الحربي وعبدالقادر كتالوج وعبدالله صالح.. وتوالي اللجنة متابعتها المستمرة للمباريات.



□ غنيم الحربي □

ايطاليا تختتم اليوم مبارياتها في المكسيك بلقاء مع انجلترا

يشهد ملعب ازتيك الضخم بمدينة نيومكسيكو المباراة التجريبية الأخيرة لمنتخب ايطاليا بطل العالم في كرة القدم اليوم الخميس امام انجلترا في اطار الدورة الدولية التي تجرى هناك هذه الايام وتشترك فيها المكسيك والمانيا الغربية بهدف تأقلم هذه الدول الأوربية على كيفية اللعب في مرتفعات المكسيك قبل العودة مرة اخرى في منتصف العام القادم للمشاركة الرسمية في الأدوار النهائية لكأس العالم ١٩٨٦.. ولقد دارت بعض الارهاصات حول الغاء هذه المباراة على ضوء الأحداث التي صاحبت لقاء ليفربول وجوفنتوس في بروكسل.. ولكن تم التفاهم على اقامة المباراة بغض النظر عن تلك الأحداث المؤسفة.

وسيواصل منتخب انجلترا مشاركته في البطولة الدولية بالمكسيك حيث يلعب يوم الأحد القادم مع منتخب المكسيك في تمام السادسة مساء بتوقيت غرينتش ويوم الاربعاء مع ألمانيا الغربية قبل ان تختتم المكسيك وألمانيا الغربية هذه الدورة يوم ١٥ يونيو.

وكانت ايطاليا التي رفضت اللعب مع الألمان في هذه البطولة قد افتتحت الدورة يوم ٢ يونيو الماضي بتعادلها مع المكسيك بهدف سجله (دي جينارو) في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني بعد ان تقدمت المكسيك بهدف مبكر.. وعلى الرغم من تواجد نجوم جوفنتوس الأربعة كابريني - تارديللي - شيريا - باولو روسي في المكسيك يوم المباراة، الا ان المدرب بيرزوت لم يغامر باعطائهم فرصة المشاركة للارهاق الذي حل بهم من جراء الرحلة الطويلة من بلجيكا.. وركز بيرزوت مجهوداته على تجربة اللاعبين الجدد بدلا عن تسجيل الأهداف في مثل هذه اللقاءات التجريبية خاصة بعد ان مال منتخب المكسيك للخطة الدفاعية.

ولقد لعبت ايطاليا قبل لقاء المكسيك مباراة احرى مع نادي بيوبلا الذي يقع في المدينة التي سيلعب فيها منتخب ايطاليا مباريات الجولة التمهيدية لكأس العالم ١٩٨٦ والتي تبعد عن العاصمة بحوالي ١٢٠ كيلومتر.. وانتهى اللقاء بتعادل الفريقين بهدف لكل.

الاسبوع القادم :

بايرن ميونخ يبحث عن التعادل في اخر مبارياته الدورية لخطف البطولة

يعتبر الدوري الألماني لكرة القدم على صعيد اندية الدرجة الأولى هو البطولة الاوربية الرئيسية الوحيدة التي لم يتم حسم الموقف فيها حتى الآن.. وذلك بعد ان احتفظ بايرن ميونخ بموقعه الصداري بفارق نقطتين عن ظله فيردر بريمن في الجولة قبل الأخيرة للبطولة عندما فاز الأول على كايزر لاوترن ٣/٠ بينما تخطى الثاني ارمينيا بيلفلد بصعوبة ٢/١ .. ولذلك فان مباريات الجولة الأخيرة التي ستقام يوم السبت ٨ يونيو ستكون حاسمة لتحديد موقف البطولة حيث يحتاج بايرن ميونخ لان يتعادل فقط مع الفريق المهدد بالهبوط اينتراخت برونسويك بينما يلعب فيردر بريمن مباراة صعبة في نفس اليوم مع بروسيا دورتموند.

ومع ان الموقف يبدو سهلا بالنسبة لبايرن ميونخ، الا ان صحوة مفاجئة قد انتابت نادي برونسويك الذي يحاول البقاء في دائرة الضوء حيث سجل يوم السبت الماضي فوزا مفاجئا على بطل كأس المانيا الغربية الجديد أوردنين الذي حصل على هذه البطولة بفوزه على بايرن ميونخ نفسه.. بينما يناضل دورتموند الذي يحتل المركز الخامس عشر لتفادي الهبوط عندما يستقبل فيردر بريمن يوم السبت القادم.

وفي الدول الأوربية الأخرى استطاع نادي بروغ ان يهزم بيفرن ٥/٤ بضربات الجزاء ليحصل على كأس بلجيكا بعد تعادلهما في الوقت الأصلي والاضافي بهدف لكل.

وفي أسبانيا صعدت اندية العاصمة مدريد الريال وأتليتكو لنهائي كأس رابطة الأندية وذلك عقب فوز ريال مدريد حامل كأس الاتحاد الأوربي على سبورتنغ خيخون ٣/١ في لقاء الاياب للدور قبل النهائي على الرغم من هزيمته ٢/١ في الذهاب.. بينما انهزم اتليتكو مدريد ٢/٠ امام اسبانيول بعد ان فاز بلقاء الذهاب ١/٥ .. وسيلعب الفريقان الجولة النهائية للبطولة بطريقة الذهاب والاياب يومي ٥ و١٥ يونيو الحالي.

وفي البرتغال شهد اليوم الختامي لمباريات الموسم تقديم بطل الدوري بورتو لاحلى العروض بعد ان ضمن البطولة قبل مباراتين من ختام الموسم.. حيث أحرز هداف الفريق (فرناندو قوميش) أخر اهداف بورتو في الدوري خلال فوزه ٣/١ على برتمونيزي ويتوقع ان يحصل هذا اللاعب على جائزة الحذاء الذهبي للمرة الثانية بعد ان سجل ٣٩ هدفا.. وارتفعت نقاط بورتو الى ٥٥ نقطة بفارق ثمانية عن صاحب المركز الثاني سبورتنغ لشبونة.

وفي هولندا تعرض بطل الدوري أجاكس للهزيمة في أخر مبارياته ٤/٠ أمام صاحب المركز الثاني ايندهوفن.. ولقد تصدر أجاكس البطولة بفارق ٦ نقاط عن ايندهوفن بعد ان حصل على ٥٤ نقطة.

وخطف نادي فنار بطولة الدوري التركي بفارق الأهداف عن بسكتاس بعد ان سجل رقما قياسيا من الأهداف.. بلغ ٦٥ هدفا.. ولقد حصل فنار على البطولة اثر فوزه ٣/١ على انطاليا سبور الذي كان يبحث عن الفوز لتفادي الهبوط نحو الدرجة الثانية.

صوت اعلامي

□□ انديتنا النموذجية .. و أسفاه !!

في الوقت الذي توقف فيه النشاط الرياضي بانتهاء الموسم .. وخلال فترة الاعداد لاستقبال شهر الخير والبركة .. قلت في نفسي ان « الأندية » سوف تزف البشرى للوسط الشبابي .. واقصد المجتمع لأن غالبيته تمثل فئة الشباب وستوجه له دعوة الاقبال على النادي للاستمتاع بالامسيات الثقافية والادبية .

نعم هكذا كانت توقعاتي وآمالي ايضا بصحوة سريعة وانتفاضة عاجلة من الاندية في سبيل بناء جسور علاقة محبة وصداقة مع المجتمع الذي تعيش فيه.. ووجدت من أجله.. وتسعى باعتبارها مرفدا تربويا الى توجيه وبناء .. الشباب نحو البناء السليم الناهض بمسؤولياته القادر على حماية ممتلكاته .. والمتطلع الى الدفاع عن دينه .. والمساهم في تقدم وطنه .. وخابت الآمال والتوقعات !

غدت مجرد احلام يقظة ..

قبل ان يعلن رمضان قدومه .. سارع عدد من اداريي الأندية .. خصوصا ممن يستحقون لقب « ابطال التصريحات » عن جدارة هؤلاء اعلنوا عن عزم انديتهم التي « اعتكف » مسؤولوها طيلة شهر شعبان واوصدوا الابواب من الداخل والخارج لرسم خطة العمل - خلال شهر رمضان المبارك وقالوا هناك مفاجآت بالنسبة لمعشر الشباب ! والذي ما عليه سوى الانتظار !

قلت الصبر جميل .. وان الله مع الصابرين والكل يتساءل عن نوعية المفاجأة !! واقول عسى خير !!

واخيرا جاء شهر رمضان واعلنت الأندية مفاجآتها القيمة .

.. اي مفاجأة ؟

اقامة دورة سداسية في كرة القدم وثلاثية في السلة و رباعية في الطائرة وخماسية في اليد وسباعية في تنس الطاولة !! سارعوا للالتحاق الفرصة محدودة وتلكم الشروط وهذه جوائز الدورة !

ربما كان هذا الوضع في اندية محدودة ولنسأل عن بقية الأندية وخصوصا تلك التي بدأت تباشر اعمالها في المقرات النموذجية .. ونفكر في الكيفية التي نستطيع من خلاله استقطاب العنصر الشبابي والذي يمثل الفئة الاعتبارية .. والواجهة الحقيقية للمجتمع !!

وللأسف !!

لقد وضح وبات لي شرعا .. ان الجميع في الهوى سوا !

فالاندية لا زالت تفكر بالاقدام اما الدور الأول فانه في اجازة .. ولن اقول بأنه يعاني من خلل فني ونأسف لهذا الخلل (الدائم) الطارىء !

والآن اوشك شهر رمضان شهر الخير والبركة على الوداع .. والأندية بعد تغط في نوم عميق .. وكأنها وقعت عقدا في احياء الدورات التنشيطية خلال رمضان في الوقت الذي استمرت في تجاهلها لمختلف الأنشطة .. ولا نقول سوى عاشت الأندية بدوراتها الرياضية .. الا انني في الوقت نفسه اجدني مضطرا للاشادة بنادي القادسية وكذلك بقاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالظهران للبرنامج المتنوع والشامل الذي قدم خلال شهر الخير والبركة .. تحية صادقة لمنسوبي الجهتين بدورهما الكبير في رسم الصورة الواضحة والمشرفة لما يجب ان يكون عليه النادي .. واسفاه على بقية الأندية التي لا تريد التحرك نحو الأفضل وهي بذلك تخسر يوما بعد يوم ثقة افراد المجتمع الذي تحركه تطلعاته خصوصا بعد افتتاح المقرات النموذجية .. وتأمل في الصحوة الشاملة للأندية للارتقاء بتطلعات واماني المجتمع الذي تعيش من خلاله .. ووجدت من اجل النهوض بقدراته وطموحاته .

□ الى الرمضان .. اللهم اني صائم !!

عجبت حقا من الزميل محمد رمضان في « نجوم الموسم » اذ يبدو انه استغل الفرصة للاساءة من جديد لنادي الرياض .. وقد اجد له العذر في ذلك لأن الضعفاء لا يتسلطون الا على من يقعون في دائرتهم .. ولهذا وجد ضالته في الرياض باعتباره النادي (الوديع) .

اولا : قال الرمضان ان الرياض هو النادي المحظوظ !!

ابا مريم خاف ربك كيف يصبح الرياض محظوظا ؟

بودي ان اسألك وانت احد اعضاء لجنة المعلقين الرياضيين .

ايهما اكثر حظا واوفر نصيبا في التعليق على المباراة سواء تلفزيونيا ام اذاعيا الرياض .. ام الوحدة .. فريقك المفضل والذي قلت انه سيء الحظ ! بودي ان تسترجع ذاكرتك احصائية مباريات الناديين المنقولة وبالتالي كيف يصبح الرياض محظوظا ؟

ثانيا : من حيث المستوى الفني اقول وبشهادة معظم منسوبي الوسط الرياضي .. ان الرياض استحق البقاء في اندية الممتاز عن جدارة لما قدمه من مستويات كبيرة .. ولو لم يقف الحظ امامه لكسب عددا من المباريات وبالتالي وضعته في مركز متقدم .. وعلى سبيل المثال اقول: لقاؤه مع الأهلي في الرياض وفي جدة ومع الشباب في الدور الثاني ومع الاتفاق والوحدة في مباراتي الذهاب والاياب ولن اتطرق ايضا لواقع التحكيم مع الرياض !

لكن يبدو ان ابا مريم والذي احترمه جيدا .. الا انني اختلف معه احيانا في بعض ارائه اقول يبدو ان بينه وبين الرياض ثأر قديم لم تزله الأيام ..

وهنا استرجع موقفا يؤكد فيه الرمضان على موقفه غير الجيد مع هذا النادي .. في لقاء منتخب المملكة للشباب مع سانتوس البرازيلي بالرياض كان الرمضان معلقا على المباراة وطوال الشوط الأول هضم جهد قائد المنتخب وفريق الرياض أنذاك سليمان اليحيي كل صفات الابداع من قبل اليحيي كان ينسبها لزميله ميمي ابو داود .. اما الأخطاء التي يرتكبها اي من الطرفين .. فكانت تسجل بحق المسكين اليحيي .

ومن حسن الحظ ان احد كبار مشجعي الرياض كان متابعا المباراة في الملعب عبر صوت الرمضان والتقى به بين الشوطين وذكره بالخطأ الذي كان عليه الرمضان ولكن للأسف استمر الرمضان على موقفه خلال الشوط الثاني وللمعلومية فان ذلك الموقف للرمضان كان من ضمن الأسباب الرئيسية التي دعت سليمان اليحيي اعتزال الكرة .. وهو في (عز) شبابه .. وتألقه الكروي .

* اخفق ان يصبح حارس مرمى مشهور ونجح في الأدب و الثقافة !!

صالح ابراهيم العوض شاب سعودي طموح لا يعرفه معشر الرياضيين تربطني به معرفة قديمة .. هجر الرياض واتجه للأدب وبرز في هذا المجال .

تذكرته جيدا اثناء احتفال « الجزيرة » الاسبوع المنصرم بتوزيع جوائز المسابقة الثقافية وكان احد الفائزين بالجائزة الأولى وقد تحدث خلال الحفل نيابة عن زملائه الفائزين ..

الله يا زمان .. قبل ١٣ سنة كان مرتديا (البدلة الرياضية) وطرق باب فريقي الذي كنت فيه لاعبا ومدربا (بتاع كله) وبعد القاء نظرة فاحصة على تكوينه الجسماني قلت ان الحراسة مكانك المناسب وكانت امنيته ان يصل لمستوى (ياشين) الحارس الدولي الذي نسمع به !! وكان مواظبا على التمرين منذ وقت مبكر .. وفدائيا بمعنى الكلمة .. انه لا يخشى القفز والسقوط والاصطدام بالخشبات الثلاث وقد يجد لذة في رؤية الدم في مختلف اجزاء جسمه كدليل على فدائيته ..

وشاع صيته بين الجمهور الذي بدأ يقبل بشكل كبير على حضور التمارين من اجل عيون « ياشين المنتظر » ولكنه لم ينجح ..

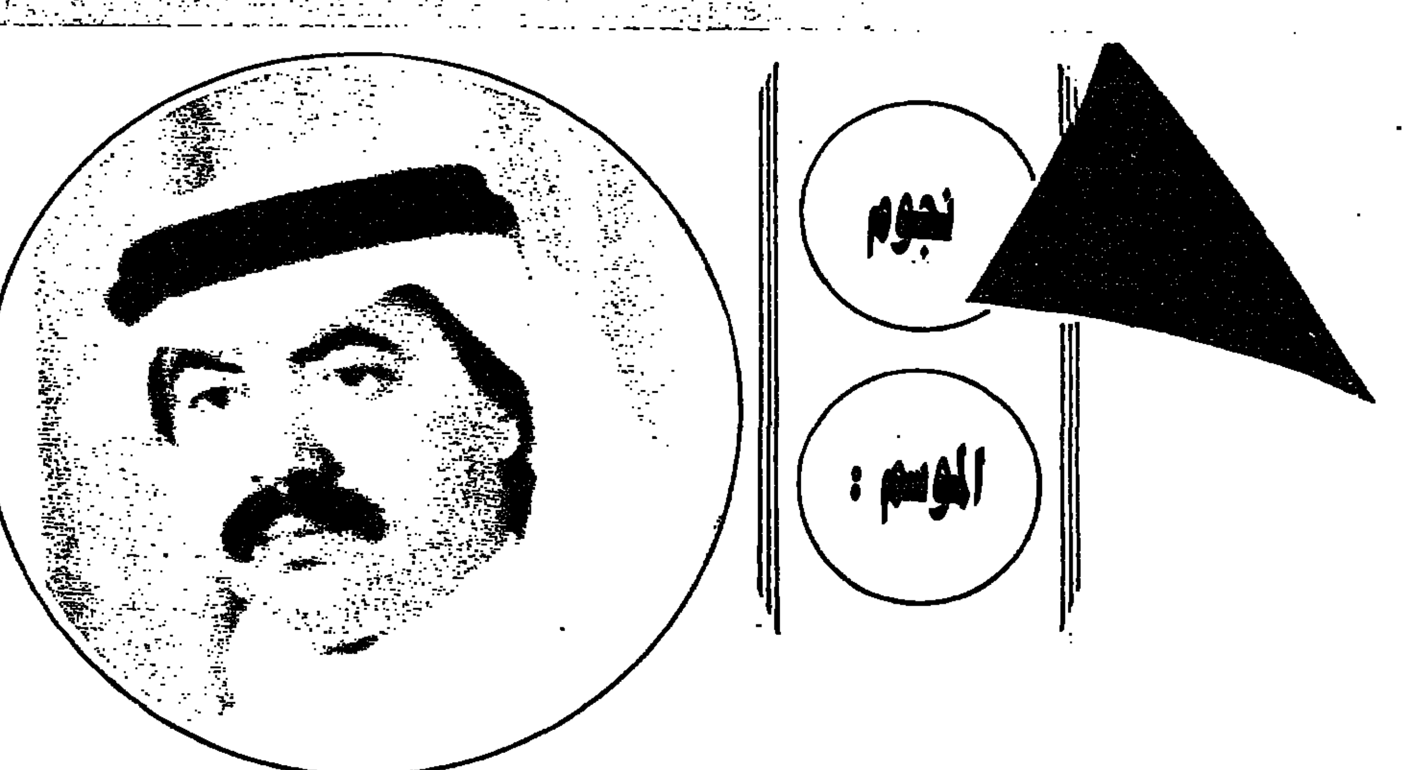
ومع ذلك كانت تطلعاته ان يجد نفسه ضمن القائمة في احدى المباريات .. ولم تتحقق له تلك الأمنية والجمهور اذا عرف انه ليس اساسيا هجر المباراة .. وحضر التمرين !!

وكان وقت ذلك شغوفا بالقراءة والاطلاع على كل الكتب التي تقع بيده .. وقلت له الأفضل ان تعلن الإعتزال .. وتتجه للأدب وهذا ما حدث ومرت الأيام حتى اصبح شاعرا واديبا ينتظره مستقبل كبير .

قلت له بعد تهنئته بالفوز .. الست بعد ترغب في الوصول لمستوى ياشين الحارس العالمي ؟

- ضحك وقال : ياشين هل هو اسم دولة مغمورة .. ام كتاب نزل حديثا للأسواق !!

(احمد العلولا)



□ محمد ابو سبعة □

□ طلال بن منصور □

□ فهد الهريفي □

□ ناصر الدوسري «سدوس» □

محمد ابو سبعة رئيس نادي الرياض

* الرياض أفضل فريق والشليل أفضل دفاع ولا يزال اكرم صالح فارس الساحة !!

○ مباراتنا أمام الأهلي في الدورين الأول والثاني غير عادلة في النتيجة !!

هناك ايجابيات .. وسلبيات .. وهناك الافضل .. كل هذا شهده موسمنا الذي ودعناه .. وكان موسما مثيرا فيه الكثير من الاشياء التي لا بد وان نحددها .. ونقف عندها .

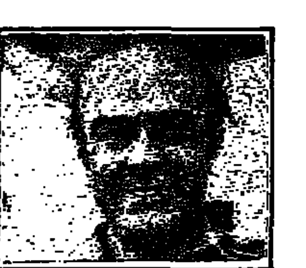
ولتحديد ذلك .. قمنا بعملية استطلاع لاراء شخصيات الوسط الرياضي .. من رؤساء اندية .. واعضاء شرف .. واداريين .. ومدربين ولاعبين هؤلاء كل قال كلمته .. وطوال شهر رمضان المبارك سيكون للقارىء موعد .. مع هذه الزاوية .. ومع شخصية رياضية ..

ولقاؤنا اليوم مع رئيس نادي الرياض محمد ابو سبعة .



□ الرياض افضل فريق □

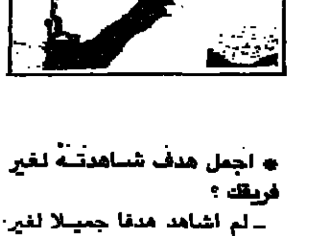
* افضل فريق ؟
- الرياض
* رئيس نادي ؟
- سمو الأمير طلال بن منصور + احمد الزامل
* انشط مدير كرة ؟
- مدير الكرة بنادي النهضة
* اذكى مدرب ؟
- الهولندي «فان»
* اللاعب المثالي ؟
- عبد العزيز الشليل قلب دفاع نادي الرياض
* افضل حكم ؟
- محمد السماحي
* افضل معلق رياضي ؟
- لا يزال اكرم صالح فارس الساحة
* حارس مرمى ؟
- سمير السليماني
* قلب دفاع ؟
- عبد العزيز الشليل
* ظهير ايمن ؟
- سالم سعيد
* ظهير ايسر ؟
- يوسف عنبر
* وسط ؟
- فهد الهريفي





□ عبد العزيز الشليل □



□ اكرم صالح □

* جناح ايمن ؟
- يوسف الثنيان
* رأس حربة ؟
- صالح النجراني
* جناح ايسر ؟
- ناصر الدوسري «سدوس»

* اجمل هدف شاهدته لغير فريقك ؟
- لم اشاهد هدفا جميلا لغير فريقي .
* اجمل هدف في مرمى فريقك ؟
- لم اشاهد اي هدف جميل في مرمى فريقي !!
* اقوى واجمل مباراة ؟
- الرياض - الاتحاد - الدور الثاني
* اسوأ مباراة ؟
- الوحدة × الاتفاق (الدور الأول)
* فريق محظوظ ؟
- الاتفاق
* فريق سيىء الحظ ؟
- الرياض
* فريق توقعت له المنافسة ولم ينافس ؟
- القادسية
* فريق تستغرب المركز الذي احتله ؟
- القادسية
* فريق تستغرب خروجه من الكاس ؟
- النصر
* الحضور الجماهيري في الملز ؟
- جيد
* الحضور الجماهيري في جدة ؟
- جيد
* الحضور الجماهيري في الراكة ؟
- قليل لا سيما اذا كانت المباراة عصرا
* رأيك في التغطية الصحفية ؟
- مناسبة
* التغطية التلفزيونية ؟
- غير مناسبة
* التغطية الاذاعية ؟
- مناسبة

* مباراة تمنيت عدم حضورها ؟
- الشباب - النهضة بالرياض
* مباراة غير عادلة في النتيجة ؟
- الأهلي - الرياض الدور الأول والثاني
* هدف تشك في صحته ؟
- هدف الأهلي في الرياض الدور الأول
* هدف تشك في الغائه من قبل الحكم ؟
- لا اشك في اي هدف
* من ابرز ما في الموسم ؟
- ظهور وجوه جديدة
- عدم معرفة بطل الدوري الا في النهاية .
* اسوأ ما فيه ؟
- ضغط الدوري
- التحكيم
- عدم الانصاف في النقل التلفزيوني للمباريات
* اشياء تتمنى ان تزول ؟
- الانفعال سواء من اللاعبين او الحكام
* هل استحق بطل الدوري الدرع ؟
- نعم
* هل استحق بطل الكاس .. الكاس ؟
- نعم
* هل استحق الهابطان الهبوط ؟
- نعم
* الم يكن للعاطفة تاثير على اجاباتك السابقة ؟
- لا

في اطار الاستعداد للموسم القادم

* « فان » يدرب النهضاويين خلال الشهر القادم

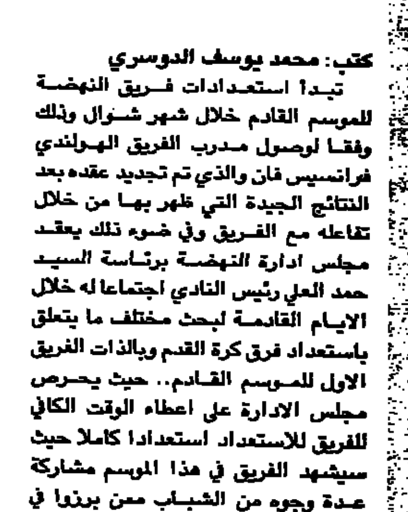
كتب: محمد يوسف الدوسري

تبدأ استعدادات فريق النهضة للموسم القادم خلال شهر شوال وذلك وفقا لوصول مدرب الفريق الهولندي فرانسيس فان والذي تم تجديد عقده بعد النتائج الجيدة التي ظهر بها من خلال تفاعله مع الفريق وفي ضوء ذلك يعقد مجلس ادارة النهضة برئاسة السيد حمد العلي رئيس النادي اجتماعا له خلال الايام القادمة لبحث مختلف ما يتعلق باستعداد فرق كرة القدم وبالذات الفريق الاول للموسم القادم.. حيث يحرص مجلس الادارة على اعطاء الوقت الكافي للفريق للاستعداد استعدادا كاملا حيث سيشهد الفريق في هذا الموسم مشاركة عدة وجوه من الشباب ممن برزوا في الموسم الماضي .

المعسكر الاعدادي

اما فيما يتعلق بالمعسكر الاعدادي للفريق والذي كان من ضمن ما تم تقديمه من دراسة اولية قام بها الجهازان الاداري والفني للفريق فقد تم تأجيل النظر في ذلك نظرا لوجود بعض العوائق من ابرزها.. الميزانية المخصصة لهذا المعسكر والذي من المتوقع ان يقام في هولندا تبعا لما استفاده اللاعبون من معسكر العام الماضي .

كما تبرز مشكلة الملاعب والتي سيتدرب عليها الفريق كما تقرر نظرا لانشغال ملعب المقر الجديد حاليا بزراعته زراعة طبيعية حيث سيدرس مجلس الادارة بحث وضع الملعب وايجاد الملعب المناسب لاقامة التدريبات عليه خلال اجتماعه القادم .



□ النهضة - قدم □

عبدالعزيز الدوسري يوضح :

دعوة سمو أمير الشباب كشفت حرصه على مصلحة الأندية

كتب: محمد يوسف الدوسري

حظيت دعوة اتحاد كرة القدم للاندية الممتازة للمشاركة في وضع التصور المناسب للموسم الكروي القادم باهتمام كبير لكونها تؤكد مدى حرص الاتحاد على الاستعداد المبكر وتنفيذ برامجه دون عوائق خاصة وسط تلك المشاركات العربية والقارية والدولية التي تعكس مدى ما وصلت اليه الرياضة السعودية من مستوى حملنا جميعا مسئولية تطويره.

ولعل هذا الاتجاه عكس مدى الحرص الواضح على مشاركة الأندية حتى يتحقق الهدف ويعود بالنتائج المرجوة من خلال مشاركة فعالة تكشف واقع الارتباط بين الاتحاد كجهة مشرفة ومخططة والأندية والتي هي مقابع لتنفيذ تلك البرامج.

من خلال هذا المنطلق حرصت الصفحة على تتبع نتائج اللقاءات التي تمت حتى تم التوصل الى الصيغة التي رفعت لاتحاد كرة القدم ليعطي الراي النهائي بها.

ولذا كان لقاؤنا مع أحد من شاركوا في وضع ذلك التصور عبر لجنة الاندية وهو السيد عبدالعزيز الدوسري رئيس نادي الاتفاق والذي نقل عبر كلماته ما تم خلال هذه اللقاءات.

□ عبدالعزيز الدوسري □

دعوة تطويرية

يقول: ان هذه الدعوة التي وجهها الاتحاد جاءت لتبرز مدى حرص سمو امير الشباب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على مشاركة مسئولي الأندية في وضع التصور المناسب والذي يساهم بلا شك في تطوير معطيات الكرة السعودية.. وان كان هذا هو الهدف فلا شك ان النتائج المتوقعة منه ستكون ذا مردود ايجابي.. وهذا ما دفعنا للاستجابة السريعة لثقتنا الكبيرة فيما يهدف اليه الاتحاد دائما.

ولقد تشرفت بأن أكون أحد اعضاء اللجنة التي كلفت بمتابعة هذا الموضوع والمشاركة في وضع التصور المناسب لذلك.

اجتماعات فعالة

لقد كان لاهتمام كل الاخوة اعضاء اللجنة وحرصهم على الوصول للتصور المناسب دور في نجاح الاجتماعات التي عقدت وحفلت بمناقشات فعالة كان لها دورها باجماع الرأي على صيغة موحدة.

كل الآراء مقبولة

فقد طرحت العديد من الآراء وان كان الراي المرتكز على اقامة الدوري من خلال نظام المجموعتين هو الاكثر قبولا الا ان صيغة تنفيذه هي التي يرتكز عليها البحث بحيث تكون ذا مردود ايجابي على كل الفرق وتحقق تنفيذ برنامج الاتحاد بكل يسر وسهولة.

اجماع في الراي

من هنا لم نجد صعوبة في ان نجتمع على رأي واحد يؤدي الى تحقيق الهدف.. حيث ناقشت اللجنة مختلف الآراء المطروحة وتم التوصل الى الصيغة التي تم رفعها لاتحاد كرة القدم

جهود مشتركة

واضاف.. لعل من أبرز ما تمخضت عنه هذه الاجتماعات المشاركة التي جمعت بين بعض مسئولي الاتحاد والمشرف على المنتخبات ومسئولي الاندية الذين تم اختيارهم حيث كان لذلك اثره الكبير في الخروج بصيغة موحدة تخدم الموسم الرياضي ومشاركات منتخباتنا في وقت واحد.. ولذا فقد كانت ذات نتائج ايجابية أبرزها نجاح الاتحاد في زيادة الترابط بين الأندية من خلال المشاركة بطرح رأي واحد.

موسم مشجع

هذا واختتم رئيس الاتفاق حديثه قائلا : من خلال ذلك نرى بأن الموسم القادم سيكون مشجعا للعطاء وفعالا مادامت هي خطوته الأولى فالتركيز على توزيع المجموعتين وفقا لمعطيات الموسم الماضي تعني ترابطا بين الموسمين.. بالاضافة الى انه يعطي الفرصة لكل الفرق للمشاركة.

مدير منتخب العاب القوى :

سنعمل ما علينا والتوفيق بيد الله

اللقاءات الودية مهمة ومفيدة لالعاب القوى

كتب: عبدالرحمن الزيد

يواصل منتخب المملكة لالعاب القوى تمارينه مساء كل يوم على ملعب القادة استعدادا للمشاركة بالبطولة العربية السادسة التي ستقام بالمغرب.

وقد تحدث للملحق مدير المنتخبات بالاتحاد صالح السواط حيث قال بان هذا المعسكر سيستمر حتى يوم ٢٨ من هذا الشهر ثم يغادر بعدها اللاعبون الى مناطقهم للتمتع بالعيد بين أهليهم وذويهم ثم يعودون من جديد لدخول المعسكر مرة اخرى يوم ٢ شوال حيث سنواصل المعسكر الداخلي حتى يوم ٢٣ شوال ثم يسافر المنتخب الى فرنسا لعمل لقاءات ودية مع منتخب فرنسا في العاب القوى ومع الجامعات الفرنسية ثم يسافر المنتخب الى ايطاليا لعمل عدة لقاءات مع منتخب ايطاليا في العاب القوى.. ثم يسافر بعدها المنتخب مباشرة الى المغرب للمشاركة بالبطولة العربية.

وقال بان المدربين يركزون الآن على الاعداد العام للاعبين ولم يدخلوا في الاعداد الخاص نظرا لتخلف مجموعة كبيرة من نجوم المنتخب بسبب ارتباطاتهم العملية حيث ان عدد اللاعبين المرشحين لدخول المعسكر اربعون لاعبا ويتواجد الآن عشرون لاعبا فقط ولكن سنحاول ان شاء الله خلال الايام القادمة تذليل الصعاب التي حالت دون التحاقهم بالمعسكر.. وقال بأنه يشرف على تمارين المنتخب عدد من المدربين ومن مختلف الجنسيات فهناك عدة مدربين من تونس ومدرب من مصر ومدرب من غانا.

وقال: ان التوقع بتحقيق ارقام وميداليات في البطولة العربية سابق لأوانه لأن الفريق لا زال في مرحلة الاعداد ولكن بعد المشاركة والاحتكاك يمكن ان نحكم على ذلك واتوقع ان شاء الله ان تظهر بمظهر مشرف لاننا سنشارك ونعمل ما علينا وما نستطيع عليه والتوفيق بيد الله.

وقال: ان المعسكر يسير الآن على احسن ما يرام فالمدربون يؤدون واجبهم على اتم وجه واللاعبون جادون ومتابعون في التمارين والاتحاد هيأ كل مستلزمات المعسكر وهذه الاشياء ستحفزنا ان شاء الله لتقديم مستويات جيدة في البطولة.. وقال ان السبب في تطويل مدة المعسكر هو ان لاعبي العاب القوى ليسوا كبقية لاعبي الألعاب الاخرى فلاعب العاب القوى يحتاج الى اشهر حتى يستطيع ان يحسن او يحطم رقمه السابق ولا يتم ذلك الا من خلال تمارين كثيرة ومكثفة وهذا لا يتحقق الا باقامة المعسكرات الطويلة..

وقال ان اقامة اللقاءات الودية مع منتخب فرنسا ومنتخب ايطاليا سيعود بالنفع على المنتخب لان اللاعب سيحتك بلاعب افضل منه وبالتالي سيستفيد منه من خلال منافسته لان التمارين وحدها لا تكفي لرفع مستوى اللاعب وقد نجحنا في تجربة العام الماضي عندما لعبنا لقاءات ودية مع منتخب فرنسا قبل المشاركة في البطولة العربية للشباب التي اقيمت بالمغرب وحققنا عددا من الميداليات واتمنى ان تكرر ذلك هذا العام ان شاء الله.

ثلاثي الرميحي يهجر النجمة !!

بدأت مشاعر التخوف داخل نادي النجمة بعنيزة من افتقاد ثلاثة اشقاء دفعة واحدة بدءا من الموسم الرياضي القادم.. هؤلاء لهم ثقل واضح جدا خصوصا بالنسبة لفريق كرة اليد الذي يسعى حاليا لبناء الفريق والعودة بقوة خلال مشاركته في الدوري الممتاز القادم.. ويأتي ذلك التخوف نتيجة نجاح الأشقاء واجتيازهم المرحلة الثانوية.. ورغبتهم في الانتقال للرياض بهدف مواصلة الدراسة الجامعية.. وفي الوقت نفسه تسودهم رغبة التنازل من قبل ادارة النجمة لمواصلة نشاطهم الرياضي في أندية الرياض.

هؤلاء هم: (ثلاثة الرميحي) اثنان منهما ضمن منتخبات المملكة لكرة اليد.. الأكبر صالح.. يتمنى الانتقال الى جدة للعب ضمن فريق الأهلي لكرة اليد نظرا لاعجابه الشديد بمستوى الفريق ورغبته في اللعب ضمن صفوف الفريق.. ويأتي الأصغر - غريب - والذي سيلتحق باحدى الكليات العلمية.. حيث يأمل الانضمام الى صفوف الهلال.. وقد يعتذر عن الاستمرارية في اللعب بهدف التفرغ للدراسة نهائيا.

وثالث اسرة الرميحي - منصور - لاعب كرة قدم.. يرغب الانضمام اما لفريق الشباب او النصر.. ولن يطرق باب الهلال لقناعته بعدم احتلاله مكانا فيه.

لقد أصبح واضحا انتقال اسرة الرميحي للرياض. الا ان المشكلة التي ستواجه ثلاثي الرميحي هي التنازل.

وهناك محاولات مكثفة ستبدأ قريبا في محاولة للحصول على التنازل من قبل النجمة.. وهناك اكثر من نادٍ يسعى للفوز بثلاثي الرميحي.. والسؤال : هل نرى ثلاثي الرميحي في احد اندية الرياض دفعة واحدة.. أم بالتوزيع.. أم نجد تمسكا نجماويا بنجوم الرميحي..؟

حميد والمنصور والعودة للبرازيل

رشحت ادارة نادي الهلال المدرب الوطني حميد جمعان والمدرب الوطني منصور المنصور والمدرب الوطني عبدالعزيز العودة لحضور دورة المدربين في كرة القدم التي ستقام بالبرازيل خلال الفترة من ١٦ شوال الى ١٣ ذي القعدة.. ويأتي ترشيح الهلال لهؤلاء المدربين ضمن اهتمام النادي بالمدربين الوطنيين.

من جهة اخرى فقد تم نقل خدمات عبدالعزيز العودة من وزارة المعارف الى الحرس الوطني لكي يعمل مدربا لكرة القدم في نادي الحرس الوطني.

ابن عمر يتولى تدريب فريق الروضة !!

□ الاحساء - عبدالله الملحم :

وصل يوم امس لمنطقة الاحساء المدرب التونسي الطيب بن عمر من اجل الاتفاق مع ادارة نادي الروضة على ان يتولى المدرب المذكور تدريب الفريق الاول لكرة القدم اعتبارا من الموسم القادم حيث سيقوم المدرب الطيب بن عمر خلال فترة تواجده هذه الأيام بدراسة وضع الفريق الروضاوي وتوقيع العقد النهائي مع ادارة الروضة اذا ما اتفق الطرفان على بنود العقد .

والمدرب الطيب بن عمر سبق له ان درب نادي الشبيبة الرياضية العمرانية بتونس وكان يتولى مؤخرا تدريب نادي الأهلي الاندلسي .

السيد مبارك المشعل رئيس نادي الروضة اكد مجددا بأن هناك تصميما من جميع لاعبي الفريق للصعود لمصاف اندية الدرجة الممتازة لا سيما وان البديل قد اصبح متوفرا في جميع خطوط الفريق ونرجو من الله التوفيق .

● ماذا قال القراء عبر الهاتف المفتوح

ooo

○○ كثير من المكالمات الهاتفية يطالب اصحابها بزيادة المساحة المخصصة «للهاتف المفتوح».. وكما يقول احدهم انني اشك في مقدرتكم على نشر كافة «مكالمات القراء» التي تستقبلونها خلال الموعد المحدد لذلك!!

بالتاكيد نحن «لا نتمكن» من نشر كافة «المكالمات» لكن بالمقابل نحرص على ان لا نهمل اقتراحا او رايا لاي قارىء كان؛ بل نعمل على اخراج هذه الصفحة بشكل يختلف عن الطريقة التي نستقبل بها المكالمات طيلة ساعات الحوار!!

اما عن زيادة المساحة المخصصة «للهاتف المفتوح» الى صفحتين بدلا من صفحة واحدة فهذه فكرة جيدة لكن نرى ان تنفيذها الان ليس «مطلوبا» وهذا لا يعني «نسيان ذلك» او اغفال تحقيقه .. هذا ما نعد به كل من تمنى ذلك من القراء!!

في كل الاحوال نترككم الان مع حصيلة الاسبوع الماضي من اقتراحات والتي طرحها قراء الهاتف المفتوح يوم الاثنين الماضي على ان نذكركم بأن موعد استقبال المكالمات هو ابتداء من الساعة التاسعة حتى الحادية عشرة من مساء كل اثنين وعبر ارقام الهواتف التالية: ٤٠٢١٠٢٢، ٤٠٢١٤٤٠ .. وياهلا..

مسفر



□ علي عبدالكريم



□ محمد عبده



□ محمد عمر

○○ طالبة تؤكد: الحلقة مفقودة بين الطالبات والادارة .. لماذا!!

●● قارىء: الالقاب الفنية «مقبرة» وعلى هؤلاء الحذر!!

●● واخر: اسألوا المصطافين.. أين الحفاظ على الطبيعة!!

○○ اذا كان «عبادي» ملك العود.. فماذا يقول فريد الاطرش !!

اعداد: مسفر غرم الله الغامدي

● لماذا الإستمرار في هذه البرامج

●● هالو.. الهاتف المفتوح؟.

○ نعم الهاتف المفتوح معك.. من الاخت

●● انا ناهد صقر.. هل تسمحوا لي بطرح رأي حول برامج التلفزيون..

○ الهاتف المفتوح: نعم بامكانك ذلك..

●● ناهد: الحقيقة الجهود التي يبذلها المسؤولون في التلفزيون جهود كبيرة ويستحقون الشكر عليها.. لكن ياأخي الملاحظ على البرامج التي يعرضها التلفزيون انها حتى الان لم تستحوذ على اهتمام المشاهدين بل العكس هو الصحيح.

○ الهاتف المفتوح: ولماذا اخت ناهد؟

●● ناهد: في اعتقادي أن ذلك عائد الى أن اكثر المسلسلات التلفزيونية لا علاقة لها بالمجتمع السعودي من حيث عاداته وتقاليده.. ومن حيث بيئته الاجتماعية.. وهذا طبعا كان حاجزا كبيرا بين المشاهدين والتلفزيون خاصة هذه الايام .. ثم على فكرة اين نشاط المؤسسات الاعلامية المحلية!! ياأخي اذا كان انتاجها هو فقط هذا الذي يعرض حاليا.. فلا نريده صراحة.

○ الهاتف المفتوح: كيف

●● ناهد: كنا نتوقع ان يكون انتاج القطاع الخاص للتلفزيون باعمال درامية نابعة قصصها من المجتمع السعودي اي من داخل البيت. لكننا فوجئنا ان الامر يختلف كثيرا.. بدلا من ذلك عمدت تلك المؤسسات الى انتاج نفس الافلام والمسلسلات التي كانت تعرض في التلفزيون!! وهذا يجب ان ينتبه اليه المسئولون بحيث يطالبون تلك المؤسسات بالاتجاه الى الانتاج المحلي ـ يعني من هنا من بلادنا ـ وليس من الخارج!!

○ الهاتف المفتوح: وماذا يعجبك في برامج التلفزيون؟

●● ناهد: انا ارتاح كثيرا لمشاهدة البرامج المتنوعة.. فقط!! اما غير ذلك فلا..

●●●

● الحلقة المفقودة .. مفقودة

●● هالو الهاتف المفتوح؟

○ اهلين ـ هاتف الجزيرة.. من الاخت..

●● انا فاطمة سليمان .. من الرياض..

○ الهاتف المفتوح: اهلين اخت فاطمة.. ماذا لديك!!

●● فاطمة. الحقيقة هناك موضوع كثيرا ما يشغل ذهن الطالبات.. وهو الحلقة المفقودة بين الطالبات والمعلمات.. وسلبية «ادارات المدارس»!!

○ الهاتف المفتوح: هل بالامكان الايضاح اكثر..

●● فاطمة: بالتأكيد .. ياأخي الطالبة داخل الفصل تجد نفسها احيانا وكأنها داخل «قفص» والسبب يعود الى تصرفات بعض المعلمات مثلا: اذا اشتكت احدى الطالبات من انها لم تفهم شرح المعلمة «لمادة ما» .. نجد ان كلامها غير مسموع» لدى المعلمة نفسها. وكذلك لدى المديرة ايضا اذن تظل الطالبة «ضحية» لبعض المعلمات اللاتي يحسبن التعليم ليس رغبة، وانما لقضاء الوقت فقط!!

○ الهاتف المفتوح: وهل تعتقدين ان البعض من المعلمات لا يعطين تلك المهنة حقها الوافي من الاهتمام؟

●● فاطمة: نعم.. هذا صحيح، واعتقد انهن يعرفن انفسهن جيدا؟!

وكنت اتمنى ان لا تصل المعلمة وبالذات «السعودية» الى هذا المستوى الذي لا يرضي حقيقة؟!

فالتعليم رسالة مهمة يجب تأديتها بشكل يتناسب واهميتها!!

○ الهاتف المفتوح: اخت فاطمة.. في حالة وجود مفارقات داخل الفصل من قبل المعلمات.. الا يحق لكن اللجوء الى المديرة؟

●● فاطمة: احيانا نلجأ الى مديرة المدرسة، لكن قد لا نجد التعاون من قبلها لاسباب كثيرة قد يكون من اهمها عوامل الصداقة التي تربط المعلمات بمديرة المدرسة... و.... الخ!!

ومن هذا المنطلق نجد ان الفجوة بين الطالبة والادارة كبيرة.. ومن هنا ادعو المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات بالسعي الى دراسة هذه الظاهرة وايجاد الحلول المناسبة لها؟! واعتقد ان لديهم فكرة مسبقة عن ذلك!!

●●●

● هل هذه الالقاب والمسميات صحيحة

●● هالو.. هاتف الجزيرة المفتوح..

○ اهلين.. معك الهاتف المفتوح.. من الاخ..

●● انا عبدالله سعيد القحطاني.. ممكن اتحدث عن بعض النقاط التي تخص الفن في بلادنا..

○ الهاتف المفتوح نعم.. بامكانك اخ عبدالله..

●● عبدالله: يا أخي في الاونة الاخيرة اطلقت مسميات والقاب على بعض الفنانين السعوديين هي في الحقيقة تسبب لهم مشاكل اكثر مما هي ترفع من مستواهم..

○ الهاتف المفتوح: مثل ماذا؟

●● عبدالله: مثل لقب فنان العرب الذي اطلق على «محمد عبده» وملك العود على «عبادي الجوهر».. و.. الخ؟؟

○ الهاتف المفتوح. وما هو احتجاجك على هذه الالقاب..؟

●● عبدالله: اذا تحدثنا بالمنطق، وتفهم محمد عبده وعبادي الجوهر ذلك.. فهذا ما ابحث عنه!! وارجو ان لا يستغل البعض ذلك على اساس انه موجه ضد احد من الفنانين!!

بل العكس الصحيح ان محمد عبده ليس بفنان العرب، وهو يعرف هذا الشيء جيدا.. ثم ان محمد عبده لو تم «التصاق هذا اللقب به» يجب ان يغني بكافة اللهجات العربية!! اليس ذلك هو الصحيح!! ثم ان عليه ان يسعى الى ترشيح نفسه امام ١٥٠ مليون عربي حتى يستحق ذلك اللقب! رغم ان عمره الفني لا يقاس بعمر محمد عبدالوهاب ..

انا من هنا لا اعني الاساءة لابن عبده!! بل اتمنى ان لا يلتفت الى هذه المسميات الزائفة التي تسيء اليه كثيرا؟!!

وعلى فكرة «يقولون ان محمد عبده» يستخدم هذه العبارة كثيرا عندما يطبع «اشرطة الكاسيت» في المحل الخاص به!! ارجو ان لا يكون ذلك صحيحا!! حتى لا يسقط «ابن عبده» من قلوب محبيه!!

اعود الى «عبادي الجوهر» هو الاخر واسأل عن حكاية «ملك العود» .. ما هذه التسمية ياأخي وهل هو الاخر يقبل بها!! ارجو ان لا يكون عبادي قد انساق هو الاخر الى ذلك.. ان في ذاك «مقبرة» للفن و«الفنانين»!! ومن هنا تبدأ نهاية الفنان!!

○ الهاتف المفتوح: بعد هذا اخ عبدالله.. هل يعني انك لا تحب سماع محمد او عبادي..

●● عبدالله: والله اخ مسفر اني احب ان اسمع الاثنين، ومن غيرتي على الفن السعودي عموما من المسميات والالقاب تلك.. أردت ان ادلي بدلوي عسى ان اجد من يأخذ به!!

○ الهاتف المفتوح: اخ عبدالله ساحدد لك هنا مجموعة من الفنانين واطلب اعطائي رايك فيهم بكل صراحة؟

علي عبدالكريم، محمد عمر، عبدالمجيد عبدالله..

●● عبدالله: علي عبدالكريم يعجبني فيه تميزه عن بقية الفنانين من حيث الاداء، والطبقات الصوتية الجيدة التي ينفرد بها. ايضا علي فنان ممتاز بلا شك استطاع خلال الفترة الماضية ان يقدم اعمالا جيدة لا تقاس حقيقة بعمره الفني؟ وعلى اية حال اتمنى له المزيد من التوفيق واتمنى ايضا وبقدر الامكان التخلص من الحان سامي احسان.. وحتى لا يصاب بما اصيب به طلال مداح.

محمد عمر، صوت جيد اعتقد ان ظروفه الحالية كانت السبب في قلة نشاطه الفني..

عبدالمجيد عبدالله، انطلاقته كانت موفقة.. انما خوفي عليه من بعض الالحان واقصد الالحان «التجارية» والتي يمارسها بعض الملحنين؟!

●●●

● المطلوب المحافظة على مصائفنا

●● هالو.. هاتف الجزيرة المفتوح..

○ الهاتف المفتوح: مرحبا من الاخ..

●● انا احمد محمد فرزان.. من مدينة بلجرشي اتحدث..

○ الهاتف المفتوح: اهلين اخ احمد.. وماذا لديك؟

●● احمد: قرأت في احد الاعداد الماضية ان الهاتف المفتوح طلب من احد القراء الى التلفزيون حول تصوير المناظر الطبيعية في المنطقة الجنوبية ومنطقة الباحة ومن ثم عرضها عبر التلفزيون وحتى تكون عامل تعريف لما وصلت ليه المنطقتان من تقدم وتطور في شتى المجالات.. وايضا للتعريف بهما من حيث كونهما منطقتي اصطياف جيدتين.. يمكن ان تسهما في قضاء اجازة ممتعة داخل ابلاد.. لكن اين التلفزيون لم يأت بعد.؟؟

○ الهاتف المفتوح: وماذا تتوقع للاصطياف في هاتين المنطقتين..

●● احمد: الحقيقة الاعداد التي تصل الى منطقتي الباحة وابها اعداد كبيرة لكن هناك ملاحظة بسيطة بودي ان اهديها الى كل من يصل الى تلك المنطقة.. وهي محاولة المحافظة على اماكن الطبيعة بقدر الامكان؟!

○ الهاتف المفتوح: ماذا تعني بالتحديد؟

●● احمد: اعني أن بعض المصطافين حينما يذهبون لقضاء وقت في احد الاودية او داخل غابة، او في وسط مزرعة لا يحافظون على الاشجار الموجودة، فتجدهم يعمدون الى اتلافها او تشويهها بدلا من المحافظة عليها!!



□ برامج التلفزيون اقل مما كان متوقعا .. لماذا؟

وهناك فئة تعمد «حقيقة» الى رمي النفايات وبقايا الاكل في اماكن الجلوس والاستراحات، وبهذا يحرم من يود قضاء وقت مع اهله او اقاربه من الجلوس بسبب ذلك!!

انا من هنا ادعو كافة الاخوة الذين يفدون الى تلك المناطق محاولة الحفاظ عليها من العبث وحتى تظل باذن الله مكانا للتنزه يفد اليه ابناء بلادنا الغالية ليستمتعوا بطبيعته الخلابة وهوائه العليل!!

● روضات الاطفال.. مطلوبة.. مطلوبة!!

●● هالو.. هاتف الجزيرة..

○ الهاتف المفتوح: معك.. من الاخت..

●● انا هند عبدالله المهنا... كلية الاداب.. لدي بعض الملاحظات اود طرحها على المسئولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات، وهي في اعتقادي ليست بجديدة بقدر ما هي «محسوسة» و«ملموسة» من المعلمات خاصة..

○ الهاتف المفتوح: وماهو الموضوع بالتحديد اخت هند؟

●● هند: الموضوع يتعلق.. بالسلبيات التي ترتكب بحق اطفال المعلمات او الطالبات المتزوجات.. والسبب اخ مسفر يعود الى ان العديد من المدارس تفتقر الى دور حضانة يمكن ان نضع اطفالنا فيها!!

تعال مثلا الى كلية الاداب.. اكثر طالباتها متزوجات.. لديهن اطفال لكن يعانين من عدم وجود حضانة يمكن ان ناوي اطفالنا بها..

○ الهاتف المفتوح. وكيف تحددين السلبيات تلك؟

●● السلبيات متعددة.. واكثرها خطرا اكتساب الاطفال لبعض عادات وتقاليد «الخادمة الاجنبية» التي تحاوره وتعيش معه داخل المنزل!!

ثم ان الخادمة «اذا افترضنا» وجودها داخل المنزل تفتقر الى الطريقة الصحيحة لتربية الاطفال!! وهذا ايضا من السلبيات التي نجنيها نحن الطالبات المتزوجات وكذلك المعلمات من عدم وجود دور لرعاية اطفال بقرب مقرات عملنا .. ايا كان نوعها!!

○ الهاتف المفتوح: في حالة انتشار او تواجد دور الحضانة ما هي الشروط المطلوب توفرها في المربيات انفسهن؟

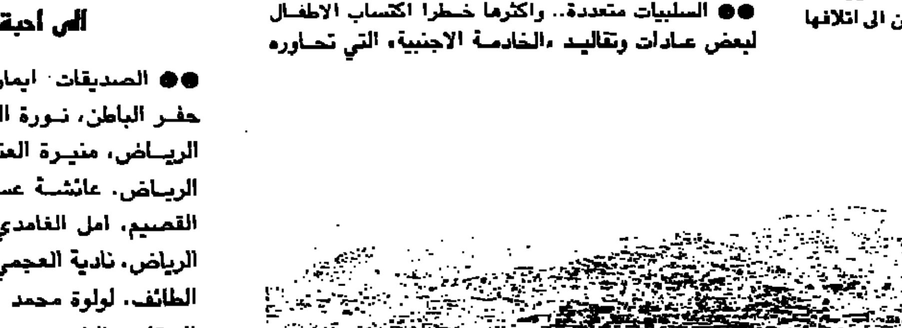
●● هند. شوف القضية تظل «معلقة» حتى يكون هناك «اهتمام اكبر بالطفل» ليس من القطاع العام انما ايضا من «المنزل نفسه» هناك اطفال حقيقة لا يجدون العناية الكاملة من اسرهم.. وقد يترتب على ذلك مستقبلا في حياتهم!!

نأتي الى دور المربية ايا كان موقعها «داخل المنزل» او داخل دور الحضانة!!

انا اعتقد ان دورها في كلا الحالتين «كبير» يختلف عن دور المعلمة مثلا في الفصل المدرسي !!

فمن خلال «جرعات التربية الحديثة» التي يستقيها «الطفل» يتم تحديد مساره وخط سيره في الحياة!!

اذن المسئولية في هذه الحالة تتضاعف واعتقد ان توفر الشروط الرئيسية في المربية هي من اهم الاشياء المطلوبة حتى تكون النتائج اكثر ايجابية!!





□ مصائفنا جميلة.. لكن هل نحافظ عليها

الى احبة الهاتف المفتوح

●● الصديقات: ايمان العباسي الدمام، ندى محمد، حفر الباطن، نورة الحمد الرياض، هدى سليمان الرياض، منيرة العتيبي الطائف، حصة الخالدي الرياض، عائشة عسيري، ابها، اسماء الصالح القصيم، امل الغامدي بلجرشي، وطفاء عبدالله الفريح الرياض، نادية العجمي، الاحساء، الاء يوسف العمران الطائف، لولوة محمد العمران ـ الرياض، خلود خالد البرقان ـ الخرج،

شكرا على اقتراحاتكن التي حملها الهاتف خلال الاسبوع الماضي.. الصالح منها سيأخذ طريقه الى النشر، واما غير ذلك فاعتذر نظرا لعدم صلاحيته.. ويا هلا..

●● الاصدقاء: عبدالله الفريخ، حائل، ناصر عسيري، ابها، صالح القاسم جدة، ناصر الشيب، الرياض، عبدالعزيز اليحيى، حائل، سلمان الشيباني المدينة، عبدالله الدوسري الرياض

السبب في تأخر نشر اتصالاتكم يعود الى عامل الوقت الذي نستقبل فيه المكالمات ومن ثم تتم اعادة صياغتها والخطوة الاخيرة ايصالها الى المطبعة ومن ثم النشر.. هذا بلا شك يحتاج الى جهد وانتم خير من يقدر ذلك.. وعلى اية حال الامل ان نسعد باقتراحاتكم وارائكم حول «الهاتف المفتوح» ويا هلا.

□ دور الحضانة المطلوب انتشارها ولهذا السبب □

○○ دور الحضانة هل هي ظاهرة حضارية .. وأين أمهاتنا !!

الهاتف المفتوح

أين الانتاج المحلي من التلفزيون.. وكفى من هذه المسلسلات!!

«من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها ومن جاء بالسيئة فلا يجزى الا مثلها وهم لايظلمون ، قل انني هداني ربي الى صراط مستقيم دينا قيما ملة ابراهيم حنيفا وماكان من المشركين ، قل ان صلاتي ونسكي ومحياي ومماتي لله رب العالمين لاشريك له وبذلك امرت وانا اول المسلمين» .



عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: « الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة ، فيقول الصيام: أي رب منعته الطعام والشهوة فشفعني فيه
ويقول القرآن : منعته النوم بالليل فشفعني فيه ،
قال : فيشفعان »

الدكتور صالح السدلان عضو هيئة التدريس بكلية الشريعة بالرياض:

○ الذين يتسحرون في منتصف الليل وينامون جاهلون بهدي المصطفى صلى الله عليه وسلم

■ الافطار والسحور في وقتهما في رمضان عبادة وليست عادة.

○ مهام هيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر عظيمة وجليلة وأثرها واضح في المجتمع

● بدأ حياته العلمية بقراءة القرآن الكريم على والده حيث كان متمكنا من حفظ القرآن وتلاوته والاهتمام به.. قرأ عليه القرآن قبل دخول المدارس.. ومن ثم التحق بمدرسة تحفيظ القرآن التي كان يديرها محمد بن سنان وكانت المدرسة الوحيدة في الرياض أنذاك.. وختم القرآن حفظاً وتلاوة على الطريقة المتبعة في ذلك الوقت.. وفي عام ١٣٧٥هـ التحق بمعهد امام الدعوة وواصل دراسته حتى تخرج في كلية الشريعة بالرياض عام ١٣٨٥/١٣٨٦هـ. ثم مدرسا بوزارة المعارف بعد ذلك واصل دراسته العليا في المعهد العالي للقضاء بالرياض الى ان حصل على درجة الدكتوراه في عام ١٤٠٣هـ. والآن يعمل استاذا في كلية الشريعة بالرياض.

نستضيف هذا اليوم الدكتور صالح بن غانم السدلان ليحدثنا عن جوانب مهمة في حياة المسلم وخاصة في هذا الشهر الكريم وغير ذلك من موضوعات ضمنها هذا اللقاء.

■ د. صالح لا شك ان النية في الأعمال تمثل جانبا من جوانب حياة المسلم وموضوع النية قد تناولته في رسالتك للدكتوراه بالبحث والتحليل فهل لكم ان تلقوا الضوء على هذا الموضوع؟

ـ لا شك ان النية هي الشرط الاساسي لكل عمل ولا يمكن ان يخلو اي عمل من نية.. بل لابد ان ينوي الانسان بعمله شيئا سواء الاعمال الدينية او الدنيوية او غير ذلك فالنية مصاحبة لتصرفات الانسان ولكن الاعمال الشرعية النية شرط فيها ولذا قال النبي صلى الله عليه وسلم انما الاعمال بالنيات وانما لكل امرىء ما نوى فبين النبي عليه الصلاة والسلام ان الاعمال الشرعية لا يؤدى بها الواجب ولا تبرأ بها الذمة ولا يحصل بها الثواب الا بالنية.

ثم القرآن العظيم مليء بالآيات الكثيرة اما صراحة واما ضمنا بان النية شرط في العمل ومن ذلك قوله سبحانه وتعالي: (وما أمروا الا ليعبدوا الله مخلصين له الدين) والاخلاص لا يكون الا بنية.. واما كلام السلف في منزلة النية واهميتها وانها اساس العمل فكلامهم كثير جدا لا ياتي عليه الحصر في هذا المقام.. ولكن الخلاصة ان يقال بان النية هي شرط صحة العمل فكل عمل لا توجد فيه النية فانه عمل غير صحيح ولا تبرأ به الذمة ولا يحصل به الثواب.

■ وما هي الجوانب التي تطرقت لها في رسالتك العلمية عن النية؟

ـ قسمت الرسالة الى قسمين.

قسم يتعلق بذات النية.. معناها.. ومكانتها.. واقسامها.. واحوال الناس فيها.. واركانها.. وقواعدها.. وحكمها عند اهل العلم وحكمة مشروعيتها.

واما الباب الثاني فموضوعه «اثر النية في الأحكام الشرعية» وفي الحقيقة ان هذا الباب هو الموضوع الأهم في هذه الرسالة الذي قصدت بيانه وتوضيحه.. وقد ضمنت هذا الباب اربعة وعشرين فصلا مرتبة على ابواب الفقه وقد خصصت الفصل الاول لبحث اهم مسائل العقيدة وهي اخلاص العمل لله وحكم صرف العبادة لغيره.. ثم بينت رأي العلماء في مسألة زيادة الايمان ونقصانه وتأثير النية في هذه المسائل.

■ د. صالح هناك مسألة مهمة في باب النية في الاحكام الشرعية وهي:

هل يكتب الثواب للمسلم اذا نوى عبادة ولم يفعلها. وهل يكتب له سيئة اذا هم بمعصية ولم يفعلها؟

ـ هذه المسألة جاء بها الحديث وهي مسألة مهمة ويسر المسلم والمؤمن وحتى العاصي ان يعرف الحكم في ذلك.. فالحديث اذا هم احدكم بحسنة ولم يعملها كتبها الله حسنة واحدة وان عملها كتبها الله عشر حسنات واذا هم بالسيئة فعملها كتبت سيئة واحدة واذا هم بها وتركها كتبت حسنة.. ولكن هذا الترك لابد ان يكون مع قدرة على عمل هذه المعصية كأن يهم ان يسرق مال فلان او يضرب فلانا ثم تذكر الظلم والوعد والوعيد وان ظلم المسلم لا يجوز وان السرقة محرمة وغير ذلك فترك هذه السيئة احتسابا وخوفا من عقاب الله ورجاء في ثوابه فانه يؤجر على هذا وتكتب له حسنة اذا هم بالمعصية ولم يعملها.

اما اذا هم بالسيئة ولم يقدر عليها كأن ينوي سرقة مال فلان ولم يستطع او نوى ان يفعل الفاحشة ولم تهيأ له ظروفها ويعد نفسه بانه متى استطاع نفذ فهذه سيئة صاحبها اصرار فهو مؤاخذ عليها.. ولذا قال الله تعالى: «ومن يرد فيه بالحاد بظلم نذقه من عذاب اليم» يعني انه مصر على ان يعمل السيئة في هذا المكان وهو البيت الحرام المقصود في الآية الكريمة.

■ فضيلة الشيخ في هذا الشهر الكريم يجهل بعض الناس احكام الصيام ومن ذلك تقديم وقت السحور قبل الفجر بساعتين او نحو ذلك وهذا مخالف للسنة.. فما الآثار المترتبة على ذلك؟

ـ الحقيقة ان السؤال مهم والواقع كما ذكرت ان بعض الناس يتسحرون في منتصف الليل وهذا جهل بهدى النبي صلى الله عليه وسلم وترك للعمل به لمن علم هديه عليه السلام.. وقد قال صلى الله عليه وسلم: (لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر وأخروا السحور) والخيرية هذه تعني خيرية اتباع السنة فهم بخير اذا اتبعوا سنة الرسول صلى الله عليه وسلم ولم يعد طعام الافطار او السحور في رمضان امرا عاديا مثل الغداء والعشاء والافطار في غيره.. فتلك تترك لعادات الناس وما يلائم ظروفهم واحوالهم.. ولكن في رمضان السحور في وقته عبادة والافطار في وقته عبادة.. فلا ينبغي مخالفة هديه صلى الله عليه وسلم..

واولئك الذين يتسحرون في منتصف الليل يخطئون خطأين عظيمين الأول: انهم قد خالفوا هدي النبي صلى الله عليه وسلم.

الثاني: ان من يتناول السحور في منتصف الليل في غالب احواله يترك صلاة الفجر وينام عنها او يؤخرها الى ان يخرج وقتها. وهذا لا يفعله الا ضعيفو الايمان او من فقد ايمانه.. فكيف يصوم ولا يصلي.. او كيف يصوم ويؤخر الصلاة عن وقتها.. هذه الحالات لا ينبغي ان يتصف بها المسلم.. والاسلام شيء واحد يأخذه المسلم بكل اطرافه فالذي يصوم ولا يصلي لا يعرف الاسلام على وجهه الشرعي ولا عبد الله كما ينبغي ان يعبد عليه ولم يستشعر حقيقة هذا الدين وهو بهذا العمل قد عرض نفسه لخطر عظيم ان يرد عليه صيامه وربما يختم له بخاتمة سوء بسبب جرأته على حدود الله واوامره واحكامه.

■ ايضا فضيلة الشيخ في هذا الشهر الكريم تكثر اسئلة الناس عن بعض الأمور الشرعية سواء في الصيام او الزكاة او غيرهما من العبادات ولا يفرقون في ذلك بين من يرشد الناس وبين من يتصدر للفتيا.. فما نصيحتكم لهؤلاء؟

ـ ينبغي ان يتنبه المسلمون لهذا الأمر فالناس في هذه المسألة ينقسمون الى ثلاثة اقسام:

القسم الاول ـ قسم ينتسبون الى العلم والى اهل العلم ولكن ليس عندهم حصيلة علمية بل يسمعون من بعض العلماء آراءهم في كثير من القضايا الدينية او الاجتماعية فهؤلاء لا يجوز لهم ان يفتوا الناس.. واذا قدر لاحدهم ان يسأل وعنده شيء سمعه من احد العلماء وهو متيقن منه فيقول اني سمعت العالم الفلاني يقول كذا.. اما ان ينسب الى نفسه هذه الفتيا فهذا يعتبر جريمة ولا يجوز للمسلم ان يتصف بهذه الحال ابدا.

ـ القسم الثاني: وهم المرشدون والوعاظ فهؤلاء لا يجوز لأحد ان يسألهم وليس لهم ان يفتوا بل عليهم ان يحيلوا الى اهل الفتوى.

ـ القسم الثالث: وهم من تصدروا للفتوى وهؤلاء هم الذين اجتمعت فيهم شروط الفتيا واخذوا بحظ وافر من العلم نسأل الله ان يعينهم ويوفقهم.

■ د. صالح.. يعتقد بعض الناس ان عمل هيئات الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر محصور في اللحظات التي تسبق الاذان للمناداة للصلاة في مكبرات الصوت سواء في الميادين الرئيسية او الشوارع العامة.. مع ان ذلك خطأ ومهام الهيئة كثيرة ومتعددة فهل لكم ان تعطوا القراء صورة عن نشاطها بصفتكم تمارسون هذه المهمة في فرع الهيئة بالعليا.. وانتم اعلم بها من غيركم؟

. في الحقيقة عمل الحسبة عمل كبير جدا وليس هناك عمل من الاعمال يضاهيه في عظم المسئولية.. فالقضاء مثلا يختص بفصل الخصومات والجامعات تتخصص في العلم وتعليمه الناس.. ولست هنا اقلل من اعمال هؤلاء لكي اقول ان فيها نوعاً من التحديد مع انها اعمال ضخمة وهائلة لكن عمل الحسبة يدخل في كل شيء.. فما من باب الا وعمل الحسبة يتدخل فيه.. فوزارة الأوقاف مسئولة عن المساجد مثلا والحسبة تتدخل هنا بملاحظتها للمؤذن والامام في صحة الاذان او في دخول الوقت او في اقامة الصلاة ونحوها كل هذا تتدخل فيه الهيئة.. أنا امثل هنا بأمثلة كثيرة لكي يتبين للقارىء ان عمل الحسبة عمل عظيم وما اذكره هو من قبيل المثال فقط.. فالظاهر للناس الآن كما يتصورون ان عمل الهيئة هو القيام بالدوران في الشوارع والتجول فيها لتنبيه الناس على الصلاة فقط.. لا شك ان هذا عمل جليل وعمل عظيم وان الاذان يكفي عن هذا والمناداة في الشوارع انما هو تنبيه للغافلين الذي لا يسمعون الاذان واعضاء الهيئة لا يذهبون بسياراتهم الى الاحياء لتنبيه الناس وهم في مساكنهم وانما تذهب للأسواق التجارية التي يتوقع منهم الغفلة عن الاذان بسبب البيع والشراء او التمادي في البيع والشراء وترك الصلاة.

ومن اعمال الهيئة في رمضان التجول في الشوارع وخاصة في وقت الضحى وبعد الظهر واذا رأوا مفطراً سواء من المسلمين او غير المسلمين عاقبوه على ذلك وادنى عقوبة له ترحيله من البلد بالنسبة للوافدين الى جانب ما يصاحب ذلك من عقوبة بالسجن والتأديب. والتأكيد على المطاعم والمخابز باغلاق محلاتهم من طلوع الفجر الثاني الذي عليه الامساك الى بعد العصر.. وملاحظة الغش.. واستعمال الالفاظ غير العربية على المحلات التجارية....

كلمة المحرر

ظاهرة التسول

التسول يعتبر احدى الظواهر الاجتماعية .. غير الحسنة .. وهي ظاهرة منتشرة في سائر بلاد العالم قلما يخلو اي مجتمع ـ منها ...

وهناك فئة من المتسولين تستغل هذا الشهر المبارك فرصة لممارسة اعمالها .. من غير حاجة ماسة الى مد اليد وطلب العون والمساعدة من المسلمين .. يستغلون جانب الرحمة والعطف والشفقة في المسلم .. في سبيل الحصول على حطام الدنيا الفاني .. والاسلام لايقر مثل هذه الأمور فقد امتدح الله سبحانه وتعالى من يترفع عن النزول الى مستوى السؤال والالحاح على الناس .

قال تعالى «يحسبهم الجاهل اغنياء من التعفف تعرفهم بسيماهم لايسألون الناس الحافا» والمسلم مطالب بعدم بذل المال وتقديمه .. والا وهو متأكد من مصرفه ... والا يكون قد ساعد هؤلاء وامثالهم من ضعاف النفوس ... على مواصلة نشاطهم .. وبالاساءة الى المجتمع الاسلامي ...

.. واليوم أصبح الطريق سهلا وميسرا لمعرفة المحتاج وذلك عن طريق جمعيات البر الخيرية المنتشرة .. والتي سهلت الطريق امام كل مواطن لدفع زكاته وصدقاته .. وهيئات السبل .. لذلك .. ويبقى دور المواطن .

المحرر

في الصيام

قال صلى الله عليه وسلم :

ما من عبد يصوم يوما في سبيل الله تعالى الا باعد الله بذلك اليوم وجهه عن النار سبعين خريفا ..

خير الدعاء

اللهم اني اسألك من خير ماسألك منه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم. واعوذ بك من شر ما استعاذك منه نبيك محمد صلى الله عليه وسلم، وانت المستعان ولا حول ولا قوة الا بالله .

تسبيح

اللهم لايهزم جندك ولا يخلف وعدك سبحانك وبحمدك تحصنت بك يا الله لا اله الا انت الهي واله كل شيء

واعتصمت بك ربي ورب كل شيء وتوكلت عليك يارب .. فأنت الحي الذي لايموت. ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم ..

اللهم انك تسمع كلامي وترى مكاني وتعلم سرى وعلانيتي ولا يخفى عليك شيء من أمري ، وأنا البائس الفقير ، والمستغيث المستجير ، والوجل المشفق

المقر المعترف اليك بذنبه ، اسألك مسألة المسكين وابتهل اليك ابتهال المذنب الذليل وادعوك دعاء الخائف الضرير ، دعاء من خضعت لك رقبته وذل لك جسمه ورغم لك انفه..

المرأة في الاسلام

الحمد لله العظيم شأنه العزيز سلطانه الدائم بره واحسانه، نحمده سبحانه وتعالى أن جعل الحياء شعبة من الايمان ومن لاحياء له فناقص الايمان ونشكره عز وجل حيث أمر المرأة بالحجاب والتزام الآداب وعليها يقوم اساس البيت وبنيانه وهي من اشرف عنوانه ونعوذ بالله ان يحيق بعض اهل زماننا رجاله ونسوانه عن تعاليمه العظيمة وطريقته المستقيمة وما جاءت به سنة نبيه وقرآنه واشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له ان جعل الحياء شطرين بين الرجال والنساء وما أسعد حياة المرأة اذا اتمت شطرها ونشهد ان محمدا عبده ورسوله الذي اصلح الله به هذه الأمة أمرها ودلها على مكارم الاخلاق وماترك خصلة من الخير الا ذكرها ولا خصلة من الشر الا وحذر الامة عنها وزجرها ..

فقد كانت المرأة مهضومة مظلومة تعد عند كثير من الرجال من سقط المتاع. وكانت شريعة الرومان تكم فم المرأة عن الضحك والكلام وتلحقها بالكلاب وكانت العرب يوارونها ويئدونها صغيرة ولا تحضر مجالسهم ولا تشاركهم في اى اجتماع فحين جاءت الشريعة شريعة الاسلام واخرجت المرأة من الظلمات الى النور ارتفعت انسانيتها وصارت مكلفة ومشاركة للرجال في كثير من الاحكام والاوضاع ويكلمها الرسول صلى الله عليه وسلم ويخاطبها القرآن فيخبرها ان عملها كعمل الرجال عند الله لا يضاع ويحد لها حدودا أو يفرض لها فروضا ويخفف عنها من الاحكام ما تعجز عن رقة العواطف وضعف الطباع .. اى شيء تريده المرأة بعد هذا وقد نطق القرآن العظيم بقوله « ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة» اى شيء يريده ادعياء المدنية الزائفة وتباع الشيطان الرجيم من تحرير المرأة وخروجها عن الصراط المستقيم الذين يعدون الحجاب ولبس الجلباب هضما وحكما برقها وكذلك يدعي كل افاك اثيم ان المبالغة في سترها بالتزام بيتها وكتم سرها انه هضم لها بل هو منتهى سعادتها وغاية صونها عما يريد الفاحش الزنيم لانها ان خالطت الرجال قل حياؤها وتمادى واذا قل تمادى بها الى السفور.

تلك العادات القبيحة التي اخذها بعض المجتمعات المسلمة عن الغربيين وهو خروج المرأة سافرة احيانا.. واختلاطها بالرجال..

واى مدنية واى تقدم يسمونه..

واعلموا أن العفاف للنساء ابر عند الله من هذه التعاليم ، أما علم هؤلاء انه ما فسدت الاخلاق في أمة الا واذاقها الله لباس الجوع والخوف ، أما علموا انه متى تكشفت المرأة في الاسواق والشوارع والمجتمعات العامة الا غاض ماؤها وذهب بهاؤها وحل بها الديور ووقعت في الويل والثبور..

أما سمعتم قول الملك القيوم في سورة الاحزاب (يا ايها النبي قل لازواجك وبناتك ونساء المؤمنين يدنين عليهن من جلابيبهن ذلك ادنى ان يعرفن فلا يؤذين وكان الله غفورا رحيما).

ما كانت النساء المسلمات والمحصنات والمؤمنات من الاسلاف الا مدبرات للمنازل والبنين والبنات قال الناصح الامين «ما من امرأة تعبد ربها وتطيع زوجها وتحفظ فرجها وتلزم بيتها الا رضي الله عنها وارضاها وامنها يوم يفزع غيرها ويخاف..

وليس أدل على ذلك من فاطمة رضي الله عنها حيث كانت تدير الرحى بيدها وتهز مهد الحسين برجلها وتتلو القرآن بلسانها وتفسره في قلبها وعينها تدمع من خشية الله..

فيجب عليك اختي المسلمة ان تتخذي من زوجات الرسول قدوة حسنة لك في هذا الزمان العجيب وتحية للمرأة في هذا الوطن المتمسكة بعقيدتها ونهج شريعتها الغراء ..

حصة صالح القريعان
بريدة

ليالي رمضان

تلكسات عاجلة

■ خلال هذا الشهر الكريم احتفلت العديد من جامعاتنا الفتية بزفها لمجموعة جديدة من خريجيها . فدعوة صادقة من قلوبنا بالتوفيق لهم في حياتهم العملية القادمة للمساهمة في دفع حركة التطور التي تشهدها بلادنا الحبيبة في ظل رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فهد المفدى راعي نهضتنا ورجل العلم الأول . وحظا باسما لمن لم يحالفهم التوفيق هذا العام في العام القادم..

■ بعض الشباب ومنذ دخول شهر رمضان المبارك قد حولوا النهار محل الليل . فلا تغط اجفانهم للنوم الا بعد ظهور الاشعة الذهبية للشمس ومستمرون في نومهم العميق الى ما قبل اذان المغرب بدقائق قليلة ايها الاعزاء لتكن لنا في السلف الصالح القدوة كي نحظى بالاجر والثواب عند الله . لاسيما وان هذا الشهر فضله الله على بقية شهور العام.

■ يا من تخطط لقضاء اجازتك خارج الحدود تذكر جيدا ان بلادنا ولله الحمد تزخر بالعديد من الاماكن السياحية فهناك عسير الخضراء والهواء العليل والمنساب من مرتفعات الهدا بالطائف وزرقة المياه الصافية والرمال الناعمة على امتداد الساحلين الغربي والشرقي . وقضاؤك للاجازة في ربوع بلادك افضل بكثير فلنساهم جميعا في تشجيع السياحة الداخلية..

اعدها اليوم
عبد الله الملحم

لمعان الدورات التنشيطية .. اختطفته القاعدة و«القادسية»

تنشيط الذهن : يلازم بناء الجسم



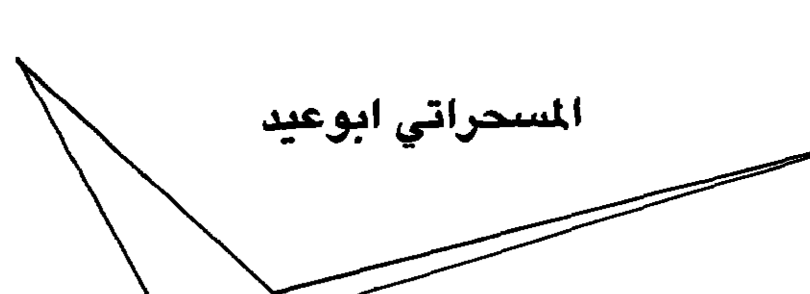
□ الامير تركي بن ناصر □

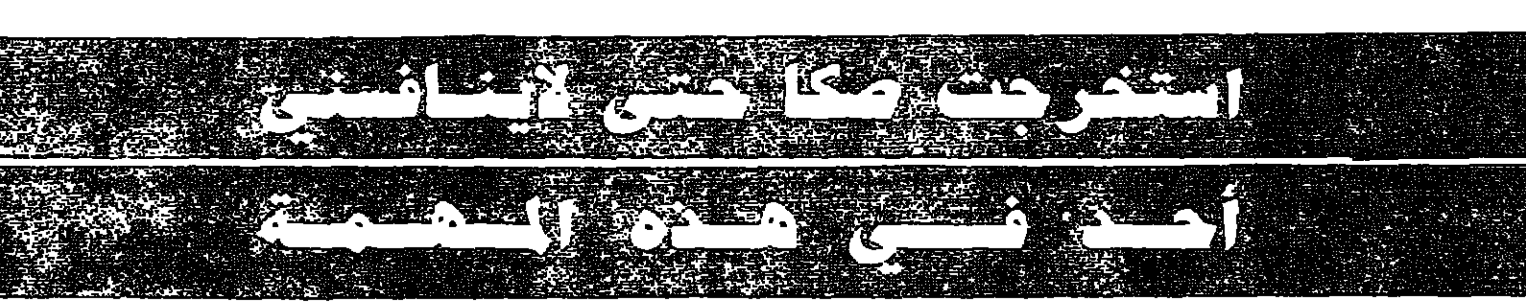

□ احمد الزامل □

خلال هذا الشهر الفضيل درجت العادة لدى انديتنا على مختلف مستوياتها على تنظيم دورات تنشيطية رياضية بحتة بل نجد انها تنصب في غالبيتها على لعبة واحدة الا وهي كرة القدم فقط وتناست انديتنا الجانب الثقافي والاجتماعي . وهما الاهم حقيقة لاسيما والمرحلة الحالية بمثابة ركود رياضي نظرا لانتهاء الموسم الرياضي . قبل فترة فالفرصة هذه الايام متاحة لهذه الاندية لتكثيف النشاط الثقافي والاجتماعي من منطلق ان النادي مؤسسة تربوية تقدم خدماتها للمجتمع المحيط بها .

ولعله من المناسب حقا الاشادة بالمهرجان الرمضاني والذي ينظمه نادي القادسية للعام الخامس على التوالي هذا المهرجان حقيقة بانوراما منوعة من جميع الانشطة الثقافية والاجتماعية والرياضية . وقد ذهب المهرجان الى ابعد من ذلك عندما مد خدماته للاسر والاهالي بمدينة الخبر بل انه خصص يوما للاطفال بهدف ادخال الفرحة والبهجة في نفوسهم البريئة اضافة الى تنظيمه لطبق الخير وتخصيص ريع هذه المأكولات للجمعيات الخيرية بالمنطقة وفي هذا العام دخلت القاعدة الجوية بالظهران كمنافس قوي للقادسية عندما نظمت مهرجانا مماثلا يحتوي على العديد من البرامج المنوعة والهادفة في جميع المجالات وقد وضح منذ البداية مدى التنافس الشريف بين المهرجانين ولا شك ان المستفيد الاول هو شباب المنطقة الشرقية والعشم ان شاء الله ان نرى ونسمع بتنظيم مهرجانات مماثلة في مختلف مناطق المملكة بدلا من الدورات المصغرة التي تنظمها العديد من انديتنا والتي تطغى سلبياتها على ايجابياتها فالبعض من نجوم الكرة لا يزالون يعانون من الاصابات التي لحقت بهم عن طريق هذه الدورات.

تحية تقدير واعزاز لصاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر قائد القاعدة الجوية بالظهران عندما اصدر توجيهاته لتنظيم مهرجان القاعدة هذا العام وتحية. سلام للقادسية على النجاح المتواصل لمهرجاناته الرمضانية المتتابعة..





استخرجت صكا حتى لاينافسني أحد في هذه المهمة

□ شهر من افضل شهور السنة استقبله المسلمون في مشارق الارض ومغاربها بفرحة غامرة ولا غرو في ذلك فرمضان شهر الرحمة والمغفرة والغفران . هذا الشهر الحبيب الى نفوسنا يحفل بالعديد من المظاهر التي لا توجد في بقية شهور العام.

ولعل من هذه المظاهر المسحراتي او «ابوطبيله» ورغم ان هذه الظاهرة قد اوشكت على الزوال الا ان احد المؤدين لدور المسحراتي يؤكد ان المهمة التي يقوم بها لم تتأثر بل هو متمسك بها بل ذهب الى اكثر من ذلك عندما استخرج صكا حتى لا ينافسه احد في هذه المهمة فتعالوا معنا في هذه الدردشة القصيرة التي اجريناها مع المسحراتي احمد مبارك ابوعيد .

■ مبارك الشهر اخ احمد ؟

- الله يبارك فيك واعاده الله علينا وعليكم اعواما عديدة.

■ ابوعيد الوالد كان مسحراتي في السابق ؟

- نعم وكان الوحيد الذي يقوم بهذه المهمة في قرية الطرف وكنت ساعده الايمن ولما توفاه الله اخذتها من بعده واحب اذكرك ان جدي كان ايضا مسحراتي.

■ منذ متى اخذت المهمة من الوالد ؟

- منذ ما يقارب ٢٥ سنة ولا ازال حريصا على التمسك بها.

■ بصراحة هل المسحراتي في الوقت الحاضر اصبح يؤدي نفس المهمة التي كنت تقوم بها قبل ٢٥ سنة ؟

- لا احد ينكر دور المسحراتي حتى الآن واقصد بذلك المجتمع الريفي فرغم ان البعض يواصلون في سهرهم خلال شهر رمضان حتى الفجر الا ان هناك واعنى بهم كبار السن ممن يخلدون للنوم مبكرا للارهاق والتعب اللذين يعانون منهما طيلة الصباح لانشغالهم باعمالهم في بساتينهم ومزارعهم . لذا فدوري مهم لايقاظهم لتناول وجبة السحور وصلاة الفجر اما في المدن فانا معك فان المسحراتي لم يعد له تلك الاهمية..

■ اثناء تجوالك على الاحياء ماذا تردد ؟

- اقول لا اله الا الله لا اله الا الله يا نائم اصح وحد الدايم لا اله الا الله محمد رسول الله..

■ بعض الاطفال يجدها فرصة لمتابعتك اثناء مرورك ايضايقك ذلك ؟

- ابدا لا ارضى اطلاقا ان يلحق بي اى طفل بل انني اهددهم اذا ما حاول بعضهم اللحاق بي .

■ ما السر وراء ذلك ؟

- انت تعلم ان الطفل لا يعلم بما حوله واخشى ان يلحق بي الاطفال ومرده حرصي على سلامتهم خشية ضياعهم او تعرضهم لاى مكروه لا سمح الله ولا احب ان اكون عرضة لكلام الناس فيما لو حدث مكروه لاحد الاطفال لا سمح الله..

■ اصدقني القول لماذا تصر على التمسك بمهمة المسحراتي ؟

- اولا هو ارث اخذته من ابي ولا اخفي عليك انني احصل على ارزاق عديدة من المواد الغذائية تكفي مؤنة البيت طيلة العام حمدا لك يا الله قالها وقد رفع وجهه للسماء .

■ أولادك هل يساعدونك بمعنى ان تقوم معهم بتوزيع العمل خلال شهر رمضان ؟

- ابدا فالاولاد لازالوا صغار السن وانا اعدهم من الآن لتولي المهمة من بعدي..

■ تحصيلك للمواد الغذائية متى يتم ؟

- عقب صلاة العيد مباشرة وبالطبع لا اشترط على احد فبعضهم يقدم لي الارز والآخر تمرا واخرون مواد غذائية اخرى والبعض لا يقدم لي شيئا..

■ انت تقوم لوحدك بالتجوال على قرية الطرف بمفردك ؟

- الوالد كان يقوم بهذه المهمة الا انه ونظرا لاتساع القرية في الوقت الحاضر حتى اضحت اشبه بالمدينة فقد ظهر شخص اخر يقاسمني المهمة وبيني وبينك - ربك يرزق الجميع وحتى لا ينافسني احد مستقبلا فقد استخرجت صكا يؤكد احقيتي بدور المسحراتي في قرية الطرف ..

■ اتود ان تقول شيئا في نهاية حديثنا القصير معك ؟

- ابدا كل ما اقوله الله يعيد علينا وعليكم هذا الشهر الفضيل اعواما عديدة وانتم سالمين وكل عام والجميع بخير وعافية..


□ احمد ابوطبيله □

التمور فوائدها عظيمة :
واحتياج الجسم لها ضرورة
تعالوا لمعرفة حقائق علمية عن التمور


□ مصانع التمور في المملكة □


□ النخيل في بلادنا □

التمور ذات قيمة غذائية ومفيدة للجسم فكان الاباء والاجداد يحرصون على ان يكون التمر في مقدمة وجباتهم الا انه وللاسف في الوقت الحاضر نجد ان الاقبال على شراء التمور قد قل عن السابق نظرا لعزوف بعض الشباب عن اكله ولكن عزيزي القارىء اتدري ما هي العناصر الغذائية للتمور سنوردها لك في هذه العجالة السريعة..

لاشك ان التمور غذاء غني مركز سريع الهضم سهل الامتصاص وتحتوي كل مائة غرام منه العناصر التالية :

. الماء : ٢٢,٥جم - الطاقة ٢٧٤ سعرا - البروتين ٢,٢ جم الدهن ٠,٥جم . سكريات ٧٢,٩جم - الياف ٢,٣ جم - كالسيوم ٥٩ ملغم - فوسفور ٦٣ ملغم - حديد ٣ ملغم - صوديوم ١ ملغم - بوتاسيوم ٦٤٨ جغم - فيتامين أ ٥٠ وحده - فيتامين ب : ٠,٠٩ ملغم - فيتامين ب : ٠,١ ملغم - النياسين ٢,٢ ملغم.

كما ان التمور تفيد في علاج الهزال - فقر الدم - التورم المائي - التهيج العصبي - العشى..

قال الله تعالى في كتابه العزيز فأجاءها المخاض الى جذع النخلة قالت ياليتني مت قبل هذا وكنت نسيا منسيا . فناداها من تحتها الا تحزني قد جعل ربك تحتك سريا . صدق الله العظيم ..

فالله سبحانه وتعالى اختار لمريم عليها السلام التمر لاكلها اثناء الولادة لانه بالنسبة لامرأة انهكها المخاض غذاء ودواء يساعدها على استعادة قواها واعداد الحليب لرضيعها.

الا تعلم عزيزي القارىء بان الافطار على التمر في رمضان يعطي الصائم جرعة مركزة من الغذاء تخفف من شعوره بالجوع وشراهته للاكل كما ينشط العصارات الهضمية ويقي من الامساك..

قال (صلى الله عليه وسلم) اذا افطر احدكم فليفطر على رطبات فان لم يجد فعلى تمرات وقوله من فطر صائما بشق من التمر فله الجنة.

وقال (صلى الله عليه وسلم) من تصبح بسبع تمرات لم يضره ذلك اليوم سم ولا سحر ان التمر يذهب الداء ولاداء فيه.

هذا وقد أولت حكومة جلالة الملك المفدى اهتمامها بهذه الشجرة المباركة وقامت بتقديم الحوافز التشجيعية لمزارعي النخيل وذلك بشرائها لتمور المزارعين باسعار مشجعة وكم كانت فرحة المزارعين غامرة في جميع ربوع بلادنا الحبيبة عندما تفضل جلالة الملك فهد الباني بافتتاح اكبر مصنع للتمور في العالم العربي وذلك بمنطقة الاحساء والمصنع مشيد على مساحة تبلغ ٨٥ الف متر مربع وتبلغ طاقته الانتاجية اليومية في ١٦ ساعة نحو ٥٠٠ طن وتتم معظم العمليات التي تجري على التمور في المصنع اليا كما يضمن له درجة عالية من النظافة والسلامة الصحية..

يوجد في المملكة حاليا سبعة ملايين نخلة تنتج ٢٥٦ الف طن من التمور وهي الرابعة في العالم من حيث عدد النخيل والانتاج ويوجد بواحة الاحساء نحو مليوني نخلة.

هذا وقد صدر توجيه سام بادخال التمور في الوجبات التي تقدمها المؤسسات الرسمية كالجيش والحرس الوطني والجامعات والمستشفيات والخطوط السعودية وبعض الجهات الاهلية كالفنادق والمطاعم..

وماذا بعد ارجو ان يعي شباب اليوم الاهمية الغذائية لثمار هذه النخلة المباركة ونحن مطالبون حقيقة ان تكون التمور في مقدمة وجباتنا الغذائية ارجو ذلك من سويداء قلبي..

هداني ربي لدينه .. وهذه أول مرة اصوم فيها
سأقنع اهلي واصدقائي .. باعتناق الدين الحنيف

نظرا للنهضة العمرانية والحضارية التي تعيشها بلادنا في جميع المجالات فكان من الضروري ان يتواجد بين ظهرانينا مجموعات من العمالة الاجنبية سواء كانت مسلمة أو غير مسلمة..

ولعل ما يثلج صدورنا ما تطالعنا به صحفنا المحلية بالاخبار المتتابعة عن دخول بعض هؤلاء من غير المسلمين في الدين الاسلامي.

الشاب التايلندي فرناندوز والذي اطلق على نفسه اسم محمد. هداه الله واعلن اسلامه عندما نطق بالشهادتين قبل ثمانية اشهر .

عن قصة دخوله للاسلام يقول محمد مضى على تواجدي في هذه البلاد المسلمة والخيرة قرابة ثلاثة اعوام وقد شد انتباهي الابن الاكبر لكفيلي والذي كان عمره خمسة عشر عاما. فقد كان يحثني على الدوام باعتناق الاسلام ويوضح لي محاسنه ولا اخفي عليك سرا فقد كنت في صراع نفسي قبل عام ونصف وفي كل يوم تزداد ثقتي بالاسلام فقد وجدت كل ما يحتاجه الانسان من معرفة ما يحيط به.

■ بعد دخولك للاسلام ماذا تنوي ان تفعله اثناء عودتك الى بلادك ؟

- ساحاول ما استطعت لاقناع زوجتي واهلي واقربائي لاعتناق الدين الاسلامي وارجو ان يوفقني الله لذلك ..

■ ماذا عن الصيام لاسيما وانها التجربة الاولى في حياتك ؟

- الصيام نعمة من نعم الله فهو يعود الانسان على التحمل وبناء شخصيته واختبار فعلي لارادته . واشار قائلا في العام الماضي صمت الاسبوعين الاخيرين من شهر رمضان وقد شعرت براحة نفسية للغاية وندمت لكوني لم اصم الشهر باكمله.

■ ماذا تود ان تقول في نهاية حديثنا معك ؟

- الحمد لله الذي هداني للدخول في دينه وارجو ان يأتي اليوم الذي يعم فيه نور الاسلام جميع بلاد العالم .

واقصد بها البلدان غير المسلمة فكم البشرية بحاجة ماسة لهذا الدين الخالد ولاغرو فهو دستور السموات والأرض..



عبادي الجوهر

لـ « فنون » :

لست بحاجة الى من يقومني .. والجمهور هو الحكم !!

○ لا احب التواجد على صدر الصفحات الفنية الا بانتاجي فقط .. والالقاب الفنية لا تؤثر على مسيرة حياتي !!

تصوير : احمد قيزان

○ سأكون مع فلذات الاكباد خلال ايام العيد في التلفزيون !!

كتب / عبدالرحمن بحير :

استوقفتني عبارة قالها الشاعر الكويتي الرقيق فائق عبدالجليل عن الفنان عبادي الجوهر .. يقول فائق (عبادي زرياب الصحراء .. فلا افرق .. هل عبادي الجوهر هو الوتر .. أم الوتر هو عبادي الجوهر) وطلال مداح الوفي دائما قال عنه (اخطبوط العزف على آلة العود) ومحمد عبده يقول (صاحب الحان راقية) اما سامي احسان فيقول عنه (هذا الفنان مكتسح الساحة الفنية بالحانه ولا احد يشعر به).. لكن الكثيرين يقولون .. عبادي الجوهر هو الفنان المظلوم اعلاميا ولم يعط المكان الذي يستحقه ومن هذا كله طرقت باب عبادي بلا سابق وعد .. ولم يفرح بزيارتي له بعد ان رأى زميلنا مصور الجريدة .. لانه لا يريد ان يصبح كغيره يتوسد كل يوم صدر الصفحات الفنية .. وعلى غير العادة وجدت نفسي امام عبادي الانسان والفنان بلا اسئلة أو ورقة ادون فيها ما اريد الحديث معه عنه ولهذا كان هذا السؤال .

■ ما هو السؤال الذي لا يود عبادي الجوهر ان نسأله اياه ؟

ضحك وقال :

لم اتوقع ان يكون هذا السؤال هو مفتاح حوارنا مع الجزيرة وقرائها .. لكن هناك اسئلة ملها القراء وتشبع بها قارىء الصفحات الفنية .. وهي الاسئلة الروتينية والتقليدية وغيرها .. إلا ان هناك سؤالا يتردد على اسنة الاقلام الصحفية وتلوكه الالسن دائما .. ماهو تقويم عبادي الجوهر لنفسه وترتيبه بين زملائه الفنانين .. هذا السؤال لا أنا ولا أنت ولا اثنان او ثلاثة من الجمهور يقومون عبادي الجوهر أو غيره من الفنانين هناك جمهور يستمع ويتذوق كل ما تلده الساحة الفنية من جديد .. هذا الجمهور هو الذي يقوم ويضع عبادي مكانه الطبيعي..

■ تحدثت عن تقويم الفنانين .. فما هو ردك على الفنان محمد عبده الذي قال : ياتي عبدالمجيد عبدالله في مقدمة نجوم الصف الثاني ومن بعده عبادي الجوهر ؟

ـ اولا من هو محمد عبده الذي يقوم عبادي الجوهر او غيره من الفنانين .. محمد وعبادي وكل الفنانين .. يخضعون لمقياس واحد هو « الجمهور » !! الجمهور هو الذي يستمع لزيد أو عمرو من الناس ويحكم ويبدي رايه .. ومن ثم العطاء الجيد للفنان له دور في عملية التواجد عند المستمع . هذا شيء.. والشيء الآخر انني قرأت في الجزيرة اعتذارا وتراجعا من محمد في رايه ورغم ان هذه الاشياء لا تهمني ابدا .. الا انني وكما قلت لك تراجع محمد دليل على ان الجمهور وحده فقط المقياس لعطاء الساحة الفنية باسرها !!

■ بعد ان اطلق الفنان طلال مداح لقب (اخطبوط العزف على آلة العود) على عبادي اصبحت تضع للعود (جملة موسيقية) ضمن اللحن .. كما جاء في لحن اغنية .. « حب توادعني » ؟

ـ شهادة طلال مداح انا اعتز بها من فنان له ثقله ومكانته عند الجمهور وكونه اطلق علي هذا اللقب دابت في استخدام العود ضمن الحاني .. هذا خطأ فانا لو لم اجد مكانا (لصولو) العود لما استخدمته..

■ « صولو » العود في اغنية حب توادعني .. يعتبر جديدا بالنسبة للاغنية السعودية .. اليس كذلك ؟

ـ نعم .. وهو ليس « صولو » بالمعنى المفهوم .. هو « اسلوب هندي » حاولت ان اضعه مستخدما قدرتي على العزف .. وارى وكما قلت انه الذي يساهم في نجاح الاغنية من خلال هتافات الجمهور عند العزف ..

■ هذه الجملة اليس هناك آلة هندية تقولها ؟

ـ نعم هي آلة « الستار » الهندية واستخدمت العود بدلا منها وقد نطلق عليها تجديدا لصولوهات العود .

■ هل نقول ان الحانك القادمة ستاخذ نفس الاسلوب ؟

ـ لا ..

سأحاول جاهدا في التجديد .. وهناك لون سأطرقه قريبا ارى انا من خلال احساسي باذواق الجماهير ان هذا اللون سيكون مألوفا ومحببا لهم وقد يكون في الموسيقى الخاصة بالحاني او العود بطريقة أو بأخرى..

■ هل نعرف مقدما شيئا عن ذلك ؟

ـ كل شيء في وقته حلو

■ فائق عبدالجليل الشاعر الكويتي يقول . اجيبوني من الوتر . هل الوتر عبادي أم عبادي هو الوتر .. فمن الوتر يا عبادي ؟

ـ الاستاذ فائق شاعر ومؤلف كويتي شقيق ولا ننسى ان له اهتمامات مسرحية ايضا ومن هنا .. كانت هذه الجملة .. التي اعتبرها فنا من فنون علم « الفلسفة » وفائق عندما طرح السؤال كان يقصد .. « مدى الاندماج الذي اكون فيه » وهذا تعبير رائع من الصديق فائق يعبر عن اعجابه بعزفي واجيبه بفلسفة اقل « الوتر وتري .. وانا ضارب الوتر » !!

■ بعد الهالة الاعلامية التي حظي بها عبادي مؤخرا من خلال اللقاءات الصحفية وبعد نجاحه الباهر في حفل النادي الاهلي .. اتخذ عبادي مسارا جديدا في تعامله مع الجمهور ؟

ـ تمعن عبادي الجوهر في السؤال ثم قال .. يبدو انك تريد ان تقول (الغرور) صدقني آخر من يتعالى على الناس عبادي الجوهر .. « أنا » لولا الجمهور الذي يحيطني بعطفه وتشجيعه وسؤاله عني كل يوم ما استمررت صديقا للنغم والوتر .. كيف يتعالى الانسان على من يمنحه الحب والثقة .. لا يفعل ذلك الا من كان بينه وبين اللا انسانية (لا)!!

جمهوري يدرك تماما علاقته بي .. وبيني وبين هذا الجمهور عملة واحدة اتعامل بها معهم ونتداولها معا هي (الاخلاق والحب)!! أنا ان كنت في النجومية أو ما دونها او حتى الاخير .. احترم اذن المستمع التي تمنحني دقائق معدودة لسماع ما قدمه عبادي .. وهذا منتهى الوفاء ..

■ هناك جفوة بين عبادي الجوهر وبين المبدع سراج عمر .. ماهي اسبابها ؟

ـ ليست جفوة بمعناها المعروف .. الاستاذ سراج اصبح مقلا في اعماله والحانه... انا سبق وطلبت منه لحنا ووعدني بذلك من كلمات الامير محمد العبدالله الفيصل ولكن الى الآن لم يتم شيء واتمنى ان ينشط قليلا ويكمل اللحن لنقدمه للجمهور ..



بغياب طلال مداح فقدت الاغنية بريقها .. وركودها لن يتلاشى الا بعودته !!



□ طلال مداح □

□ فائق عبدالجليل □

■ وعلاقتك بسامي احسان ؟

ـ علاقة زمالة .. واذا وجدت عنده ما يضيف لي شيئا تعاونت معه !!

■ ما الاثر الذي تركه في نفسك حفل النادي الاهلي الاخير بعد نجاحك فيه ؟

ـ الفنان دائما في مواجهة مع الجمهور .. ومن هذا يتبدد الجهد الذي يبذله والارهاق الذي يعانيه اذا وجد في هتافات هذه الجماهير صدق اعماله .. وان جاءت متأخرة فانني اقول لكل من حضر حفل النادي الاهلي (شكرا لكم من الاعماق على الثقة التي منحتموني اياها) وسيظل عبادي الانسان الملتزم مع من بادلهم الحب بحب والوفاء بوفاء ..

حفر جمهور النادي الاهلي على جبين مسيرتي الفنية اشعاعا لمواصلة العطاء والاستمرار ولعلني اوفق في رد الجميل والوفاء ..

■ عبادي الجوهر .. متى يطرق ابواب القاهرة ؟

ـ لن اقيم هناك حفلات عامة الا اذا كانت هذه الحفلات منقولة على الهواء سواء من خلال الاذاعة أو التلفزيون .. أما غير ذلك فلا اعتقد ..

■ غياب طلال مداح عن الساحة الفنية .. هل اثر فيها ؟

ـ بكل تأكيد .. والأثر واضح .. والفراغ الذي تركه طلال لن يتلاشى الا بعودة طلال وحده !!

طلال مداح .. ارى انه عمود الاغنية السعودية .. بدونه لا تكتمل الاغنية ولا يكتمل بريقها .. وارجو متى ما وجد طلال نفسه انه قادر على العودة برضاه فالا يتأخر .. وسيجد جمهوره في مقدمة مستقبليه وكذلك زملاءه الفنانين..

■ من الفنان الذي يخافه عبادي ؟

ـ لا احد لانني اعرف مكاني ووضعي الطبيعي..

■ بماذا تفكر الآن ؟

ـ بلحن جديد .. سيكون جديدي القادم الى الجمهور .

■ ما هو ؟

ـ لم تتضح ملامحه بعد .. وستكون الجزيرة ذات علاقة به اذا اكتمل تنفيذه !!

■ بعد الحوار الى اين ستذهب ؟

ـ الى مكة لاداء مناسك العمرة ..

■ كيف برنامجك اليومي خلال هذا الشهر الكريم ؟

ـ اسهر مع الاصدقاء داخل منزلي .. او اذهب اليهم في بعض الاوقات حتى يحين موعد « السحور » بعد ذلك اصلي الفجر واقرأ حتى السابعة صباحا ثم انام .. وفي العصر ابقى في المنزل واحرص على قراءة القرآن الكريم الى وقت اذان المغرب .. وهكذا ..

■ والغناء في رمضان ؟

ـ نادرا ان اسهر سهرات فنية خلال هذا الشهر .. وربما داخل منزلي احاول التحضير لاعمال مسرح التلفزيون ان كان هناك مسرح..

■ من استاذ عبادي الجوهر ؟

ـ طلال مداح !!

■ ومن الذي تعلم على يد عبادي الجوهر ؟

ـ كثيرون !!

■ اجمل قصيدة وصلت اليك مؤخرا ؟

ـ هي المفاجاة التي سأقدمها لجمهوري..

■ هل انت مغرور ؟

ـ وهل تعتقد اني كذلك ؟!

■ فنان ستقدم له لحنا من هو ؟

ـ عبدالمجيد عبدالله.

■ وآخر سيقدم لك لحنا ؟

□ الزميل سراج عمر ان فرغ منه !!

□ والجديد في اخبارك ؟

ـ صورت للتلفزيون اغنية خاصة بالاطفال في مدينة الالعاب بجدة هذه الاغنية خاصة بالعيد ان شاء الله !!

■ كلمة اخيرة ؟

ـ تحياتي لكل محرري الجزيرة.. وسلامي لقرائها.

كلمة المحرر..

عزيزي القارىء ..

عزيزتي القارئة .. كل عام وانتم بخير..

■ في اعدادي لهاتين الصفحتين .. قد انجح .. وقد اخفق .. ان نجحت .. فمعانقة عينيك لحرفي كافية على الاستمرار واللقاء بك مرة أخرى .. وان العكس ما حدث .. فرأيك يدعنا نتلافى ذلك في اللقاء القادم بك مرة أخرى .. وحتى نلتقي ..

■ تجد عزيزي القارىء خبرا لا جديد فيه .. وهو ان الفكرة لازالت قائمة بايجاد مسرح التلفزيون لعيد هذا العام .. لكن الجديد والذي يستحق النقاش والوقوف عنده ..

لو تم فعلا تصوير حلقات جديدة لمسرح تلفزيون هذا العام ماذا عسانا نتوقع ان يكون ان كانت المدة لا تتجاوز العشرين يوما !!

تعودنا دائما وابدا من التلفزيون الحرص على الاعداد المسبق لمثل هذا المسرح الذي كان في يوم (الركيزة الأولى لانطلاق الحركة الفنية السعودية بشتى الوانها وفنونها) !

كان مسرح التلفزيون نقطة اشعاع في سماء الانتاج المحلي ..

من مسرح التلفزيون بنى طارق وطلال ومحمد وعبدالله محمد وعبادي الجوهر جمهورا يتهافت الى اليوم على تلك الركيزة لا على عطاء اليوم !!

ومن مسرح التلفزيون بدأ « المنالوج » وبدأ معه لطفي زيني ومشقاص وتخته والهزاع .. و... والخ !!

مسرح التلفزيون لا يحتاج الى شخص واحد (!!) يعد ويرتب وينسق جميع فقراته .. المسرح بحاجة الى جهاز متكامل يدار من التلفزيون نفسه .. والاكثر من هذا .. لا نريد ان يكون المسرح انتاجا خاصا وهذا هو الأهم !!

■ كما يقول فاروق جويدة ..

« لازال في قلبي بقايا امنيه »

ان يكون هناك فعاليات لمهرجان الترويح السياحي بأبها .. والدعوة التي بعثها مدير فرع الجمعية بابها الاستاذ احمد عسيري لمدير فرع جمعية الدمام صالح بوحنيه ولباقي الفروع بالمملكة دليل على تساؤلات مصطافي عسير لجمعية ابها .. ماذا عساكم فاعلون لصيف هذا العام ..

اتمنى ان تجد الجمعية بابها موافقة كل الفروع لابراز النشاطات الفنية من خلال مهرجان الترويح السياحي وان تقدم لجنة التطوير السياحي بأبها المساعدة لانجاح مهرجانات عسير الفنية ولمصطافيها..

■ وقفة ..

حبيبتي مروحة النسيم . من ورد فمها والاصابع تعود يدي لبيتها الشعري .. تتلمس الصمت اليابس .. تتلمس شقوق الحزن .. وجروح الحروف التي ارهقتها الدفاتر تعود يدي للورق .. نوري [illegible] المكتب للضوء الخافت . لأكواب الشاي لارتجافات القلب الوحيد لزوارقي الورقية لاقاليمي العاطفية .. لمتحف الصبر والانتظار !!

■ ترنيمة ..

وقلبي تايه من عامه الاول

الا يا الله يسر من يدله

عبدالرحمن بحير

مكتب جدة

فنون

اعداد

عبد الرحمن بحير

محمد شفيق

يغني الحانه بنفسه

في رمضان فقط !!



□ محمد شفيق □ □ هاني فيروزي □

« ثلاثين حلقة » من برنامج « رمضانيات » تبثها اذاعة البرنامج الثاني من جدة .. هذه الحلقات كتبها الزميل هاني ماجد فيروزي وصاغ لحنها الفنان محمد شفيق ..

الجديد عزيزي القارىء في هذا الخبر ان المؤدي لبعض هذه المنلوجات الفنان الملحن محمد شفيق الذي نجح كمطرب قادم اضافة الى نجاحه كملحن دارس واع ومثقف .. يعالج زميلنا الفيروزي من خلال هذه المنلوجات عادات غير مستحبة في هذا الشهر الفضيل .. كالكذب والنفاق والمجاملة والازعاج وغيرها .. من جهة أخرى فقد وضع الفنان محمد شفيق مقدمة موسيقية لمسلسل ابوتمام واخرى لسباعية جديدة تبثها اذاعة البرنامج الثاني قريبا..

محمد شفيق يحضر حاليا لعمل جماهيري كبير سيقدمه قريبا بصوت فنان رفض ذكر اسمه في حفلة منقولة من خلال مسارح القاهرة ..

وبالمناسبة فشفيق هذه الايام (نجم) عند الرياضيين وبالذات عند جمهور السهم الملتهب ماجد عبدالله ذلك انه الذي وضع الموسيقى التصويرية لفيلم ماجد والذي بدأ توزيعه خلال الايام الماضية..





دايم السيف يعطي عبدالمجيد عبدالله من روائعه!!

دايم وكلمات دايم السيف دائمة التحليق .. « من هناك » .. من مدينة الحلم والضباب يحلق الحرف .. من اعلى قمم « السودة ».. ينساب شعر « دايم » كالشلال .. يلامس المشاعر ..

ويدغدغ الوجدان .. يعيد لربيع العمر شذاه .. يفتح نوافذ الشوق .. ويزهر على الساعد اماني اللقاء .. يأتي حرف دايم السيف ممزوجا برذاذ عسير..

وهتان ابها .. وديمه « القرعاء » ليمطر في سماء الساحل الغربي .. ويمنح الصدارة ويعطي تأشيرة الخروج الى عشق جديد من حنجرة تستحق نثر عبير الحرف في همسة امل ونغمة وفاء .. دعونا نترقب عبدالمجيد عبدالله وهو يغرد رائعة (دايم السيف) التي تقول :

« عين »

أخلفتني نظرة عيون المشوقه
خلفة الصقار في شاف الحباري
واقت النظره على قلبي تشوفه
وأشعل بقلبي كما البراق ساري
صد عني طاغي النظرة مروقه
ظالم قلبي وهو بالظلم داري
يا حبيبي صدتك عني حسوفه
أرسل سهام الذوابح لا تداري
ارسل رماح الهوى وارسل سيوفه
يشتهيك القلب في كل الطواري
عيني لحسن الذي غيرك عيوفه
في عيوني غيرك من الحسن عاري

بعد الكويت

محمد عمر مطلوب في دولة عمان ..

على اثر النجاح الذي حققه الفنان محمد عمر في غناء اوبريت دول مجلس التعاون الخليجي والذي نفذه في دولة الكويت الشقيقة وصاغ اللحن السعودي الخاص بهذا الاوبريت الفنان مرزوق المرزوق تلقى الفنان محمد عمر دعوة مماثلة من دولة عمان الشقيقة لغناء اغنيات للمؤتمر القادم المنعقد في سلطنة عمان الشقيقة كما سينفذ الفنان محمد عمر بتكليف رسمي من الاشقاء هناك اغاني لافراح دولة عمان الشقيقة وقد كلف الفنان الملحن سراج عمر بصياغة هذه الاعمال الجديدة لمحمد عمر..

وفي سؤال عارض للفنان محمد عمر عن راي الرويشد فيه قال :

الرويشد لم يتحدث عن محمد عمر في لقاء الجزيرة الا من دوافع اخرى يجهلها القارىء واجدها فرصة لابين للقراء ما دفع الرويشد للحديث عني .. في حفلات صيف العام الماضي في لندن وفي احدى هذه الحفلات بفندق الهلتون - اصر - متعهد الحفلة ان اكون انا مسك ختام تلك الحفلة وان يغني الرويشد قبلي .. واستاء من المتعهد لانه يريد ان يكون هو القفلة .. ومثلما حدث ذلك مرة اخرى .. رغم ان العلاقة قبل ان اشترك مع الرويشد في حفلة كانت اكثر من جيدة منبعها الاحترام .. الا ان احداث تلك الحفلات حدت به ان يقول ما قاله من خلال الحديث الذي نشرتموه مؤخرا..


□ محمد عمر □


□ عبدالله الرويشد □

المغيص :

يحمي حقوقه الفنية خليجيا مع ابراهيم حبيب !!

خطا الفنان الملحن محمد المغيص خطوة جيدة وموفقة كاول فنان سعودي يحمى حقوقه الفنية كملحن .. فقد تم اتفاق غنائي فني جديد بين الملحن محمد المغيص والفنان ابراهيم حبيب على ان يقوم المغيص بتلحين مجموعة من الاغنيات كتب كلمات بعضها الامير الشاعر تركي بن عبدالرحمن على ان يحضر المغيص باقي كلمات الاغاني لشعراء بارزين في المملكة يتقدمهم الشاعر الرقيق الامير بدر بن عبدالمحسن والشاعر الاستاذ ابراهيم خفاجي والشاعر ثامر الميمان .. وكان المغيص قد التقى صيف العام الماضي بالفنان ابراهيم حبيب ووضعوا مبدئيا الخطوط الرئيسية لهذا المشروع (البحريني الاداء .. والسعودي اللحن والكلمة)..

المغيص بهذه الخطوة الموفقة سيحمى ايضا من خلال هذا الشريط حقوق الشاعر طبقا للنظام الصادر في دولة البحرين الشقيقة التي سيسوق من خلالها الشريط..

الفنان محمد المغيص قال :

ان هذه الاغاني الجديدة لابراهيم حبيب ستاخذ نمط الغناء السعودي فبالاضافة الى الاغنية السماعية سيكون فيه اغنية مسرح (جماهيرية) واغان تطريبية .. ايضا سيلتقي محمد المغيص بالفنان علي عبدالكريم في الحان جديدة من كلمات الامير تركي بن عبدالرحمن وكلمات الشاعر نجيب بطيش بعد الجفوة التي استمرت اربعة شهور تقريبا .. المغيص (قطع) شهر العسل في اسبوعه الثالث ومارس نشاطه الفني المعتاد..


□ محمد المغيص □

بكر الشدي يريد ابها !!

تمنى الفنان بكر الشدي ان تمنح له الفرصة لتقديم مشاركات فنية من خلال فرع جمعية الثقافة والفنون بابها اذا كان لها مشاركات فنية ثقافية مع المصطافين هناك ..

وقال .. ان الخطوة التي خطتها الجمعية ممثلة في مركزها الرئيسي باقامة مهرجان الترويح السياحي العام الماضي خطوة حققت اهدافها من خلال الفنون الشعبية التي قدمت فوق منتزهات عسير والتي عكست الصحافة الفنية فعالياتها .. وابدى الشدي اعجابه بمدير فرع الجمعية هناك الاستاذ احمد عسيري الذي دعى فرع جمعية الدمام لتقديم نشاطاتها ضمن المهرجانات التي تشهدها عسير والمنطقة الجنوبية في فصل كل صيف ..

الشدي سيجد كل حفاوة من ابناء الجنوب عامة ومن فرع الجمعية هناك !!


□ بكر الشدي □

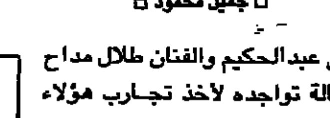
مسرح التراث ومسرح التلفزيون ووتر وسمر خلال ايام العيد !!




□ جميل محمود □

□ طارق ريري □

□ طارق عبدالحكيم □



سوف يكون للمشاهد لقاء خلال ايام عيد الفطر المبارك مع افضل ما سجله وصوره البرنامج التلفزيوني الناجح «وتر وسمر» الذي يعده ويقدمه الاستاذ جميل محمود ويخرجه الاستاذ طارق ريري .. فقد بدأ مخرج البرنامج في الاعداد المبكر لاربع حلقات تقدم في ليالي العيد الاولى تضم اجمل الاغنيات التي قدمها البرنامج خلال الدورة التي قدم فيها.

كما ان هناك فكرة لازال يخططها الاستاذ طارق ريري مدير محطة تلفزيون جدة وهي مسرح التراث الذي سيقدم ايضا من خلال الشاشة في ايام العيد وسيكون على راس القائمة من ضيوفه الفنان الكبير طارق عبدالحكيم والفنان طلال مداح في حالة تواجده لاخذ تجارب هؤلاء وتقديمها حية لجمهور الشاشة..

كما ان الفكرة لازالت الى تاريخه قائمة بتصوير حلقات جديدة من البرنامج المعروف (مسرح التلفزيون) الذي دأب التلفزيون على تقديمه كهدية لجمهوره خلال ايام العيد .. والذي تعود الجمهور المعرفة عن كثب لنشاط فنانه المفضل ومدى نجاح مايقدمه ..

وبالمناسبة فمسرح التلفزيون هو الركيزة الاساسية التي انطلقت من الاغنية السعودية وهو الذي أوجد التنافس الشريف بين الفنانين لخلق الاجود دائما وابدا !!

قصيدة جديدة للامير بدر بن عبد المحسن


□ الامير بدر بن عبدالمحسن □

الاسبوع القادم ننشر قصيدة جديدة للامير بدر بن عبدالمحسن الذي يتواجد حاليا بمدينة جدة..

000

فنان الشهر بعد العيد !!



□ علي عبدالكريم □

عزيزي القارىء

الزاوية التي قدمنا فيها من خلال رسائلك الفنان عبادي الجوهر والفنان محمد عمر والفنان سراج عمر والفنانة ابتسام لطفي على صدرصفحات فنون لكل واحد منهم حلقتان وست حلقات للفنان محمد عبده الذي قدمناه في اطول حديث في حياته الفنية .. هذه الزاوية.. (فنان الشهر) سوف تعود بناء على رغبات الكثير من الاخوة القراء والزملاء الصحفيين الذين يتساءلون عنها..

ورسائل عديدة دفعتنا الى ان نعود لكم بعد رمضان من خلال هذه الزاوية (فنان الشهر) وفناننا القادم الذي يستقبل رسائلكم ويرد على كل صغيرة وكبيرة فيها هو الفنان علي عبدالكريم الذي يستقبلها على (ص.ب - ٧٠٧٠ - جدة - مكتب الجزيرة - زاوية فنان الشهر.. فأهلا بك وبرسائلك.. وحتى نلتقي..

هند شيخ وبرامج متعددة!!

استاءت المذيعة المتألقة هند شيخ من البعض حول نظرتهم الى « المايكروفون » وقالت ان رهبة مايكرفون الاذاعة عطلت الكثير من اللقاءات التي تنوي تقديمها للمستمعين خلال هذا الشهر الكريم .. وهند شيخ تتحمل الكثير من البرامج فبالاضافة الى تقديمها لبرنامج « عالم ونظرية » وبرنامج « الافاق الجديدة» والبرنامج المعروف « رحلة في ارض اليمن » وبرنامج « صور من حياة المتقين » فهي اضافة الى ذلك تشارك في التمثيل في برنامج « حسنات رمضان » الذي يخرجه صالح دمياطي وبرنامج « رمضان والناس » من اخراج احمد باجهموم.. كما انها ستقدم سهرات في الايام الاخيرة من العشر الوسطى لهذا الشهر تستضيف فيها الفنانة التشكيلية صفية بنت زقر ووجوها فنية واجتماعية أخرى..

هند شيخ ترغب في اجازة طويلة تصطحب فيها ابناءها بعيدا عن مواجهة المايكرفون والناس !!

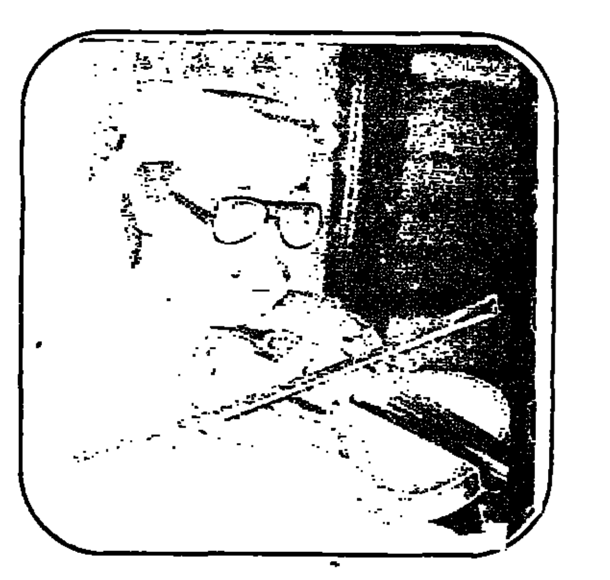
طلال باغر .. يعيد نجما ويقدم لحنا لنجم !!

الشاب الملحن طلال باغر يتحفظ بسرية على اعماله الجديدة التي سيقدمها للساحة قريبا وأخر اخباره زيارة قصيرة قام بها للفنان محمد عبده ليطلعه على أحدث الحانه الغنائية الجديدة والتي تكون امتدادا « لسناء الفضة» واسمع رسول اشواق قلبي» ولقاء طلال باغر بمحمد عبده سيكون كلام الشاعر الشاب الملتاع ويقول المطلع ..

هذاك اول ..
من الذكرى يصيح الشوق ..
واذا طول فراقه..
سال دمع الموق ..
زمان أول تحول ..
ما بقالي شوق ..
هذاك أول .

اما اللقاء الثاني فسيكون بالفنان عبدالمجيد عبدالله اذ سيغني من الحان طلال باغر اغنية تقول :

انت لي كالشوق للي مايشوف
منتهى الحرمان لكن به رجا
لا تلوم الصب مجروح الظروف
لو نثر دمعه على ليل سجى


□ طلال باغر □

وبالمناسبة فطلال باغر سيعيد الى الاذهان فنانا معروفا غنى من الحان طارق عبدالحكيم اغنية ساهمت في تعريف الناس به واغنية أخرى لطلال باغر يعرضها التلفزيون بين فترة واخرى .. هذا الفنان الذي تحول الى «تاجر» !! سيعود الى الساحة بالحان طلال باغر في شريط جديد .. هل عرفتموه !؟

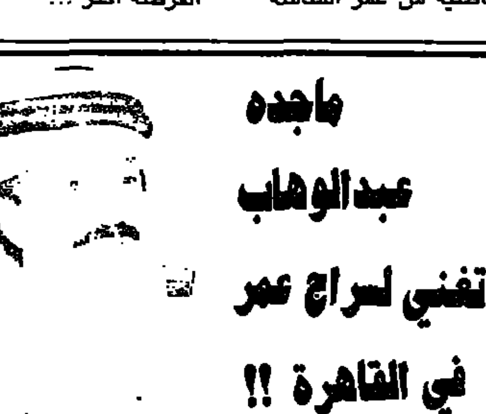
« الشمراني قادم بعد الخيل » !!



تقول الاخبار .. ان الفنان الممثل والكاتب المسرحي راشد الشمراني يعتزم وبعد النجاح الذي حققته مسرحيته الناجحة بحق « مع الخيل يا عربان » يعتزم كتابة نص مسرحي جديد .. يبرز من خلاله تفكير «شباب اليوم » تحت كل المضامين .. كما يتطرق في نصه المسرحي الجديد الى الحداثة الزائدة عند البعض والذين يعتبرون ذلك نوعا من التطور أو الرقي الحضاري في مفهومهم كالاستماع مثلا لمايكل جاكسون ورفاقه أو الرحيل الى الخارج بصفة رسمية..

الشمراني بقدر ماينوي تقديم نص مسرحي جيد بقدر ماينوي توظيف قدرات زملائه الممثلين الشباب وبالذات الذين وجدوا الفرصة الكاملة من خلال المشاهد التلفزيونية التي كانت تعرض من خلال برنامج المنوعات والذين كانوا اهلا لتلك الفرصة باثبات الوجود «جيل اليوم» من كتاب وممثلين ما هو الا امتداد للهزاع وسعد خضر ومحمد العلي وعبدالعزيز الحماد وعلي ابراهيم وغيرهم .. وبقدر ما قدم اولئك القدامى تحية للمشاهدين خلال الفترة الماضية من عمر الشاشة الفضية بقدر ما يطمح المشاهد الى عطاء تمثيلي جيد من الشمراني والشدي والقصبي والغنيم وسامي وغيرهم لو وجدوا الفرصة اكثر !!!

ماجده عبدالوهاب تغني لسراج عمر في القاهرة !!


□ سراج عمر □

كل المواصفات والمقاييس الفنية تجدها منطقية في سراج عمر الفنان .. فهو لا يبحث عن الشهرة والتواجد بقدر ما يبحث عن العطاء الصادق لهذا البلد.. فالسلام الملكي واشرافه عليه .. ونشيد بلادي الذي اصبح لنجاحه الباهر مقدمة موسيقية لدعاية (ما) في الشاشة المصرية .. وبلادي يا خضرا .. دليل على اصالة سراج عمر في فنه .. وسراج يتهم دائما بالكسل والخمول .. ويعلل ذلك قائلا .. ليس مهما ان تكتب الصحافة عنك وتبرز اسمك وصورك كل يوم انما المهم ماذا قدمت للمستمع وهذه في حد ذاتها كافية لتواجد سراج وحضوره المستمر .. فبالاضافة الى العمل الغنائي الذي سيقدمه الفنان محمد عمر من خلال مسرح التلفزيون (سحاب الليل) والتي كتبها مهندس الكلمة الامير بدر بن عبدالمحسن والتي يقول مذهبها ..

يامشي على الرمضا ويامشي على النار
لين الزعل يرضى يا شمعة الدار
وان ما عذرتيني يا ضيعة المشوار

ولحنها سراج عمر .. اضافة الى ذلك سيطير سراج عمر الى القاهرة لتنفيذ احدث اعماله بصوت المطربه المغربية ماجده عبدالوهاب من كلمات الامير بدربن عبدالمحسن كما انه قدم مقدمة موسيقية للبرنامج الاذاعي مسابقات رمضان الذي يقدمه الزميل امين قطان وشيرين شحاته ويخرجه احمد نوري كما قدم مقدمة موسيقية لبرنامج مواقف رمضانية اعداد الزميل الاستاذ محمد رجب . واستعرض لنا الاستاذ سراج عمر في حديثه العمل القادم بينه وبين طلال مداح والذي اكتفى بقوله .. عن هذا لنا حديث قادم !

مدى

«والصوت القادم»!!




يقولون في الامثال (ابن الوز عوام) لكن المثل اصبح هذه المرة (ابنة الوز عوامه) فمدى ابنة الفنان علي عبدالكريم تهوى الموسيقى وتتمايل طربا يمينا ويسارا وهي لم تبلغ الثالثة من عمرها بعد ..

والغريب في الامر ان مدى علي عبدالكريم (الفنانة القادمة) لا تستمع الا الى اغاني المطربات النساء .. كوردة الجزائرية وفائزة احمد ..وهذا ما حدا بوالدها الفنان علي عبدالكريم الى ايجاد مكتبة متكاملة (نسائية) في غرفة ابنته

مساء هذا اليوم ..

على خشبة المسرح الثقافي العرض المسرحي الأول « للحل الأكيد »

كتب - سعد عبدالله المصبح:

سيتم مساء هذا اليوم على قاعة المسرح بالمركز الثقافي التابع للجمعية بحديقة الفوطة العرض المسرحي الأول لمسرحية (الحل الاكيد) وهي مسرحية شعرية من تأليف محمد سليمان الشايقي، والتي قد فازت بالجائزة الاولى في مسابقة المسرح لرعاية الشباب وتدور قصة المسرحية حول (لا) للتيار الغربي والتيار الشرقي مؤكدة وجود الاسلام في مجتمع انساني ومن خلال تسلسل الاحداث. والافكار بالمسرحية ينتهي المؤلف الى الحل الوحيد وهو اتباع الاسلام لفك الخلافات لايجاد حياة عادلة آمنة ويقوم بتمثيل الأدوار على خشبة المسرح شخصية الشرق يمثلها عبدالاله السناني وشخصية الغرب يقوم بها الممثل رشيد منصور ويقوم بدور الانسان المسلم ثلاثة ممثلين عبدالمحسن الريس وعلي الصنداح وعادل القباني اما دور شخصية الانسان الآلي فيقوم به الممثل ماجد العبيد وتشارك في المسرحية مجموعة من الممثلين وهم علي السعيد، ومحمد العيسى ويوسف العقيل وسعد الصالح ومهدي عايض ومحمد دخيل وموسى نور والمسرحية من اخراج المخرج الشاب عامر الحمود.. هذا وقد وجهت الدعوات للمهتمين بالحركة المسرحية والاقلام الصحفية الفنية لحضور العرض والذي سيكون على مدار يومين . العرض الأول مساء هذا اليوم والعرض الثاني مساء غد الجمعة .

□ رشيد منصور □

□ عامر الحمود □

مع بداية الاجازة

ما الذي اعددناه لفلذات اكبادنا!

مطلوب:

تطبيق عملي لما تعلموه نظريا!

الاختيار المطلق للهدايا.. مرفوض!



* مع بداية الاجازة الصيفية، وانتهاء السنة الدراسية، تبدأ المسؤولية الكاملة للاسرة، وتنتهي مسؤولية المدرسة، ويبدأ الطالب يتخبط في اوقات الفراغ اليومية، اذ انه بعد سنة دراسية مليئة بالدراسة، والمراجعة، والامتحانات، اذ بالوقت فجأة يملكه دون ان يدري ما الذي يعمله به، وكيف يبدؤه ، وبماذا سيبدأ؟

فنجد (بعض) التلاميذ يمضي معظم الوقت باللعب، فتنتهي الاجازة دون ان تثمر بالمفيد، ونجد (بعض) الطلبة (ذكورا أو اناثا) ايضا يشعرون بهذا الفراغ، فيمضون جل وقتهم بالسهر ليلا امام اجهزة الفيديو، وبالنوم في الصباح حتى ما بعد الظهر!!

ونرى فئات اخرى، تشتكي من الوقت الطويل، وتتمنى (عودة) الدراسة من جديد.

وامثال هذه الفئات قد تكون المسؤولية الاولى (مسؤولية) اسرهم، فهم المسؤولون عن هذا الضياع الذي يعانونه، فأمثال هذه الفئة قد تكون ممن كتب على (رب الاسرة) التنقل من دولة لاخرى، برفقة (الشلة) مهملا اولاده مع امهم!! اوممن لا يولون الابناء عناية (المتابعة) و(التوجيه)!!

○ مطلوب: تطبيق عملي في جو اسري..

ان على اولياء الامور مهمة كبرى تجاه الابناء، فعليهم توجيههم الوجهة السليمة، والاستفادة من اوقات فراغهم بما هو مفيد، فلا يتركونهم بلا متابعة جادة، بل لابد من تخصيص اوقاتهم بطريقة منظمة، فتكون هناك رحلات مع اسرهم، يتم من خلالها (تطبيق عملي) لما تعلموه في مدارسهم من معلومات نظرية.. فيكون للاسرة الدور الى جانب المدرسة في حفر ما تعلموه في اذهانهم، والاستفادة منه مدى حياتهم.

فمثلا يقومون بزيارة لمكة المكرمة، ويقومون عمليا باداء العمرة، ويعرفون من خلال ذلك شروط، وواجبات، واركان العمرة، ويطلعون على عمرانها ويعرفون التطورات التي وصلت اليها كما تعلموه، ويزورون الاماكن الاثرية في مكة، ويرون جبالها، . واسواقها وما الى ذلك.

او يقومون بزيارة المناطق الموجودة على البحار، فيعرفون مناخها، ومعرفة (المد والجزر) فيها، وطبيعة احوالها، وصيد البحر.. وما الى ذلك.

○ اين الهدف ؟!

وهكذا نجد ان ذهاب الطلاب او الطالبات في نزهة ما، او الى رحلة برية مثلا لابد ان يكون وراءه (هدف) يضعه (الوالد) امام اولاده، فلا يذهبون لمكان ما، لمجرد القضاء على وقت الفراغ، والتسلية، بل لابد من الاطلاع على الظواهر الطبيعية، وبحثها مع بعضهم البعض، فيدركون بذلك اهمية ما يقومون به، ويفهمون بالتالي معنى وضع الهدف قبل الاقدام على الشيء! ويتعلمون من هذا التنظيم، والتروي.

ما دور الطلبة الذكور؟!

ان على اولياء الامور، وخاصة بالنسبة (للطلبة) اشغال اوقات فراغهم بما هو مفيد، وعدم منعهم من الرحلات المفيدة التي لا تؤثر على سلوكهم، بل بتشجيعهم على زيارة مناطق المملكة، وسؤالهم عن الهدف قبل الرحلة، والحصول على النتائج بعد عودتهم بشكل جاد، ومتابعة دقيقة.

ويمكن تسجيلهم في (المراكز الصيفية) المنتشرة في معظم مناطق المملكة، وهذه المراكز تنمي مهاراتهم، وهواياتهم، وتقضي على الفراغ بما هو مفيد، وتتيح لهم مجالا للتعارف،وتكوين الصداقات، كما انها تشركهم في رحلات جماعية تحت اشراف هذه المراكز،وقد تحوي حلقات للذكر، ومجالا لحفظ القرآن الكريم، والحديث الشريف، والمعارف والعلوم المختلفة.

وهناك مجالات اخرى للطلاب (الذكور) منها (العمل) خلال فترة الصيف للمنفعة، واكتساب الخبرة، بغض النظر عن (الراتب) اذ يكون هدفها اكبر منه هدفا ماديا.

ما الذي قدم للطالبة؟!

قد تكون مشكلة الطالبة؟ اشد تعقيدا من شقيقها الطالب، فالمجال محدود نوعا ما، بسبب طبيعتها الانثوية فلا يمكن ان تنتقل الطالبة مع مجموعة من الطالبات، في رحلات تنقلية لمختلف مناطق المملكة، وهذا قد يسوؤها وقد نهى الدين عن ذلك ، وبهذا حفظ المراة وما يزال (بمشيئة الله) وهنا على (ولي المرأة) ان يراعي طبيعتها هذه، ويحترم تعاليم دينه، وينفذها، ويشارك المرأة بتنقلاته، ويسافر بها لمناطق المملكة لتطلع على ما يفيدها في دينها ودنياها.

كما انه على المدارس التابعة للرئاسة ايجاد فصول خلال الصيف في معظم المدارس تقبل الطالبات (اثناء العطلة) لحفظ القرآن الكريم، ومناقشة، وفهم الاحاديث، الى جانب ايجاد فصول لتنمية مواهبهن، وتعليمهن الخياطة والفنون العملية المفيدة، والتدبير المنزلي، ويتم اقامة (معرض جماعي) عن فترة الصيف لجميع المدارس، يتم دعوة الامهات اليه، وتوزيع جوائز رمزية على المتميزات بالنشاط.

وعلى الطالبة ايضا ان تستفيد من المكتبات النسائية خلال الصيف، بالقراءة، والاطلاع، وتستطيع تكوين مكتبة خاصة بها.

● متى نكافىء الطلبة.. وما نوع المكافأة؟!

ان من اهم الامور التي يجب ان نعطيها قدرا من الاهتمام، اختيار المكافأة نوعها، وكيفيتها؟!

فيجب الا نختار المكافأة التي تفوق الحد المعقول، فلا يكون سعرها خياليا لارضاء الطالب، بل لا بد من ان تكون معقولة، ومتدرجة، فهذه السنة مثلا، (قلم)، والسنة القادمة (مجموعة كتب)، والتي بعدها (آلة كاتبة، او آلة حاسبة) وهكذا، وبهذا يكون ثمنها، ونوعها متفقين مع الطالب، ويعودان عليه بالفائدة، كما ان الطالب المتفوق يمنح (هدية) تفوق (هدايا) بقية اخوته، ونحن بهذا لا نزرع التفرقة بينهم، وانما نعطي لكل مجتهد قدر اجتهاده، كما ان منح الطالب مكافأة (مادية) قد لا تعود عليه بالنفع ان هي لم تضره، ومن الافضل اشراك الطالب في نوع هديته، ولكن لا يكون اختيارا مطلقا، اذ ان ذلك قد لا يعود عليه بالفائدة.

ونستطيع منح الطالبات (الهدايا) التي تتفق ايضا مع رغباتهن، وتعود بالمنفعة الملموسة، بدلا من تضييعها بلا فائدة منه.

فوزية العريفي

سؤال واقتراح!



● في الرئاسة العامة لتعليم البنات بمجرد ان تصل فيها المعلمة الى مرحلة عالية من العطاء، والاخلاص يتم ترفيعها الى (مديرة مدرسة) او (موجهة تربوية) في حين ان بقاء تلك المعلمة في عملها فيه خدمة للطالبات، وقدرة على العطاء افضل من غيرها، وكونها متميزة، وتبقى في عملها لا يقلل اطلاقا من شأنها، بل يزيدها شرفا، واحتراما؟!

لماذا لا تمنح ـ مثلا ـ مكافأة مالية، او تنال درجة وظيفية مع احتفاظها بعملها لتفيد غيرها من قدراتها، وطاقتها..؟!!

هي نصف المجتمع..

● تحت هذه الزاوية أود ان اشيد باحدى النساء اللاتي برزن في بلادي، والحقيقة انني لم اتعود بذل العبارات مادحة، لكن الشخصية التي سأتحدث عنها، فرضت نفسها، وعرفت في عدة مجالات فاحببت ان اعرف من لا يعرفها بما يجهل عنها، فهي قد عرفت في مجال (الصحافة) وجهل (البعض) مجالات اخرى شغلتها وما زالت تشغل بعضها.. من تلك المجالات (الادب، والتعليم والعمل) فقد اعطت في مجال الكلمة المبدعة، وتعاملت بصدق مع الحرف، واعطت (ان تبحر نحو الابعاد) وشاركت بالتعليم، وبناء عقول طالبات مجتمعها، فهي من اعضاء هيئة التدريس، بقسم اللغة العربية بجامعة الملك سعود، كما انها ساهمت بالعمل الوظيفي، فقد تولت منصبا في عمادة شئون الطالبات حيث كانت وكيلة العمادة لشؤون الطالبات قبل عدة سنوات، وساهمت بفكرها، ووقتها، واوجدت كل لبنة في (سكن الطالبات الداخلي) ومنحت الكثير.. الكثير.. وما زالت في ذاكرة الكثيرات..

الى جانب كونها (مديرة تحرير، في جريدة الرياض) ومسؤولة عن القسم النسائي في الجريدة حتى الان.

انها رمز لعطاء المرأة السعودية والتي اثبتت بحق انها (نصف المجتمع).. انها الاستاذة (خيرية السقاف).

المحررة

اعداد: فوزية العريفي

خريجة معهد الامل التي حولت ملكتها الى سنوات عمل ونشاط

* نلتقي هذا اليوم مع واحدة من الموظفات في جامعة الملك سعود، تعمل في شؤون الطالبات (ناسخة آلة كاتبة) وهي احدى خريجات معهد الامل للصم والبكم، تقترب من العشرين ربيعا، تعلو ملامحها ابتسامة هادئة،وتعمل طيلة فترة دوامها بكل هدوء، واخلاص، ومهارة، ويسعدنا ان نطرح عليها بعض الاسئلة لتكون (ضيفة الصفحة) لهذا العدد

الاسم: نورة عبدالله الربيع..

■ متى بدأت المشكلة التي تعانين منها، هل ولدت بهذا الشكل ام نتيجة لحادث طارىء؟

ـ لقد ولدت بهذا الشكل، والحمد لله على كل حال.

■ الى اية مرحلة تلقيت تعليمك؟

ـ بدأت في المعهد من المرحلة الابتدائية وبعدها واصلت للمرحلة المتوسطة ولم يكن في ذلك الوقت مدرسة ثانوية، لاجل مواصلة تعليمي، اماالان وبعد وجود الثانوية، لم ارغب بالدراسة.

■ ما هي الجهة التي ساعدتك على تعلم الالة، وكم استمر التدريب؟

ـ تعلمت في معهد الامل، وكانت مدة تعلمي للالة الكاتبة ثلاث سنوات.

■ هل تستطيعين القيام بأعمال اخرى غير النسخ على الالة الكاتبة؟

ـ اجيد العمل على آلة التصوير، ولو يوجد غير ذلك مع التدريب اعرف اي شيء.

■ كيف يمكنك التفاهم مع الاخريات، وهل تجدين صعوبة في ذلك؟

ـ اعرف بالاشارة، وحركة الشفايف عندما اقابل وجه المتحدث، واذا صعب علي شيء يكتب لي في ورقة.

ولم اجد صعوبة ـ والحمد لله ـ مع الزميلات.

■ أراك تحرصين على اخذ ارقام هواتف زميلاتك، فكيف يتم تفاهمك معهن؟

ـ آخذ ارقام هواتف زميلاتي لكي اطمئن عليهن، وذلك عن طريق اختي التي تستطيع التحدث عني.

■ هل ترغبين باكمال تعليمك؟

ـ لا، لا ارغب بالدراسة بعد هذه المدة التي مضت علي، وانا منقطعة عنها، فأنا ارغب في العمل، ولم افكر في تكملة دراستي.

■ ما سر هذه الابتسامة التي تعلو وجهك؟

ـ انها ابتسامة الرضا بما كتب الله لي، فأنا راضية بمشيئة الله، وقدره، والحمد لله على كل شيء.

■ كيف استطاع المعهد تدريبك على القراءة، وعلى محاولة النطق

ـ تدربت على القراءة، ومحاولة النطق بوضع سماعات في الاذنين داخل جهاز خاص لهذا الغرض، وبذلك تعلمت ولله الحمد.

■ بماذا تنصحين اخواتك ممن يعانين مثل مشكلتك؟

ـ انصحهن بالقناعة والرضا بما اعطاهن الله، وعدم اليأس لان الحياة امتحان للانسان المؤمن، وسيؤجر الصابر على صبره بالجنة، (بمشيئة الله). كما ان العمل، والمشاركة في خدمة المجتمع واجب على الجميع، بدلا من ان يظل الانسان عالة على غيره. وشكرا..

في نهاية هذا اللقاء نشكر الاخت نورة الربيع على حسن استجابتها، ونتمنى لها حياة كريمة، ومزيدا من النجاح والتوفيق.

رمضان بين الامس واليوم

قال تعالى في كتابه الكريم «شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن هدى للناس وبينات من الهدى والفرقان».. صدق الله العظيم.

بكل ما تحتويه هذه الايات الكريمة من معان عظيمة وملموسة في هذا الشهر المبارك الذي فضله الله تعالى على باقي الاشهر، ولما فيه من معجزات الله سبحانه، فلقد انزل القرآن الكريم في هذا الشهر الكريم وفرض الصيام على المسلمين جميعا ليس الهدف منه الامساك عن تناول الطعام والشراب وانما هو دافع لترابط المسلمين بعضهم ببعض ليكونوا قوة صامدة في وجه كل طامع وعدو للدين ورادعا للتحديات التي تواجه الاسلام والمسلمين وايضا شعور المسلمين باخواتهم والتعرف على احوالهم وخصوصا الفقراء منهم والمساكين الذين حرموا من بعض النعم التي انعم الله بها على خلقه ولما في ذلك من شكر الانسان لربه على ما اكرمه وفضله على غيره وليس هذا فقط بل ان لله تعالى معجزات عظيمة وكثيرة منها ما هو ملموس ومنها ما هو محسوس وهذا قليل من كثير. فلقد كانت العلاقات بين الناس تختلف عنها الان ففي الماضي كانوا يعيشون شهر رمضان الكريم بكل معانيه وجميع الاستعدادات لهذا الشهر المبارك فقبل حلول شهر رمضان يستعد الناس لشراء الاطعمة المعتادة لهذا الشهر لان هناك اكلات مخصصة لشهر رمضان وتكون الفرحة اكبر عند شراء هذه الاطعمة لما فيها من تغيير روتين طعامهم اليومي المعتاد ولم يكن هناك التبذير الملموس في وقتنا الحالي الذي نراه في كل مناسبة واحيانا بدون مناسبة والاختلاف الذي حصل الان مع الرغم من توافر الفرص التي يستطيع الانسان عن طريقها كسب العيش الكريم اخذوا للاسف بنسيان الاهم والاصل وهو الرجوع دائما لله تعالى في جميع الاحوال فان دوام الحال من المحال.

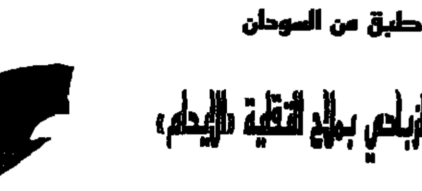
ولا ننسى ان النعمة لا تدوم وسرعان ما تزول اذا لم يحسن استعمالها وعدم الشكر عليها اللهم لك الحمد حتى ترضى.. على نعمتك وعافيتك يارب ولا ننسى تلك اللحظات الروحانية التي نعيشها في هذا الشهر المبارك وان لا تفارقنا سواء في الشهر الكريم اوغيره.. فان علاقة المسلم بربه يجب ان تكون قوية لكي تغمر القلوب الطمأنينة والخشوع لله تعالى ويجب ان تكون صياما عن جميع معاصي الله والتقرب الى الله تعالى بفعل الطاعات وترك المحرمات. فلقد لوحظ للاسف ان المساجد تكاد ان تشكو الافتقار من المصلين بعد انتهاء شهر رمضان وهذا ليس من صفة المؤمنين الذين يخافون الله تعالى ويرجون رحمته.

لا حرمنا الله واياكم الجزاء والثواب من عنده والله من وراء القصد وكل عام وانتم بخير.

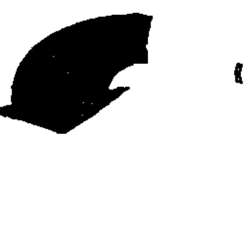
طرفه عبدالعزيز العبدالواحد ـ الرياض

طبق من السودان





عصيدة الزبادي بملاح التقلية «الايدام»



■ مقادير العصيدة:

٢,٥ علبة زبادي.
١ كوب كبير دقيق عادي.

■ مقادير الملاح أو (الايدام)

نصف كيلو لحمة مفرومة
٢ كوب عصير طماطم + ملعقة صلصة
٢ بصلة مفرمة ناعما.
٢,٥ كوب ماء
بهارات فلفل ـ كسبرة ـ ملح ـ ثوم
نصف كوب سمن، او زيت قلي حسب الرغبة.
٣ ملاعق كبيرة (ويكة) وهي عبارة عن البامية تترك لتجف وتنشف لمدة كذا يوم وتطحن بمطحنة البهارات.

■ الطريقة للعصيدة:

١ـ يؤخذ مقدار من اللبن الزبادي، ويعجن به الدقيق مع قليل من الماء حتى يكون سائلا نوعا.
٢ـ يوضع باقي الكمية على النار حتى يسخن ويضاف اليه العجين تدريجيا مع التحريك المستمر حتى يكون عصيدة متماسكة ناعمة بواسطة ملعقة خشبية (مفراكة) او مضرب البيض العادي، ويلاحظ استمرار التحريك حتى لا تتكون كتل بداخلها.
٣ـ تترك لتنضج لمدة عشر دقائق باستمرار التقليب ثم ترفع من على النار وتقسم في قوالب عميقة صغيرة مدهونة بالسمن، تترك لتبرد تماما ثم تقلب عند التقديم في طبق عميق ليصب عليها الملاح (الايدام)

■ ملاح التقلية (الايدام):

١ـ يقدح السمن او الزيت في النار ويحمر فيه البصل حتى تصير صفراء اللون ثم يضاف اليها اللحم المفروم مباشرة مع الطماطم والصلصلة والبهارات تترك على النار مدة خمس دقائق.
٢ـ ثم يضاف الماء وتترك لتغلي ثم تضاف الويكة تدريجيا مع التقليب المستمر حتى تكون سميكة.
٣ـ تترك على النار لمدة خمس دقائق ثم ترفع من على النار وتقدم في سلطانية عميقة، ويقدم ساخنا بجانب العصيدة ليصب عليها.
وبذلك تكون العصيدة مع الملاح جاهزين للاكل.

اعداد: ليلى محمد الحسن
الرياض



الوخز بالابر من علاج الآلام الى دور التجميل

صالونات الحلاقة هل تبدأ الوخز بالابر بقصد اخفاء التجاعيد

في امريكا الرجال اكثر حرصا على وجوههم من النساء





هل يذهب الغرب بالابر وتظل الصين موطنها ؟؟



□□ لم يعد استخدام الابر في العلاج بطريقة الوخز مقتصرا على الصينيين وحدهم .. كما يعتقد الكثيرون بل تلقف الغرب هذه الطريقة الصينية المتداخلة في اعماق التاريخ والتي تقف خلفها عصور طويلة هي المسافة الزمنية فيها الآن وسابقا ..

لقد تلقف الغرب كما قلنا هذه الطريقة واخذوا يدرسونها « ويدرسونها » ايضا منطلقين من انه ليس هناك احد افضل من الآخر ..

ولقد تم تغليف هذه الطريقة بالعديد من النظريات العلمية الحديثة وتوسيع النطاق الذي تستخدم فيه هذه الطريقة ..

□ فرنسا اولا

قيمة هذه الطريقة:

والمعروف ان فرنسا هي اول الدول التي اولت هذه الناحية بحثا ودراسة وتمحيصا .. وهي التي ادخلتها اول استخدام طبعا في أوروبا .. وذلك عندما قامت بالسماح بممارسته قبل قرن من الزمان .. اما في الاقطار الغربية الأخرى .. فلقد اقتصرت تلك الممارسة على اسوار العيادات الخاصة غير المرخص لها بمزاولة العمل في الاحياء الصينية .. في مدينتي نيويورك وسان فرانسسكو حيث يزاول بعض الاخصائيين العلاج بالابر بطريقة سرية .

□ بعد الزيارة

حينما كان نيكسون رئيسا للولايات المتحدة قام بزيارة للصين .. عام ١٩٧٢ ومن هنا بدأ العلاج بالابر يكتسب طابعا جديدا من القبول لم يكتمل على صورة حقيقية حتى الآن .. ولقد اعترفت به معظم الولايات في امريكا .. واصبح فرعا رسميا من فروع الطب التي تمارس في المستشفيات وكذلك انتشرت العيادات الخاصة في بعض الشوارع الرئيسية وبدات في علاج الام المرضى بالابر الصينية المعروفة .. ابتداء بتصلب الرقبة .. والامساك .. والام الظهر وحتى العقم .. اما اطباء الاسنان فهم اكثر المتحمسين لطريقة الوخز بالابر الصينية اما لماذا فلانها لا تتطلب اجراء التخدير الكامل .. الذي يتهرب منه الكثيرون .. من المرضى على ان استخدام الابر في عمليات التجميل خاصة رفع الوجه هو الشيء الوحيد الذي لم يعتقد الجميع ان هذه الابر ستمتد اليه

□ الموضة والناس والوجوه المجعدة

اصبحت من موضات اليوم تلك التي يتحدث عنها الجميع وتتسابق اليها النساء ذات الوجوه المجعدة ..

وتبلغ تكاليف عملية شد الوجه التقليدية بالجراحة ٧,٥٠٠ . دولار بينما تستغرق العملية تحت التخدير الكامل اربع ساعات كاملة مع تكرار العملية بعد خمس سنوات ..

اما في حالة استخدام الوخز بالابر فان القصة لا تتكلف الا ٦٠٠ دولار عبارة عن مصاريف جلسات الوخز التي تستغرق الواحدة فيها ساعة واحدة خلال ست زيارات متتالية .

● اما المأخذ الوحيد على عملية التجميل بالابر .. فهو اقتصار هذا الاستخدام على الأشخاص الذين لهم تجاعيد بسيطة وجلود ناعمة ..

ويعتبر افضل الناس لعملية التجميل النسائية .. اللائي في سني الخمسين والخامسة والاربعين .

حيث انهن اكثر استجابة للعمليات .

بقي ان نقول ان احتياج الرجال لعمليات الشد اكثر في امريكا من غيرها في دول العالم المختلفة . وذلك من خلال احصائية المعهد التجميلي في واشنطن كذلك فان عملية الوخز التي ستكون موضة التجميل وشد التجاعيد .

اهم ما تقدم سوف لن نقتصر على واجهات اماكن التجميل بل ان العملية الآن تكمن في نشرها في صالونات الحلاقة بقصد تعميمها ..

ترى هل سيزيد العالم غرابة .. وهل سيستمر الانسان يبحث عن الكماليات ليتم الانسان الآخر بالبحث عن العلاج مجرد تساؤلات ..



حسبي من العمر اني ما تركت به
يوما يمر ويأتي بعده الندم
حسبي من الحب أني بالوفاء له
امشي واحمل جرحا ليس يلتئم
وما شكوت لأني ان ظلمت فكم
قبلي من الناس في طبع الهوى ظلموا

طاهر زمخشري

أحاسيس قلم

تتنفس اخر دقات قلبي.. ترسل زفرة وداع في كل الابعاد.. تجمد روحي وتسلب منها كل العمر.. وتترك لي لحظات.. اتدبر فيها للنهاية.. تجاهد يدي.. تبتعد عني.. تتلمس الاشياء.. تدفعها بالقرب مني.. ها هو المصحف الكريم وماء زمزم.

لحظات انتظار.. عقارب الساعة تتخطى ثوانيها ببطء.. والهواء يبدو وكأن لا نسمة فيه وكل ما حولي يقبع في سكون غريب يبثني حزنا عميقا.. يفجر انسانيتي ويلقي بها في بحر تأملها الاخير.. تتحرك اوراقي. تحبو نحوي بكل كلمة زرعتها يدي بين سطورها.. تلقى بها امام عيني.. تعكس قوتها في روحي تفجر ايام العمر.. تمر بظلالها على قلبي وتسألني ثائرة.. سترحلين؟.. او هكذا في صمت؟.. الا يوجد في وداعك احد؟.. اليس هناك من يحزنه رحيلك..؟ اليس هناك من يبكيه غيابك..؟ اليس هناك من يعزي في فقدك..؟ لا.. لا.. لا ياكل كلماتي.. ياكل مشاعري.. واحاسيسي يا كل صرخاتي الموءودة.. ليس هناك احد.. ليس هناك من يبكي او يحزن.. ولا يوجد في وداعي احد.. مثلما عشت دون ان يستقبلني احد.. لذا سأرحل.. سأترك العالم وارحل.. وجودي يحتاج الى الحب.. الفرح.. الابتسامة.. قليلا منهم وكثيرا من الصدق.. الوفاء.. والامان.. العمر كله ويدي مفتوحة في انتظار ان تصافحهم.. ما اتاني منهم احد.. وما صافحني بهم احد.. ولكن تعالى.. انت وودعيني ولتبكي انت وتحزني لرحيلي.. وكوني كل احبابي.. الذين سيذكرونني اقتربي وودعيني.. فاللحظات في نهايتها.

○○ الورقة الثانية :

عاصفة هوجاء هذه التي تدور عصارتها في اعماقي.. غمامة سوداء لا تحمل الغيث هي التي تسكن في كل مساحات الرؤية.. تحجبني في ظلام يتسرب الى عروقي.. يسري في دمي.. يجعلني انثني.. اتألم.. اصرخ.. يتقهقر جسدي المنكسر مني.. يفترش ارضا من شوك.. يروي ظمأها من جروحي.. احاول النهوض.. اتمسك بخيط دخان.. يمتد من لهيبي نار.. لهيب حريق الاحلام والاماني التي ستخمد وتخلف لي حفنة من رماد.. احمله بيد مرتعشة مخذولة واتقبل فيه العزاء.. اعود لأتماسك.. اقاوم.. انتشل نفسي.. واحاول الهرب للبعيد.. تسبق انتي الخطوة.. يتردد صداها في جوف السكون.. تفزع الارض تستنكر كل هذا الحزن.. تثور على قدمي واسقط من جديد.. في اعماق بئر مهجور.. دلوه مليء بالاغبرة السوداء.. آثار الزمن في شقوقه الواسعة.. في ملامحه العتيقة.. ووجدت فيه نفسي.. كلانا تشقق جلده من الحرمان.. كلانا متيبس من الحرمان.. كلانا يرقب النهاية.. وكلانا وحيد فيها.. ومن بعيد مددت نفسي.. قبلته بدمعة بها مرارة العمر واغمضت عيني.

حنان الافندي

استراحة الأسبوع

إعداد: حسن التركي

قصة قصيرة

وأضاعت قدماه الطريق

وتبرمت قلقا .. ابحث عن وجهه في هذا الخضم العائم .. هنا .. وهناك ..

غير اني لم اره من بين المدعوين .. ولم المح هندامه المميز .. او طلعته الخفيفة .. فقط كان هناك كرسيه الخالي .. ووجوه اخرى لا اكاد اعرفها .. او حتى اهضمها .. الجميع هنا يشكلون بالنسبة لي اشباحا رمزية لا استوعب منها غير الشكليات السطحية ..

* * *

عيناي الصغيرتان .. ونظري الضعيف ظل يجوب الصالة .. يبحث عمن يسنده او يغرق في رحابه ظل يدور ويدور .. واخيرا توقف ..

وهرعت مسرعا .. الى التلفون الذي ما ان لمحته حتى ازداد خافقي اضطرابا .. وبارتباك .. خلعت السماعة .. وادرت القرص بحثا عنه ..

* * *

رنين الهاتف على الجانب الآخر .. صوت منتظم وبطيء .. وكل حشرجة مني تبلغ سمعي .. وكل نفس يتردد صداه في «اذناي» .. ابتدأ القلق يتسرب الى احساسي .. وانامل تعبث فيما امامي وبجانبي .. لا احد يرد .. ولم ينقطع ذلك الصوت التقليدي الرتيب .. وكأني انا الوحيد في عالمي الصغير

.. لم تكن صيحات الحضور .. وقهقهاتهم العالية والمتناثرة .. تحرك مني طرفا .. او تثير بالي .. او توقظني مما انا فيه ..

* * *

قد يكون في الطريق الى بيتنا .. او قد يعاق من بعض حركات السير المرورية .. او (لا سمح الله) .. او ربما. انني اخطأت في الاتصال بهاتفه .. ثم تمتد يدي الى جيبي بتلقائية تامة .. لتتحسس المفكرة ذلك الكتيب العتيق .. وتفرده فوق جريدة امامي .. فاشير الى اسمه .. واتصل ثانية .

* * *

منصور .. اهلا .. اين كنت .. ولماذا تأخرت .. ان الجميع هنا بانتظارك .. و ..

واتاني صوته من بعيد مضطربا .. سامحني يا صديقي .. فالموضوع اكبر من ان تتصوره .. ولا قدرة لي بالحضور .. فقاطعته قائلا : وما عسى ان يكون ذلك .. خيرا ان شاء الله ؟؟ واردف بصوت متحشرج ومبحوح : لقد قبض علي .. الجميع الآن قد عرفوا بأنني مدمن مخدرات .. لم يبق سواك فلتعرف يا عزيزي .. ولتعف عني .. واخذ يبكي ـ حتى خطفت السماعة من يده ..

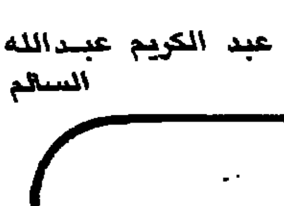
* * *

صعقت لهول ما سمعت .. وحاولت تكذيب ذلك .. وبحثت عن اعذار واهية .. لأوهم بها نفسي .. غير انها الحقيقة المرة .. التي لا مفر منها .. فعلا مسكين انت منصور .. فبعد حياتك الطاهرة الناصعة .. تتجرف في تيار الشر .. والفساد .. وبعد ايام الطفولة .. والدراسة .. والبراءة .. اراك اليوم تئن من نفسك .. وتحاول تدمير دينك وعقلك .. تحاول قتل تفكيرك والجناية على مجتمعك .. من كان يتصور ذلك ؟!

* * *

اصبت بخيبة امل كبيرة .. وانا انهض متثاقلا .. وقد شل عقلي .. وتفكيري .. وتوترت مشاعري .. وتوجهت الى المدعوين .. احدثهم عن صديق مجهول .. كان نظيفا فعانق الوحل .. وكان شجاعا فسقط في درك الانهزامية .. كنت اصرخ فيهم كالمعتوه .. فأعصابي لم تتحمل هذه الخديعة الطويلة الأجل .. وكنت ادور بعيني في طلاسم اشكالهم .. واحدثهم عنه .. واحذرهم مما وقع فيه .. فقد يكون من بين صفوفهم من يحمل حماقة منصور او جهله او رعونته ..

عبد الكريم عبدالله السالم







من دفتر الحياة..

اعداد: جوهرة عبدالرحمن الملحم ـ عرعر

■ للأمل.. وبالأمل ومن اجل أملنا بحياة افضل نعيش اليوم نكافح ونجاهد زادنا ثقتنا بالله وبأنفسنا.. ومن ثم ايماننا الذي لايتزعزع باشراقة الفجر الذي يحمل لنا امانينا.. ومن حبنا للخير نؤمن بان الخير هو سفينتنا لشاطيء السعادة

●ـ●ـ●

□ منتهى التفاؤل..

قال الكاتب الامريكي مارك توين..

ان المتفائل هو ذلك الشخص الذي ذهب الى احد المطاعم الفاخرة وهو خالي الوفاض لايملك شيئا.. فطلب وجبة كاملة من السمك على أمل ان يكون احد الاثرياء قد استقل زورقا للنزهة في عرض البحر.. فسقط خاتمه الماسي في الماء.. فابتلعته سمكة. صادها احد الصيادين وباعها لهذا المطعم وقدمها الجرسون الى هذا المتفائل ليجد فيها الخاتم الذي سيدفع منه ثمن الطعام ويعيش ببقية ثمنه سعيدا غنيا مدى الحياة.

●ـ●ـ●

□ شخصيات..

العبقري.. هو الشخص الذي يستطيع ان يفعل اي شيء ماعدا كسب معاشه..

الثقيل.. هو الذي يصر على ان يحدثك عن نفسه.. في الوقت الذي تريد انت ان تتحدث عن نفسك.

.. المؤرخ.. رجل يسير الى الوراء..

●ـ●ـ●

□ القلب..

للقلب ستة اشياء:ـ

ـ حياة.. فحياته الهدى.
ـ موت.. فموته الضلاله.
ـ صحة.. فصحته الصفاء.
ـ سقم.. فسقمه الضلاله.
ـ يقظة.. فيقظته الذكر
ـ نوم.. فنومه الغفلة.

●ـ●ـ●

□ قرات لك.

قال الاديب المعروف «ميخائيل نعيمة» ايجوز ان ندعو الرجل انسانا وهو لولا المرأة لما كان رجلا.. او المرأة انسانا وهي لولا الرجل لما كانت امرأة.

المرأة نصف انسان. والرجل نصف انسان.. اما الانسان فلا يكون الا بالاثنين متحدين

●ـ●ـ●

البريد الجوي..

اول بريد جوي يتم نقله بطائرة من على متن باخرة الى البر، ثم على ظهر الباخرة الامريكية «ليفياثان» في اول اغسطس ١٩٢٧ـ الرحلة الجوية الى نيويورك كانت مسافتها ٨٠ ميلا.

●ـ●ـ●

□ الارز..

اكثر شعوب العالم اقبالا على اكل الارز ليس الشعب الصيني، او الياباني او احد شعوب الشرق الأقصى، بل هو شعب جزيرة مدغشقر الافريقية في المحيط الهندي ويستهلك الفرد الواحد فيها ١٣,٥كيلوجرام من الارز شهريا مقابل ٨,٩ للفرد الصيني.

●ـ●ـ●

□ البصمات..

كان هناك رجل ساذج لدرجة انه يعتقد ان الجراحين يرتدون القفازات اثناء اجراء العملية حتى لايتركوا بصماتهم على جسم المريض

●ـ●ـ●

□ نزهة.. شاعر..

ليس حبي لك يافاتنتي.. معطفا البسه في محطات السفر..

انا مضطر الى حبك حتى اعرف الفارق ما بيني.. ومابين الحجر.

●ـ●ـ●

□ الكلمة الطيبة.

الكلمة الطيبة تهبط من عليائها وتصل الى النفوس فتكون بلسما للجراح ودواء لكل داء.. الكلمة الطيبة تحيط بالقلوب المريضة فتشفيها.. لو سمعنا الكلمة الطيبة لما تعالى الصراخ.. لما بكى الانسان.. لما وقف على شجرة الخريف قلب مليء بالحزن والخوف والالم.

●ـ●ـ●

□ همسات..

ـ لاتمتدحني بما لم افعل، ولكن ساعدني على ما اريد فعله.

ـ لاتغرنك كثرة الاضواء.. فانك بعد فقدها تأنس بشمعة باهته.

□ مثنى متلازم..

ـ القبلتان. المسجد الحرام والمسجد الاقصى.
ـ الحرمان.. مكة والمدينة.
ـ الهجرتان . هجرة الحبشة وهجرة المدينة
ـ الذبيحان.. اسماعيل بن ابراهيم وعبدالله بن عبدالمطلب.
ـ الرحلتان.. رحلة الشتاء ورحلة الصيف.
ـ الداران. الدنيا والاخرة.
ـ الحسنان.. الحسن والحسين.

●ـ●ـ●

□ يارب..

يارب علمني ان التسامح هو اكبر مراتب القوة.. وان حب الانتقام هو اول مظاهر الضعف.. يارب.. اذا اسأت الى الناس اعطني شجاعة الاعتذار واذا اساء الي الناس اعطني شجاعة العفو.

الخصائص السلوكية للمعوقين .. بصريا

ثمة فوارق والتقاءات في امور الاعاقة

حسب الحالات يجب ان يتم الاختبار







يعرّف المعوق بصريا بأنه ذلك الفرد الذي تكون قدرة ابصاره ٢٠/ ٢٠٠ او اقل في احسن العينين حتى لو استعمل وسيلة تصحيحية (نظارة طبية) .

اما التعريف التربوي فيشير الى ان المعوق بصريا هو الطفل الذي يتعلم ويقرأ بطريقة بريل (المكفوف كليا) اما المعوق جزئيا فهو الطفل الذي يستطيع ان يقرأ الكلمات المطبوعة والمكتوبة بحروف كبيرة .

ويقسم المكفوف حسب معيار درجة الأبصار من جهة والسن الذي حدث فيه العجز من جهة اخرى الى اربعة اقسام هي :

١ ـ المكفوفون كليا ولدوا او اصيبوا بعجزهم قبل سن الخامسة

٢ ـ المكفوفون كليا اصيبوا بالعجز بعد سن الخامسة

٣ ـ المكفوفون جزئيا ولدوا او اصيبوا بعجزهم قبل سن الخامسة

٤ ـ المكفوفون جزئيا اصيبوا بعد سن الخامسة .

اما من الناحية العقلية :

فقد دلت نتائج الدراسات ان المكفوفين كطائفة لا يختلفون عن المبصرين في الذكاء مع ان دراسات اخرى كدراسة (هايز) اشارت الى ان تطبيق اختبارات الذكاء على المكفوفين قد بين ان النسبة المئوية للجماعة المنخفضة في ذكائها اعلى باستمرار من النسبة المئوية للاطفال المتفوقين وتتفق كثير من الدراسات الى ان نسبة المتفوقين من المبصرين اعلى منها لدى المكفوفين وان نسبة المتخلفين اعلى عند المكفوفين منها عند المبصرين .

اما بالنسبة للقدرة اللفظية فمعظم الباحثين يرون ان نقص الابصار لا يقلل من القدرة على فهم واستخدام اللغة وان المعوقين بصـريا لا يختلفـون عن المبصرين في اختبارات الذكـاء اللفظي امـا عن تحصيلهم الدراسي : توجـه انتقادات كثيرا للدراسات التي اجريت حول التحصيل الدراسي للمكفـوفين مقـارنـة بـالتحصيـل الدراسي للمبصـرين والسبب في ذلك لان التحصيـل للمجموعتين يجب ان يتم تحت ظروف مختلفة وبذلك يمكن الخروج ببعض الدلائل من بعض الدراسات حيث تشير أن كلا من المكفوفين جزئيا والمكفوفين كليا يختلفون قليلا في تحصيلهم عن رفاقهم المتساوين معهم في العمر العقلي كذلك اشارت الدراسات الى ان تحصيل المعوق بصريا لا يتأثر كبيرا كما يتأثر تحصيل المعوق سمعيا .

امـا بالنسبـة للخصائص الانفعـالية والاجتمـاعية فقـد اظهرت معـظم الدراسات انه لا توجد فروق جوهرية في مستوى التوافق بين المعوقين بصريا والمبصرين وتؤكد معظم هذه البحوث ان اتجاه المجتمع نحو المعوقين بصريا يهيء بيئة تزداد فيها المشاكل الشخصية وعلى العموم فليس هناك ما يثبت ان المعوقين بصريا اقل توافقا من المبصرين وقد بينت دراسات جامعة شيكاغو على الأطفال المكفوفين (١٩٧٧) اهمية اثر الأسرة والبيئة على الطفل الكفيف من حيث نمو شخصيته وانتهت في تقريرها ان نواحي النقص والمشاكل الانفصالية لا ترجع اساسا للاعاقة البصرية بقـدر ما تـرجع الى اثـر الأسرة والبيئـة واتجاهاتهما نحو تلك الاعاقة وعلى كل اسرة لديها فرد كفيف ان تراعي ذلك ليساهم هذا الانسان في مسيرة العطاء والتنمية اسوة بالمبصرين والى اللقاء مع موضوع تربوي جديد .

هذا الطريق المستقيم

● كـــان سيـرجيمس باري كـأغلب المـؤلفين المشهورين .. يتلقى كثيـرا من قـصص الكتـاب النـاشئين الذين يلتمسـون منه ان يقـرأ محـاولاتهم الأولى وقـد سلمه احـدهم ذات مرة قصـة مكتوبـة في الف وخمسمـائـة صفحة وطلب منه ان يقرأها ويقترح عنوانا لها .. ولكن سيرجيمس اعادها اليه قائلا :

● قـل لي ايـهـا الشاب : هل هناك اية طبول او ابواق في قصتك هذه ؟

● قـال الشـاب محتجـا : كلا يـا سيـدي .. انهـا ليست مـن هـذا النوع .

قـال بـاري : سمها اذن لا طبول ولا ابواق ..

● ● ●

ملجؤنا الى الطريق المستقيم

الديـن ايمـان واجتهاد وقد قال تعالى : « ان هذا القـرآن يهـدي للتي هي اقوم » صـدق الله العظيم . والذي يتدبر هذا الكتاب اي القـرآن الكـريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا خلفه يلاحظ انه يحثنا نحن المسلمـين عـلى الفضـائـل وينـهـانـا عـن الرذائل ويأمـرنا بـالخلق الكريم الشامل الكامل سـواء كان ذلك بين المسلم واخيه المسلم او بينـه وبـين ربـه ولن نستطيع السـير عـلى هدى هـذا القرآن الكريم الا اذا حاولنا قراءته وتدبره بـامعان وتـلاوتـه كلمـا امكن ذلك لانـه هو الشافي الكافي مـن امـراض العصر سـواء كـانت نفسية او بـدنية لأن فيـه اخبـار من قبلنا ومـا بيننـا ومـا بعدنا والقرآن هو الملجـأ الوحيـد لكـل ضـال لكي يجد فيه الطريق المستقيم .

لولو السماعيل

الـريـاضـة البـدنيـة تنمي الجسم والثقافة الذهنيـة تسمـو بـالأخـلاق

□ حمل الأثقال □

□ الجري □

الريـاضـة البـدنيـة ليست لهـوا وعبثـا ـ كمـا يتصورها البعض ـ بل انها قيم واخلاق ففيها النظام والتعاون والحب والالتزام ـ ولقد دعا الاسلام الى تعلم الرماية والسباحة وركوب الخيل بل انه يروى عن النبي محمد صلى الله عليه وسلم انه كان يداعب ابناء عمه العباس يناديهم ويقول لهم : (من سبق الي فله كذا) فيستبقون اليـه فهذه دعـوة كريمـة شريفة للتنـافس كما انـه قرن صلوات الله عليـه وسلامه الايمان بالقوة (المؤمن القوي خير واحب الى الله من المؤمن الضعيف) .

والريـاضي المثالي هـو الذي يجمع بـين الثقافـة والرياضة المقرونتين بالايمان بالله وهذا مـا تتبناه بالفعل الرئاسة العامة لرعاية الشبـاب بالمملكـة في تنـظيم مسابقـاتهـا الأدبيـة والصحفيـة والفنيـة ومسـابقات القـرآن الكريم عـلاوة على المنـافسات الرياضية التقليدية ايمانا منها بأن للرياضة والثقافة الأثر الطيب بالبعد عن الشباب عن الانحراف وخلق المواطن الصالح الذي يتفانى في خدمة وطنه .

والرياضة توأم للثقافة منذ امد بعيد ففي الالعاب الاوليمبية قديما حرص الأغريق على ان تصحبهـا مهرجانات للشعر والفنـون فكان الشعـراء يبارون بنتاجهم في محافل ادبية كانت تعقد مع برامج الدورة الرياضية وكـان الرسامـون يتخذون من الدورات الرياضية الاوليمبية سوقا يعرضـون فيه اعمـالهم الفنية وكان هواة اقتناء التحف يجدون فرصة في تلك الدورات لاقتناء المزيد واشباع هواياتهم كما انه في العصر الحديث عاد الاهتمام بالمهرجانات الثقافيـة والفنية والأدبية لتسير جنبا الى جنب مـع برنـامج الالعاب الاوليمبية .

وهكذا فاذا كان الانسان يحتـاج الى الرياضـة البدنية لتنمية جسده فانه في حاجة ماسة الى الثقافة للسمـو بالروح لتكـون المحصلة النهائيـة الحكمة القائلة العقل السليم في الجسم السليم » .

صبحي مصطفى احمد

في التربيـة والسلـوك :

رسـالـة مـودة لـلابـاء والأمهـات

وسائل التربية الحديثة لا تفضل التوبيخ المباشر

● احبائي القراء اصدقاء هذه الصفحة العزيزة : ان ما نلاحظه في زماننا هذا ان كثيرا من آبائنا وامهاتنا الأعزاء يخطئون في بعض تصـرفاتهم او في اقـوالهم مع ابنائهم مما يورث في نفوسهم عدم الثقة بـالنفس والاحساس بـالضعف من كل الجـوانب والنواحي . فيجعلهم عنـدئذ يشعرون باليأس ويحسون انهم ضعفاء امام الجميع . وانهم ليسوا قادرين على انجاز اي عمل كان من الاعمال الفردية والجماعية معـا .. او حتى من الاعمال الروتينيـة اليـوميـة .. سـواء اكـانت شخصية ام عامـة وعلى سبيـل المثال : نجد ان بعض الآباء والامهات يوجهون بـعض الكلمـات لابـنـائـهـم الشبـاب والشابات دون ان يعلموا مدى تأثير تلك الكلمات عليهم فمثلا ان غفل الأبناء عن امر ولو كان تافها وبسيطا .. فنلاحظ هنا ان الآبـاء والأمهات يقـومون بتـأنيبهم بالكلمات الجارحة التي تغزو في الصميم مثل وخز الابرة الحادة في الجسم الناعم الرقيق .. كـلا .. وليس الاكتفـاء بهـذا الاسلوب فقط .. بل انهم يعيرون ابناءهم بـأبنـاء الجيـران او بـأبنـاء المعـارف والاقارب ..

« عفوا .. انني لا اقصد في حـديثي هذا جميع الآباء والأمهات .. كلا .. ولكن البـعض منـهـم .. فـلاحـظوا كـلمـة « البعض » جيدا .. ماذا تعني ؟» فانني اكن واحمل لجميع الآباء والامهات دون استثناء معاني عذبة اعتبر نفسي واحدا من ابنائهم .

ولهذا ارجو من الجميع ان يسمحوا لي بـوضع النقـاط عـلى الحـروف لاكمـال حديثي هذا في الموضوع الاجتماعي الذي اتطرق فيه بجدية لا ننسى ايضا ان بعض الآباء والامهات يقـومون بـوصف ابناء الجيـران وابناء الاقـارب بأنهم احسن وافضل بكثير من ابنائهم في كل شيء .. وانهم لا يسـاوون امامهم شيئـا وانهم يقولون ايضا عـلى مسامـع ابنائهم من خلال سياق حديثهم : « ان ابن فلان هو احسن منك لأنه يطيع والده .. وما شاء الله عليه .. ويقوم بتنفيذ جميع الأعمال والواجبات على اكمل وجه ..

وهناك ابن فلان الثالث عندما يجلس الواحد معه لا يمل حديثه ابدا .. ويعمل كـذا ويسوي كـذا اما انت اعـوذ بالله منك .. « لا منك ولا كفاية شرك » .

انها كلمات تؤثر على الوجدان وعندئذ يكـره الابن ابن فلان هـذا وابن فـلان ذاك .. فيتمنى هنـا الابن « المـظلوم » المسكين لو ان الدنيا لم تجعل له مكانـا فيها .. او ان يقوم الأب او الأم بتوجيه كلام جارح او عبارة مؤلمة جدا لابنهمـا امام الناس .. او ان يثور احد الوالدين وكأن الدنيا انقلبت اعلاها اسفلها عندما يقـوم الابن بارتكـاب عمل مـا بصورة خاطئة ليس لأنه شيء فظيع ومخيف لهذه الدرجة .. كلا .. بل انهم اعتادوا بكلمات قاسية جدا وبعصبية شـديدة .. وليس كذلك فقط .. وانما يجعلون من « الحَبّة قُبّة » ويصيب الكلام ايضا من في البيت من الآخرين من كبير وصغير على ماذا ؟.. على خطأ ارتكبـه واحد منهم فيتحـول الحـال الى غيره .. وحسب مـا يقال في الأمثال الشعبية في مجتمعنا « الموت مع الجماعة رحمة » وعلى ذلك المنوال المزعج تخيم سحـابة سوداء عـلى سقف ذلك البيت .

ولكن لو بحثنا عن اسباب حدوث تلك المشاكل لوجدنا من الممكن اصـلاحها وعلاجها بدون كل ذلك .. كيف يمكننـا معالجتها واصلاحها ؟! طبعا بالاسلوب الحسن وبالكلمة الحلوة وبالمعاملة الطيبة الحسنة .. مثلا لو طلب احد الوالدين من ابنـه ان يقوم بـانجاز عمـل ما . كـان المفروض والمطلوب منه ان ينجزه مهمـا كان ولكنه نسيه سهوا .. ولم يتكاسل فيه ولم يتباطأ الابن عن القيام به بكل مودة ومحبـة .. وحتى وان كان بـدون مودة ومحبة فانه سينجزه فيمـا بعد وفي وقت لاحق .. وهـذا هو المهم . وكمـا انه من المعلوم فان كثرة المشاكل العـائلية التي تحـدث في المنـزل يعلم الجميـع عـن اضرارها وعواقبها الوخيمة .

وقبل ان اختتم حديثي هذا يا احبائي القراء فاسمحوا لي ان أقدم لكم جميعـا هـذه الهمسـة المخلصـة النـابعـة من الاعمـاق طارقـا بهـا مسـامـع الآبـاء والامهـات قائـلا لهم : « يا ايها الآباء الأعزاء والامهات الأحبـة انني ارجوكم كل الرجاء بـدلا من ان تعيروا اولادكم بغيرهم اضربوا لهم مثلا بغيـرهم . ولا تنسوا انهم سيكونون في يوم من الأيام اصحاب مسؤولية ومن ارباب بيوت في المستقبل .

عبدالحميد الفقيه



بيني وبينها..

قلت لها: لتعلمين ان الأمل هو الحياة..؟ الأمل..؟ وكيف يكون ذلك.. هي سألتني أجبتها: مثلا اذا كنت تملكين قوة الأمل فأنت ستنقذين عن طريقها وبسهولة إلى عالم الحياة... فاذا واجه احدنا مشكلة ما... واقفا ازاءها موقف اليائس الذي يريد ان يعرفه النجاح.. لا يريد ان يعـرفه الفشل.. يريد ان يأتي له النجاح... لا يريد البحث عنه.. أما ذلك المتفائل الذي تتسلب روحه أملا وابتسامة في وجه الحياة فهو بالتالي سيجـد في وجنتي الحياة إشراقا وفرحا بمقدم شخصه الممتلىء أملا..

قالت.. وما رأيك في ذلك الانسان الذي تمنى إنجاز عمل ما.. ولكن ويا للاسف لم ينجح في إنجازه... فيصول ويجول حينما يسأله البعض لم انت هكذا قاعد تضرب كفا على كف..؟؟ يرجع لتكرار قولته: ماذا افعل قد جربت حظي مع الحياة ولم انجح سأقعد في مكاني ليفعـل الله قـدره، واذا قيـل له حاول.. ولم احاول وقد فشلت.. مـا رأيك في هـذا يا عزيزتي..؟ حدثتها قائلة... عجيب هذا الصنف.. ألم يعرف ان كل مطلب لا بد وان يحظى بنصيب وافر من الكفاح والاجتهاد..؟!

احدنا اذا اراد شيئا ليس المفروض ان يمسح بحنان على يد مصباح الاساطير السحري... يرجوه ان يحقق له خادم المصباح ما يريد.. يتواكل على الغير كي يتحقق له ما يريد.. ما هكذا تكون دعوة الاسلام الى الكد والعمل.. الم يعرفوا ان كل ما يتحقق بلا جد واجتهاد سرعان ما ينتهي اجله... الم يعرفوا ذلك..؟؟

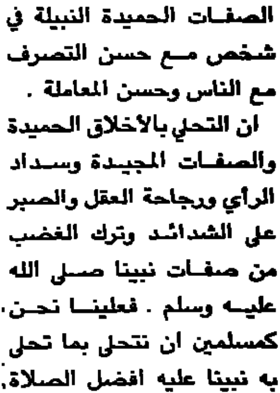
والحديث معنى:

وما نيـل المطالب بالتمني ... ولكن تؤخذ الدنيا غلابا

هدى عبدالله عبدالرحمن

الخرج

الأخـلاق مصـدر سعـادة الفرد والجماعة



الاخلاق : هي وجود بعض الصفـات الحميدة النبيلة في شخص مـع حسن التصرف مع الناس وحسن المعاملة .

ان التحلي بالاخلاق الحميدة والصفـات المجيـدة وسـداد الرأي ورجاحة العقل والصبر على الشدائـد وترك الغضب من صفـات نبينا صـلى الله عليـه وسلم . فعلينـا نحـن كمسلمين ان نتحلى بما تحلى به نبينا عليه افضل الصلاة واتم التسليم ونجعله القدوة الحسنة لنا ، ونقتدي به في كل شيء يهمنا في ديننا ودنيانا .

وكمـا سبقنـا بـه آبـاؤنـا الاولون الذين عـرفوا قيمـة هـذه الأخـلاق والمثـل الذين اقتدوا بالنبي فيها ونجحوا في حياتهم واصبحوا يدا واحدة عـلى من عاداهم .. فـانـه لو حدث او صدر من فـرد خطأ بسيـط فغضب منـه رفـاقـه لكرهوه ولم يودوا مجالسته . فكيف اذا حصـلت اخـطاء كثيـرة فكره بعضهم البعض ولم يكونوا يدا واحدة يعادون من عاداهم ويصاحبـون من صاحبهم ولم ينتصروا عـلى اعـدائهم فلو اتصـف كـل شخص بالاخلاق الحميدة لم تكن هناك كراهية بين الناس وعدم تفاهم .

فـالاخـلاق والعـادات الحسنـة هي سبب سعـادة الامم المتـرابطة فبـالاخـلاق الحسنة يكسب بعضهم محبة البعض .

قال الشاعر احمد شوقي :

انمـا الامم الاخـلاق مـا بقيت ... فان همو ذهبت اخلاقهم ذهبوا

فشذوذ المرء عن اصدقائـه وسوء خلقه يجعله منبوذا لدى اصـدقائـه وعاقبـة الاخلاق الرديئـة عـاقبـة وخيمـة ، والأخـلاق الحسنة عـاقبتها سليمة فعلينا نحن كمسلمين ان نتحلى بكل ما يزيننا ونبعد عن كـل ما يشيننـا . وهـذه مجرد دعوة الى هذه الخصلة الحميـدة التـي تـؤدي الى الاتصـاف بخصـال احمـد والله الموفق والهادي الى سواء السبيل .

متعب خلف متعب القثامي



بعد التحية والسلام

■ الصديق: ابراهيم محمد النمله.. ثانوية اليرموك.. اهلا برسـالتك.. مـا بعثت به الينـا مختـارات اغلبها مـوفقة ولكن تشـوبها بعض العامية.. لماذا لاتكتب على وجه واحد من الورقة حتى يتسنى لنا تنقيح ونشر ما تريد.. اهلا بك..

■ الاخت: فاطمة الضمري ـ الطائف.

مـا بعثت به جميـل ونشـره ممكن مـرحبـا بقلمك..

■ فاطمة محمد عثمان ـ جيزان.

محـاولاتك في مستـوى سنك عـلى مـاييـدو والقـراءة رافد اسـاسي من روافد بنـاء ثقافـة الفرد.. ومرحبا بمحاولاتك دائما.

■ الصديق: سعود صالح محمد ابو خميس.. وصلت رسالتك واملا..

■ الاخ: احمد ابوزيد.. يا اخ احمد كيف حكمت هكذا دون ان تسأل.. ارجو ان تتأكد حتى تتمكن من طرح وجهة نظرك.

■ الاخت: فوزية عبدالله ـ المدينة المنورة.

ولو يا أخت فوزية الاستراحة للقراء.. ونحن نسعد حينما نقدم شيئا للقارىء اما استراحة نجم فسوف ترينها لاحقا.

■ الصديق: ابو احمد المشري.. جدة.

احلت رسـالتك للصفحـة الملائمـة والزميل مسفر الغامدي في قضايا محلية سيتولى النظر في موضوعك وقد ابلغته ثناءك ومرحبا.

■ الاخت.. بدرية العلي.. الدمام.

موضوعك جميل لكن الخط اتعب نظر الزملاء في الصف نامل ان تكون الكتابة متأنية في المرات القادمة.

■ الصديق: الذي رمز لاسمه.. بكلمة «شالنجر» لماذا هذه الصـاروخية «ياشالنجـر» على ذلك الفنان ابعث رايك للصفحة الفنية وهم يرحبون بك وسيجيبونك..

■ الاخت: وداد سليمان.. يا اخت وداد الاسماء التي كانت تكتب في فتاة الجزيرة تكتب بين فينة واخرى ومرحبا بك..

اعلانات مناقصات حكومية

اعلان عن منافسة

رقم المنافسة. ٤ ـ الجهة المعلنة: ادارة تعليم البنات بالقصيم ـ اسم المنافسة وغرضها: عمل ديكورات لقاعة المحاضرات بمبنى الادارة ـ قيمة وثائق المنافسة: مجانا ـ مكان بيع الوثائق: شعبة المناقصات والمشتريات ـ الدور الثالث ـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/٨هـ. اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/١٠/٧هـ. مكان تقديم العروض: شعبة المناقصات والمشتريات

يلزم احضار سابقة للاعمال في مجال ديكورات القاعات والمسارح.

اعلان

رقم المنافسة: ٤ـ٤٠٥ـ٤٠٦/٤٠٦ ـ اسم الجهة المعلنة: وزارة البرق والبريد والهاتف ـ ديوان الوزارة بالرياض ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تأمين الاعاشة لطلبة معهدي الاتصالات بالرياض وجدة لمدة ثلاث سنوات دراسية ابتداء من العام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ. قيمة وثائق المنافسة: ١٢٠٠ ريال الف ومائتا ريال ـ مكان بيع الوثائق: الادارة المالية ـ قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض ـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١١هـ. الموافق ١٩٨٥/٦/٢٩م حسب تقويم ام القرى ـ مكان تقديم العروض: الادارة المالية قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض ـ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/١٠/١١هـ الموافق ١٩٨٥/٦/٢٩م

اعلان

رقم المنافسة: ٤٠٥/١ ـ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالرس ـ اسم المنافسة: نظافة المدارس التابعة للادارة ـ قيمة وثائق المنافسة: ٣٠٠ ريالا ـ مكان بيع الوثائق: قسم المشتريات ـ اخر موعد لتقديم العروض: نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٠/٢١هـ. مكان تقديم العروض. قسم المشتريات ـ موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٠/٢٢هـ.

اعلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح المنافسات العامة الموضحة بالجدول التالي:

رقم المنافسة: ١٠٥٠٤٥ ـ اسم المنافسة: هندسة توريد وتركيب وتنظيم النظام الالي لتشغيل وصيانة المقاسم المحدودة بمركزي التدريب بالرياض وجدة ومبنى طريق خريص ـ قيمة المنافسة: ١٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ.

رقم المنافسة: ٢٠٥٤٥١ ـ اسم المنافسة: الخدمات المساعدة الفنية لانظمة مقاسم ايه اكس ثي ١١، ايه أر اي ١٣ نظام توزيع المكالمات ونظام الهاتف السيار ونظام التشغيل والصيانة التلقائي ايه او ام ـ قيمة المنافسة: ٢٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ.

ويتم استلام نسخة الشروط والمواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات بحي المرسلات شرق السليمانية بالرياض الدور الاول ـ غرفة رقم ١٠٥.

اعلان

اسم الجهة المعلنة: رئاسة بلدية منطقة الاحساء ـ اسم المناقصة: صيانة الحدائق العامة والمسطحات الخضراء واشجار التابعة لبلدية منطقة الاحساء ـ رقمها: ٤ ـ قيمة المواصفات: ٢٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: نهاية الدوام الرسمي ليوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٢هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ رقم الاعلان الخاص بالجهة. المناقصات.

اعلان عن منافسة

رقم المنافسة: ٦ ـ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة سدير للبنين ـ اسم المنافسة ووصفها: انارة خارجية لعدد ١٧ مدرسة حكومية ـ قيمة وثائق المنافسة: مجانا ـ مكان بيع الوثائق: الشئون المالية بادارة التعليم بمنطقة سدير ـ اخر موعد لتقديم العروض: يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/١٤هـ. مكان تقديم العروض: ادارة التعليم بمنطقة سدير ـ الشئون المالية ـ موعد فتح المظاريف: يوم الاربعاء ١٤٠٥/١٠/١٥هـ.

مع ملاحظة الاتي عند التقديم:

١) يجب ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر

٢) ارفاق ضمان مبدئي ١٪ من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاث شهور ولا تقبل الشيكات او المبالغ النقدية

٣) شهادة السجل التجاري، والاشتراك في الغرفة التجارية ساريتا المفعول

٤) شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول. والله الموفق.

اعلان

رقم المنافسة: ٨ ـ الجهة: ادارة التعليم بالقصيم ـ اسم المنافسة: تأمين عدد ٥٣٠ مكيف فريون ـ القيمة: مجانا ـ مكان توزيع الشروط ـ قسم المشتريات ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ. مكان تقديم العروض: قسم المشتريات ـ موعد فتح العروض يوم الثلاثاء ١٤٠٥/١٠/١٤هـ.

اعلان منافسة

رقم المنافسة: ٢ ـ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: ترميم مدارس الدفعة السادسة ـ قيمة الوثائق: ٢٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق: ادارة التعليم المناقصات ـ اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/١٠/١١هـ. مكان تقديم العروض: ادارة التعليم المناقصات ـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/١٢هـ. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في مجال العمل

رقم المنافسة:٣ ـ اسم الجهة المعلنة: ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: ترميم مدارس الدفعة السابعة ـ قيمة الوثائق: ٢٠٠ ريال ـ مكان بيع الوثائق: ادارة التعليم ـ المناقصات ـ اخر موعد لتقديم العروض. ١٤٠٥/١٠/١٢هـ. مكان تقديم العروض: ادارة التعليم المناقصات ـ موعد فتح المظاريف. ١٤٠٥/١٠/١٣هـ. مقدار التصنيف المطلوب ونوعه: التخصص في مجال العمل.

اعلان

الجهة المعلنة: ادارة التعليم بالدوادمي ـ اسم المناقصة: مناقصة اعمال وسائل السلامة للمدارس الجاهزة ١ـ مدرسة خالد بن الوليد بالدوادمي ـ ٢ـ معهد المعلمين بالدوادمي ـ رقم المناقصة: ١٣ ـ قيمة المناقصة: مجانا ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/١٠/٢٨هـ. موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/٢٩هـ. ملاحظات: الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة.

اعلان عن منافسة حكومية

رقم الممارسة ١/م. الجهة المعلنة وكالة وزارة البترول بالظهران ـ اسم الممارسة صيانة ونظافة مبنى الوكالة بالظهران ـ قيمة المواصفات مجانا ـ اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ ـ موعد فتح العروض ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ ـ تقديم العروض واستلام المواصفات الشئون المالية بالوكالة ـ الظهران.

اعلان

تعلن ادارة بلدية الوجه عن رغبتها في بيع عدد من السيارات المستعملة وبيانها كالتالي:

١ ـ النوع، جيب تويوتا، سنة الموديل ١٩٧٤، العدد واحد، المواصفات جيب شراع.

٢ ـ وايت ماء فارفو، ١٩٧٦، اربعة، سعة ١٥م٣

٣ ـ وايت ماء فارفو، ١٩٧٧، واحد، سعة ١٥م٣.

٤ ـ قلاب انترناشيونال، ١٩٧٦، واحد، قلاب نفاية اتوماتيك.

وقد تحددت جلسة البيع عصر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١٥هـ. الموافق ١٩٨٥/٧/٣ الساعة الخامسة عصرا بمقر ادارة البلدية بمدينة الوجه وتسدد القيمة بالكامل بمقر البلدية على من يرسو عليه المزاد.

اعلان مناقصة رقم «٦» للعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن طرح مناقصة لعملية توريد تغذية لاطفال روضة جيزان وصبياء للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ. وذلك بين اصحاب المطاعم المتخصصة في هذا الشأن ويمكن الحصول على نسخة من شروط المناقصة من ادارة تعليم البنات بجيزان الكائنة خلف مؤسسة النقد العربي السعودي بجيزان سابقا وسيكون آخر موعد لتقديم العروض هو يوم السبت ١٤٠٥/١١/١٠هـ. الموافق ١٩٨٥/٧/٢٧م وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٥/١١/١١هـ. الموافق ١٩٨٥/٧/٢٨م. الساعة العاشرة زوالي ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بصور الشهادات التالية:ـ

١ ـ السجل التجاري.

٢ ـ تسديد الزكاة والدخل.

ويوضع العطاء في ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومصحوبا بتأمين ابتدائي ١٠٪ من قيمة العملية. وسوف لا يلتفت الى اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بضمان بنكي أو غير مستوف ما هو مطلوب.

هذا والله الموفق.

اعلان منافسة

اسم الجهة المعلنة: المؤسسة العامة للموانىء ميناء جدة الاسلامي ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تقديم بعض الخدمات الخاصة بسلامة الافراد والمنشآت ـ قيمة بيع وثائق المنافسة: خمسة الاف ريال ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المشتريات والعقود بميناء جدة الاسلامي ـ اخر موعد لتقديم العروض: الساعة الحادية عشرة من صباح السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ. (١٩٨٥/٧/٦م) مكان تقديم العروض: صالة الاجتماعات بمبنى الادارةبميناء جدة الاسلامي ـ موعد فتح المظاريف: يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ (١٩٨٥/٧/١م) ملاحظات: ١ـ المنافسة مقصورة على الشركات والمؤسسات السعودية ـ ٢ـ تقدم شهادات خبرة لا تقل عن ٣ سنوات في مجال المنافسات عند طلب شراء الوثيقة.

اعلان منافسة

رقم المنافسة: ٤ـ اسم الجهة المعلنة: امانة العاصمة المقدسة ـ اسم المنافسة ووصفها وغرضها: تعلية منسوب مقبرة المعلا (المرحلة الثالثة) ضمن المشروع رقم ١٣٩/٤/١٩/٤ ـ قيمة الوثائق بالريال: ٥٠٠ ـ مكان بيع الوثائق: ادارة المناقصات ـ اخر موعد لتقديم العروض: ١٤٠٥/١٠/١٢هـ. مكان تقديم العروض. ادارة المناقصات ـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/١٣هـ

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات فعلى راغبي الدخول في هذه المناقصات التقيد بنظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها. والله الموفق

اعلان

اسم الجهة المعلنة: وزارة الشئون البلدية والقروية ـ اسم المناقصة: السفلتة المؤقتة والانارة لمدينة بيش والقرى المرتبطة بها ـ رقمها: ٤٨٧ ـ قيمة المواصفات بالريالات: ٦٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من يوم الاحد ١٤٠٥/١١/٤هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي

اسم الجهة المعلنة: وزارة الشئون البلدية والقروية ـ اسم المناقصة: تأمين مياه الشرب لمدينة جيزان ـ رقمها: ٤٨٨ ـ قيمة المواصفات بالريالات: ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: الاثنين ١٤٠٥/١١/٥هـ. موعدفتح المظاريف:) الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي

اسم الجهة المعلنة: وزارة الشئون البلدية والقروية ـ اسم المناقصة: تسوير مقابر صبياء ـ رقمها: ٤٨٩ ـ قيمة المواصفات بالريالات: ٥٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: الثلاثاء ١٤٠٥/١١/٦هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

اعلان

اسم الجهة المعلنة: وزارة الشئون البلدية والقروية ـ اسم المناقصة: السفلتة والارصفة والانارة بالقريات ـ مطلوب تصنيف بالطرق درجة رابعة) ـ رقمها: ٤٩٠ ـ قيمة المواصفات بالريالات: ٥٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: الساعة الواحدة والنصف من يوم السبت ١٤٠٥/١١/١٠هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح اليوم التالي

اسم الجهة المعلنة: وزارة الشئون البلديةوالقروية: اسم المناقصة: تنظيم وتشجير حديقة عامة بالفيصلية بعرعر ـ رقمها: ٤٩١ ـ قيمة المواصفات بالريالات: ١٠٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: الاحد ١٤٠٥/١١/١١هـ موعد فتح المظاريف: الساعة العاشرة صباح اليوم التالي.

اعلان تأجيل منافسة

تعلن وزارة التخطيط عن تأجيل موعد فتح مظاريف منافسة صيانة سنترال مبنى وزارة التخطيط بالرياض، ويكون اخر موعد لقبول العطاءات الساعة الواحدة بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١١هـ. ويتم فتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي.

اعلان

اسم الجهة المعلنة: ادارة تعليم ينبع ـ اسم المناقصة: الانارة الخارجية لبعض مدارس المنطقة ـ رقمها: ١٠ ـ القيمة بالريالات: ١٥٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاء: يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٩هـ. فتح المظاريف: يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ.

اعلان

اسم الجهة المعلنة ـ وزارة المعارف. اسم المنافسة ووصفها وغرضها منافسة تأمين وتوريد تأثيث لبيت الطالب ببعض المناطق لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ. رقمها ١٣. سعر النسخة مائة ريال. مكان بيع الوثائق وزارة المعارف ادارة المشتريات. آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/١٠/١٨هـ. موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٩هـ.

اعلان مناقصة رقم «٥» للعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بجيزان عن طرح مناقصة لعملية توريد تغذية لطالبات الكلية المتوسطة بصبياء وطالبات السكن الداخلي التابع للكلية المتوسطة للعام الدراسي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ.

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض بشارع الجامعة عن رغبتها في استئجار مباني بمدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ. وذلك في الاحياء التالية:

حي النظيم كمقر للمدرسة ١٢ الابتدائية للبنات بشرق الرياض بالحي الواقع بين المدرسة ١٥٠ الابتدائية والمدرسة ١٢٩ الابتدائية.

فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه خمس عشرة غرفة فاكثر كفصول دراسية مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٦م، ٥ × ٥م بالاضافة الى خمس غرف اخرى مساحة كل منها لا تقل عن ٥ × ٤ وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠م الى جانب المنافع الاخرى كالملحقات ودورات المياه.

التقدم لادارة تعليم البنات بمدينة الرياض قسم الاجور شارع الجامعة/ معنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بمدينة الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية باسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقصاها شهر واحد فقط واي طلب يرد بعد هذا التاريخ فسوف لا ينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت.. والله الموفق.

اعلان مناقصات

اسم المناقصة: تنفيذ مشروع اقامة محطة تنقية المياه بمدينة حائل يشترط على المتقدم ارفاق صورة من التصنيف وفي الدرجة الثانية في اعمال محطات تنقية المياه مع ضرورة توفر سابق خبرة في تنفيذ محطات التنقية بالتناضح العكسي ـ رقمها ٨/١٤ ـ قيمة المواصفات: ٢٥٠٠٠ ـ اخر موعد لقبول العطاءات: السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ موعد فتح العطاءات: الاحد ١٤٠٥/١٠/١٩هـ.

اسم المناقصة: تنفيذ مشروع اقامة محطة تنقية المياه بمدينة المزاحمية وضرماء يشترط على المتقدم ارفاق صورة من التصنيف وفي الدرجة الثانية في اعمال محطات تنقية المياه مع ضرورة توفر سابق خبرة في تنفيذ محطات التنقية بالتناضح العكسي ـ رقمها: ٨/١٥ ـ قيمة المواصفات: ٢٥٠٠٠ ـ اخر موعد لقبول العطاءات: الاحد ١٤٠٥/١٠/١٩هـ. موعد فتح العطاءات. الاثنين ١٤٠٥/١٠/٢٠هـ.

اسم المناقصة: تنفيذ مشروع سد بيشة ويشترط على المتقدم ان يرفق صورة من التصنيف وفي الدرجة الاولى ـ رقمها: ٨/٦٠ ـ قيمة المواصفات: ٥٠٠٠٠ ـ اخر موعد لقبول العطاءات: السبت ١٤٠٥/١٠/٢٥هـ. موعد فتح المظاريف: الاحد ١٤٠٥/١٠/٢٦هـ.

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات. وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم «رئيس لجنة فتح العطاءات» علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى، وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جرى نشره.

اعلان

تعلن منطقة الرياض التعليمية للبنين عن حاجتها الى استئجار مبنى داخل مدينة الرياض ليكون مقرا لمدرسة سعد بن ابي وقاص الابتدائية بالرياض شمال سوق الربوة بالحي الذي تخدمه المدرسة حاليا على ان تكون غرفه في حدود سبع عشرة غرفة ويتبعه فناء لمزاولة الانشطة الرياضية.. فمن لديه مبنى صالح انشائيا جيد الاضاءة والتهوية ومالكه من غير منسوبي وزارة المعارف وتتوفر فيه الشروط المطلوبة ويرغب تأجيره فليتقدم الى ادارة التعليم بالرياض ـ قسم الاجور موضحا بالطلب مساحة المبنى وعدد غرفه ومقدار الاجرة وذلك خلال خمسة عشر يومامن تاريخ نشره والله الموفق.

أعلان

رقم المنافسة: ٢ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات: ١٤٠٥/١٠/١١هـ موعد فتح المظاريف: ١٤٠٥/١٠/١٢هـ قيمة النسخة: ١٥٠

تعلن ادارة تعليم البنات بالطائف عن طرح نظافة المدارس التابعة لها للمنافسة العامة وذلك في ثلاث مجموعات المجموعة الاولى نظافة المدارس الحكومية داخل مدينة الطائف والمجموعة الثانية نظافة المدارس الحكومية خارج مدينة الطائف. والمجموعة الثالثة نظافة المباني المستأجرة داخل مدينة الطائف. ويمكن الدخول في المنافسة للثلاث مجموعات او احداها ويشترط ان يكون لكل مجموعة عرض مستقل فعلى الراغبين الدخول في هذه المنافسة احضار الاتي.

١ـ طلب باسم مدير التعليم بالطائف (قسم المناقصات) ٢ـ صورة من شهادات الخبرة ـ ٣ـ صورة من شهادات السجل التجاري مذكور فيها نوع التخصص ـ ٤ـ صورة من شهادات التصنيف.

اعلان

رقم المنافسة: (٢٩) لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ. مسماها: تشغيل وصيانة مرافق سكن الاطباء بمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي ـ اخر موعد لتلقي العروض: الساعة (١.٣٠) يوم ١٤٠٥/١٠/١٨هـ. موعد فتح المظاريف: الساعة (١٠) العاشرة يوم ١٤٠٥/١٠/١٩هـ. القيمة (٥٠٠) ريال.

تسحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية (الطابق الثالث) على طريق الدرعية خلال الفترة من ١٤٠٥/٨/٢١هـ الى ١٤٠٥/٨/٢٩هـ.

اعلان

اسم الجهة: ادارة تعليم ينبع ـ اسم المنافسة: نظافة بعض مدارس المنطقة والوحدات الادارية ـ رقمها: ٩ ـ القيمة بالريالات ٢٠٠ ـ اخر موعد لتقديم العطاء: ١٤٠٥/١٠/١٢هـ الموافق يوم الاحد ـ فتح المظاريف: يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ.

اعلان

تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن شغور الوظائف التالية:

١ ـ حارس ـ المرتبة ٣٣ ـ رقم ٤١٢

٢ ـ فراش ومراسل ـ المرتبة ٣٢ ـ رقم ١٢١

وترغب اشغالها بمن تتوفر لديه الشروط لذلك في مدة اقصاها ١٤٠٥/٩/١هـ.

فعلى من يجد بنفسه الكفاءة التقدم لادارة شئون الموظفين بادارة اوقاف الطائف. والله الموفق.

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض بشارع الجامعة عن رغبتها في استئجار مباني بمدينة الرياض لشغلها بمدارس البنات لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ وذلك في الاحياء التالية: حي النظيم كمقر للمدرسة الابتدائية للبنات بشرق الرياض. بالحي الواقع بين المدرسة ١٥٠ الابتدائية والمدرسة ١٢٩ الابتدائية.

فعلى من يوجد لديه المبنى المسلح الذي تتوفر فيه ١٥ غرفة فاكثر كفصول دراسية مساحة كل منها لا تقل عن ٤ × ٦، ٥ × ٥م بالاضافة الى ٥ غرف أخرى مساحة كل منها لا تقل عن ٥ × ٤ وفناء مساحته لا تقل عن ٤٠٠م الى جانب المنافع الاخرى كالملحقات ودورات المياه.

التقدم لادارة تعليم البنات بمدينة الرياض قسم الاجور شارع الجامعة/ معنونا عرضه باسم مدير تعليم البنات بمدينة الرياض ومرفق به صورة من صك الملكية بأسرع وقت وعلى المتقدم ايضاح عنوانه الدائم ورقم التليفون الذي يمكن مخاطبته عليه في مدة اقصاها شهر واحد فقط واي طلب يرد بعد هذا التاريخ فسوف لا ينظر اليه مهما كانت المبررات كسبا للوقت. والله الموفق.

اعلان للمرة الثانية

١ ـ رقم المنافسة: (٩).

٢ ـ اسم الجهة المعلنة: كلية الملك فيصل الجوية.

٣ـ اسم المنافسة: توسعة نادي الطلبة.

٤ ـ قيمة وثائق المنافسة: خمسمائة ريال (٥٠٠).

٥ ـ مكان بيع الوثائق: العقود والمناقصات.

٦ ـ أخر موعد لتقديم العروض: الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/١٠/١٤ هـ

٧ ـ مكان تقديم العروض: العقود والمناقصات بالكلية الجوية.

٨ ـ موعد فتح المظاريف: الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١٠/١٥ هـ.

مقدار التصنف: لديه سابق خبرة في المقاولات الحكومية.

اعلان

ترغب مصلحة الجمارك في طرح الاعمال المبينة ادناه بعد في منافسات عامة لعموم الشركات والمؤسسات على النحو التالي:

الجهة: مصلحة الجمارك بالرياض.

اسم المناقصة : صيانة الدوائر واجهزة الامن والرقابة التليفزيونية بجمرك الرياض.

رقم المنافسة لعام ١٤٠٥/١٤٠٦هـ : ٤

مكان بيع الوثائق وتقديم العروض: قسم المناقصات الادارة المالية ـ مصلحة الجمارك بالرياض.

قيمة الوثائق: مجانا.

أخر موعد لتقديم العروض: يوم الاحد ١٤٠٥/١٠/١٢هـ

موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة: يوم الاثنين ١٤٠٥/١٠/١٣هـ

شروط عامة: يرفق بالعطاء المستندات التالية:

ا) ضمان بنكي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء.

ب) بيان الاعمال السابقة.

جـ) صورة من القيد بالسجل التجاري.

د) صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية.

هـ) صورة من شهادة تسديد الزكاة.

اعلان

تعلن ادارة تعليم البنات بمكة المكرمة عن طرح مناقصة المحروقات وغسيل وتشحيم السيارات العاملة بالادارة ومدارس مكة المكرمة لمدة عام تبدأ من تاريخ التعميد بالترسية فعلى الراغبين بدخول المناقصة مراجعة شعبة المحاسبة بالادارة لاستلام نسخة الشروط والمواصفات وبيان السيارات وتقديم الاسعار بموجبها خطيا بالظروف المختومة باسم مدير عام تعليم البنات بمكة المكرمة (شعبة المحاسبة) ومرفقا معها الاتي:

١ ـ صورة من السجل التجاري.

٢ ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل.

٣ ـ صورة الاشتراك بالغرفة التجارية.

٤ ـ صورة شهادة الخبرة ان وجدت.

٥ ـ ضمان ابتدائي بنكي بما لا يقل عن ١٪ من قيمة التكلفة الاجمالية.

٦ ـ صورة التصنيف ان وجدت.

علما بان أخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/١٠/١٨هـ. وفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٥/١٠/١٩هـ. وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق.

اعلان

تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للمنطقة الوسطى عن طرحها المنافسة الموضحة بعد:

رقم المنافسة. اسم الجهة المعلنة. وزارة البرق والبريد والهاتف الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات ـ اسم المنافسة ووصفها. عقد نظافة وحراسة وتوريد مياه وكسح مجاري ومخلفات زيوت لمباني اتصالات مدينة الرياض لمدة ثلاث سنوات ـ قيمة وثائق المنافسة، ١٠,٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق وتقديم العطاءات. الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات الادارة المالية الدور الرابع ـ أخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف. الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩ شوال ١٤٠٥هـ ـ التصنيف المطلوب. صيانة وتشغيل «صيانة مباني» لا يقل عن الدرجة الثالثة.

اعلان

تعلن الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات عن المنافسة التالية:

رقم المنافسة ٠٠٢ ـ ٠٠٣. اسم الجهة المعلنة ـ وزارة البرق والبريد والهاتف ـ الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات. اسم المنافسة ووصفها نظافة هواتف العملة واكشاك هواتف العملة. قيمة وثائق المنافسة ـ ٣٠٠٠ ريال. مكان بيع الوثائق ـ الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات لادارة المالية الدور الرابع. أخر موعد لتقديم العطاءات وموعد فتح المظاريف ـ الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٥/١١/٧هـ. التصنيف المطلوب ـ صيانة وتشغيل «صيانة مباني» الدرجة الخامسة



١ ـ الاخ عبد الرحمن سراج ـ من الواضح انك تجيد رسوم الظلال في مكانها المناسب وكذلك التوزيع المتقن للوحة، انتاجك قليل نتمنى لك مستقبلا باهرا ومرحبا بك في نادي الكاريكاتير.



٣ ـ الاخ فهد سالم الثبيتي، الظل في العادة يوضع في جهة واحدة وهي المعاكسة للضوء. هذا لا يقلل من مستواك وافكارك الجيدة ويا حبذا لو تجعل الجو العام يخدم الفكرة.



الفن والخير والجمال

قال سقراط «ان العمل النافع هو العمل الجميل» اجل ان بين الجمال والخير ارتباطا متينا وصلة لا تنفصم ولا يمكن لشيء ضار ان يكون جميلا.. ولذلك فالخير والجمال يعملان مشتركين في المجتمع الانساني ومن هنا يظهر اثر الفن في تهذيب النفس البشرية وتلطيفها والبعد بها عن مزالق الشر والاخذ بها الى جو يعبق بالفضيلة والخير والصلاح لان غاية الفن هو الارتفاع بالروح الى المكان الاسمى.. ان الفنان له عينان تلاحظان وتتأملان الطبيعة تأملا عميقا مستمرا ينتهي به التأمل الى محبة كل جزء في الطبيعة ممايجعله يحافظ على كل شيء فيها فلا يقطف ازهارها ولا يشوه جمالها.. وبذلك تنهزم الانانية وتستيقظ روح الخير فينا من طريق محبة الجمال.. والجمال نجده في كل جزء وكل سلوك من حولنا فمساعدة البائس جمال.. وفي النشاط وعلو الهمة جمال.. وفي النظام واغاثة الملهوف ومحبة الوطن جمال.

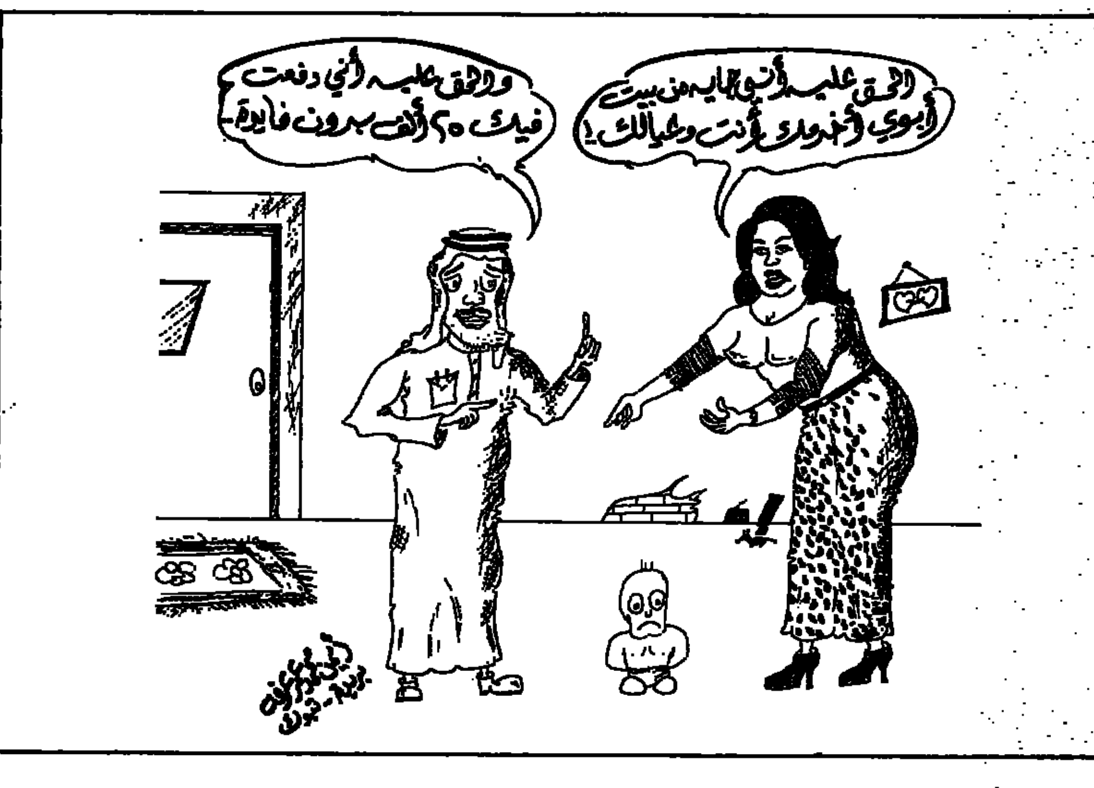
ان في الوجود انسجاما عظيما يدهش المتأمل من اسراره وارتباطا غريبا بين كافة ذواته فقد خلقه الله سبحانه وتعالى آية في الجمال والكمال.. والفن يعلم الانسان كيف يرى الجمال ويحبه ويخشع لخالقه جل وعلا..

الفن يزرع في النفس النظام والنظافة واحترام العمل اليدوي وتنظيم الوحدات والاناقة في الاختيار سواء كان هذا الاختيار.. اختيار الوان او مبنى يسكن فيه.. او اناقة في اللفظ.. وحينما يكون اللفظ انيقا يفعل المستحيل فهو يخاطب انسانية الانسان.. ويصبح لفظا لا

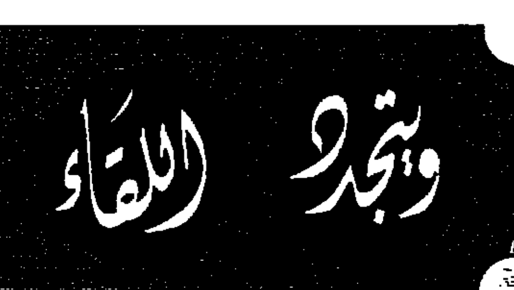
[البقية على ص ٣٠]



٢ ـ الاخ فهد بدر البقعاوي مستواك جيد وكما قلت لك سابقا انتاجك قليل الفكرة هنا لا بأس بها فهي عكس كل الافكار عن غلاء المهور. الوجوه وتعبيراتها عندك ممتازة. تمنياتي لك بالتوفيق.



٣ ـ الاخ ايمن محمد عرفة (الفكرة هنا تبعث على الابتسام ـ الرسم جيد ويا حبذا لو تقوم بدراسة حركة المراة مع يدها اليمنى ـ مستواك عموما جيد وان كان انتاجك قليل ـ اتمنى ان ارى رسومك.





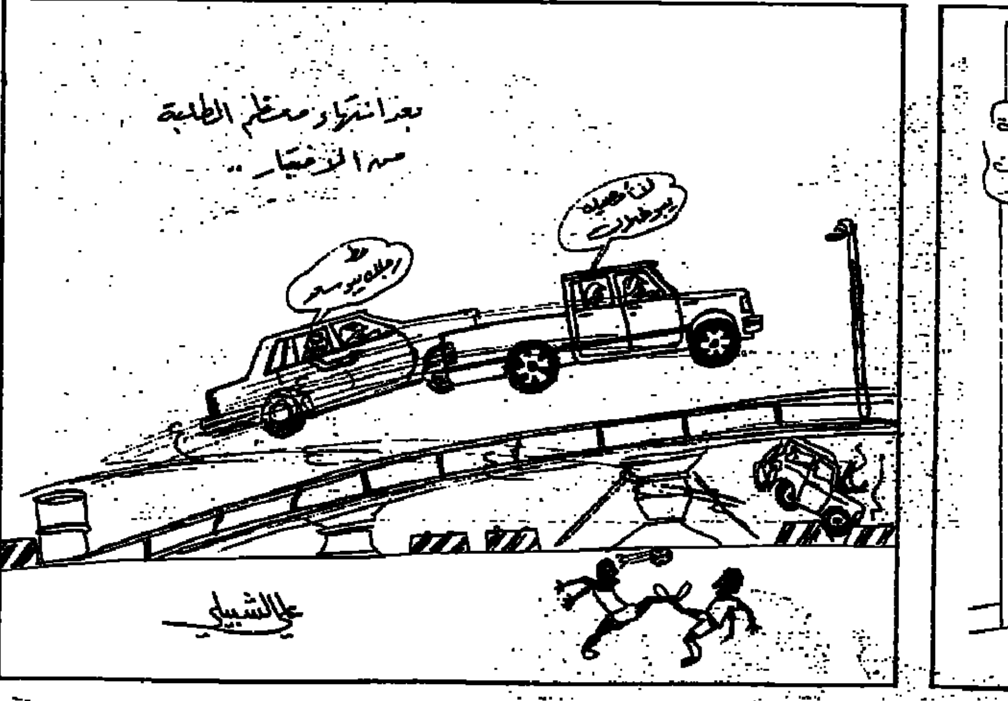
٥ ـ الا... (روابي) التطبيق ممتاز فكل جيل له افكاره.. ويا حبذا لو ... تخدم الفكرة والعمل ـ الايدي تحتاج الى بعض الدراسة.. م...



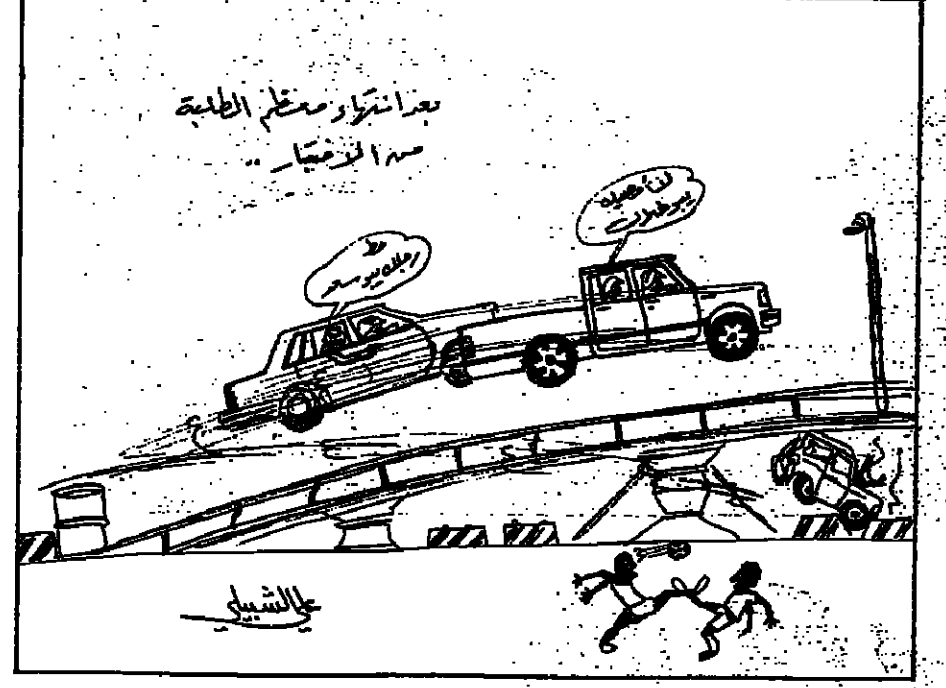
٦ ـ الاخت فوزية محمد عبد الله ـ فكرتك جيدة ويا حبذا لو كان خط التعليق اكبر حتى يكون واضحا للقراء ويمكن ان يكون تعليقك بالمرسم وسنكتبه بخط واضح مستواك جيد وحاولي الاستمرار دائما.



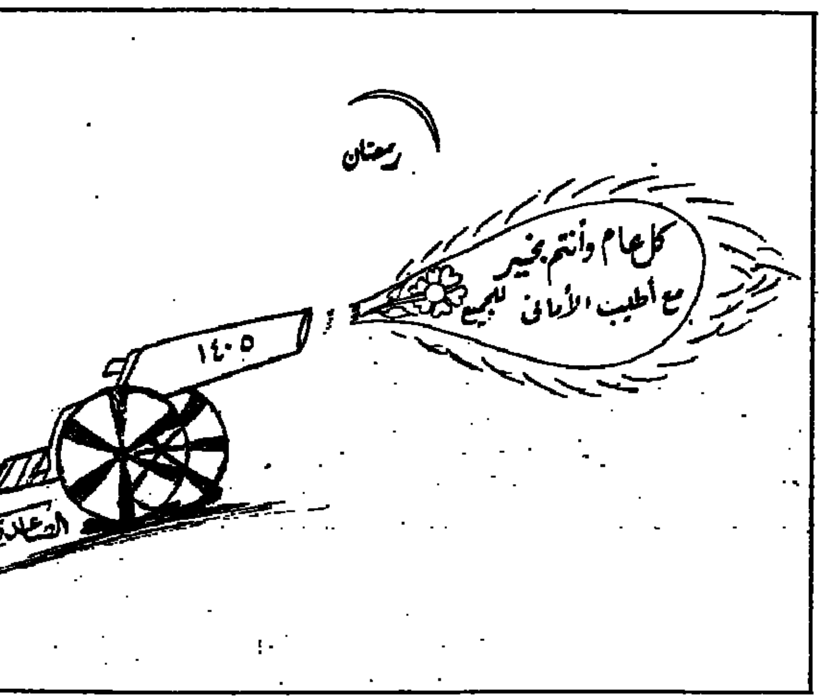
٧ ـ الاخ عبد اللطيف المهيني ـ تحتاج الى دراسة الظلال كما تحدثنا من قبل ويا حبذا لو تهتم نوعا ما بالخلفية ودراسة الاطراف وهذا لا يقلل من مستواك الجيد.



٨ ـ الاخت فوزية العبد الله. الفكرة تنم عن عدم اهتمام الاسرة بالابن والرسم جيد ولكنه يحتاج الى الحركة المعبرة عن الفكرة. فالام تتحدث وفمها مغلق اهلا بك في نادي الكاريكاتير.



٩ ـ الاخ علي الشبيلي ـ مرحبا بك في الصفحة حيث انك صديق جديد وواضح انك تجيد الرسم ويا ليتك توضح الاشخاص وكذلك التعليقات حتى يسهل قراءتها



١٠ ـ الاخ (الصاعدي) كل عام وانتم بخير ومرحبا بك في نادي الكاريكاتير والتقي مع رسومك مرة اخرى بعد عودتي من الاجازة. ومع رسومك الاخرى استطيع ان اوجهك اكثر.

فنون جميلة (بقية)

يجرح.. ويتنزه صاحبه عن اي سلوك غير كريم.. وما اتعس الانسان الذي لا يسعى الا لاشباع حاجاته المادية مستخدما قواه لتحصيل اكبر قسط من المتعة المادية غافلا عن ان الروح بحاجة الى ما يغذيها وينعشها.. وما وحشة الحياة الا من وحشة الروح وجوهر الحياة تجديد وابداع وذلك يأتي بالفن والرقي به.. فهو احدى الوسائل الفاعلة في تأصيل القيم والمبادىء الكريمة التي تسمو بالروح.

● يعلن ابراهيم بدور خيجو عن فقد استمارة سيارة تويوتا كرونا موديل ٧٨ رقم ١١١٨٥٤ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الله امين عبد العزيز عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٥٠٥٠ تاريخ ١٤٠٥/٦/١٣ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● نجران الجزيرة/ يعلن السيد حسين عبد الله البنوس عن فقد جوازه رقم ٢٥٧٣٧٨ صادر من جدة. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا للقنصلية اليمنية بنجران وله الشكر.

● يعلن احمد محمد جباري عن فقد استمارة سيارة مازدا رقم ١٩١٤١٣٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن صالح قاسم صغير عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢١٧٨ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٦ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسملها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن احمد ناجي نصر عن فقد بطاقة عمل رقم ٩٧١٨ تاريخ ١٤٠٠/٦/٢٦ هـ صادرة من شقراء. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تعلن شركة بالاست نيدام جروب بالرياض عن فقدان استمارة سيارتها الشفر كابرس ورقم لوحتها ٤٥٦٦٤ وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مقر الشركة الكائن بعمارة الحارثي بشارع المطار القديم هاتف رقم ٧٠/١٠٠/٤٠ او الى ادارة مرور الرياض.

● تعلن شركة بالاست نيدام جروب بالرياض عن فقدان جواز سفر مكفولها الفلبيني الجنسية مارسيلينو كاكايان ورقمه ١٩٦٧١٠ والصادر من مدينة جدة بتاريخ ١٩٨٣/٤/٢٧م وتنتهي صلاحيته بتاريخ ١٩٨٧/٤/٢٧م ودفتر اقامة رقم ٧٠٥٥٠ والصادرة من جوازات مدينة الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٨/١١ هـ وتنتهي صلاحيتها بتاريخ ١٤٠٥/٨/١٠ هـ وترجو ممن يعثر عليهما ان يسلمهما مشكورا الى مقر الشركة الكائن بعمارة الحارثي بشارع المطار القديم هاتف رقم (٧٠/ ١٠٠/ ٤٠) والى ادارة جوازات الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة عبد الرحمن عبد الله المنيف التجارية عن فقد استمارة سيارة ونيت هاي لوكس م ٧٩ رقم ٤٠٩٣٣٩٦ نقل السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بتلفون رقم ٤٣٥٧٥٠٨/ ٤٢٥٣٦١٨ وله الشكر.

● يعلن حسين عبيد العبو سوري الجنسية عن فقد رخصة قيادة رقم ٢٤٦٥٠٠ تاريخ ١٤٠٠/١/٢١ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن مؤسسة محمد بخيت السعدون للتجارة عن فقدان اصل السجل التجاري رقم ١٥٣٥٤٢ والصادر من الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى وزارة التجارة مكتب السجل التجاري او الاتصال على ت ٤٠٢٧٦٢٣ وله الشكر.

● يعلن سعد عبد العزيز العريفي عن فقد لوحة سيارة خلفية رقم ٤١٤٥٦٢٧ تاريخ ١٤٠٣/٣/١٩ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة البندر الدولية عن فقد استمارة السيارة داتسون Y١٥٠ رقم اللوحة ٨٢٧٣٦ خصوصي السعودية صادرة في الرياض الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال على تلفون رقم ٤٤٨٩١١٢ او تسليمها لادارة المرور وله الشكر.

● يعلن سعود كميخ عبد الله المسعود العتيبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣١١١٢٦ تاريخ ١٤٠٣/٦/٦ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن شركة كوك دونج للانشاءات المحدودة عن فقدان اقامة مكفولها السيد محمد سيف الاسلام الجنسية بنغلاديشي رقم الاقامة ٧٦٦٨٠ وتاريخ ١٤٠٤/٤/١١ هـ مصدرها الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر.

● تقدم المدعو نايف كميخ عبد الله المسعودي العتيبي للمكتب الصحي بالرياض طالبا تعديل اسم ابنته سارة نايف كميخ عبد الله العتيبي الى جواهر نايف كميخ عبد الله المسعودي العتيبي في شهادة ميلادها رقم ١٠٥٧٥ وتاريخ ١٤٠٠/٨/١٥ هـ الصادرة من المكتب الصحي بالرياض. يرجى ممن له اي معارضة الاتصال بالمكتب الصحي بالرياض والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبد العزيز ابراهيم عبد العزيز العريني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٤٧٠٦٨/ ٤٥٤٨ تاريخ ١٣٨٢/٥/٧ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن فيحان فهيد سعد السهلي عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٩١٢١٦ تاريخ ١٤٠٢/٦/١٦ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن عبد العزيز عبد الرحمن عبد العزيز الجريبة مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١١٣١٨٦ وتاريخ ١٣٩٣/٨/٢٠ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج النور/ يعلن عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله النويصر عن فقد استمارة سيارة داتسون م ٨١ رقم ٤٨٠٤٨٢٢ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج وله الشكر.

● الخرج النور/ يعلن طالب حسين عناية الله باكستاني الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم ٣/٥٤٠٠ تاريخ ١٤٠٤/٨/٢١ هـ صادرة من الخرج. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● الخرج النور/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن عايض بن سليمان بن صقلان الدوسري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٣٩٨٤ تاريخ ٨٦/٦/٢ هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الخرج. او اقرب ادارة حوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج النور/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن سعد بن محمد بن حسين البيشي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٥٦٢٩ تاريخ ٩٩/٤/٢٨ هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الخرج/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الخرج المواطن عبد العزيز بن محمد بن علي الغانم مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣١٨٥٨ تاريخ ١٤٠٣/٩/٢٣ هـ سجل الخرج قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الخرج او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن كميخ عبد الله المسعودي العتيبي عن فقد استمارة سيارة داتسون ٢٠٠ ال م ١٩٨٤م رقم ٣٧٤٩٩٠ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● المدينة المنورة الثقافة/ تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن فالح حمدان فالح الاحمر البلوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٣٦٥/٢٩ تاريخ ١٣٨١/١/٥ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● بريدة/ يعلن علي عبد العزيز عبد الله السعوي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٢٥٧٣ تاريخ ١٤٠٣/٥/١٤ هـ صادرة من مرور القصيم يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القصيم وله الشكر.

● البكيرية/ يعلن محمد بن تركي الجلعود عن فقد استمارة سيارة داتسون موديل ٨٣ رقم ٥١٦٧٦٢١ وتاريخها ١٤٠٣/١/٢٢ هـ مصدرها مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى شعبة مرور البكيرية وله الشكر.

● البكيرية/ يعلن فداء حسين بن حسين ديني باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢١٨٥١ وتاريخها ١٤٠٤/١٢/٢٨ هـ مصدرها جوازات بريدة ويرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات بريدة.

● عرعر/ يعلن عرقوب نزال العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون موديل ٨١ رقم ٦٦٥١٥٢٧ نقل السعودية يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● عرعر/ يعلن مضحي مليل الصلبي عن فقد صك بيت رقم ١٦١٧ بتاريخ ١٣٩٦/١٢/١٩ هـ صادرة من المحكمة الشرعية بعرعر يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بعرعر وله الشكر.

● يعلن خالد احمد عبد الله عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٠٤٨٩ تاريخ ١٤٠٥/٧/٢٤ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن معدي جاهز سعد العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩٥٦١/ ٨٤٥٧٠ وتاريخ ١٣٨٥/١٠/٢٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن ابراهيم محمد عبد الرحمن عن فقد دفتر اقامة رقم ١١٩٠٨/ح تاريخ ١٤٠٤/٤/٢٦ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض او تليفون ٤٠٣٠٩٤٥ وله الشكر.

● يعلن صالح موسى العلاوي عن فقد استمارة سيارة كراون م ١٩٨٥ رقم ٣٩٨٠٧٩ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حريملاء المواطن سيف بن شنار بن سيف الظهير السهلي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٤٨ وتاريخ ١٣٨٥/١/٢٤ هـ سجل حريملاء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن بندر بن احمد السديري عن فقدان استمارة سيارة جاكوار لون اسود موديل ٨٢ رقم اللوحة ١٣١٤٨٥ على من يجدها ان يسلمها مشكورا لاقرب مركز مرور او الاتصال بهاتف ٤٠٢٩١٢٨ وله الشكر.

● يعلن قاسم امين علي يماني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٣٤٩٣٢ تاريخ ١٩٨٥/٤/١٣م صادر من صنعاء وكذلك شهادة اعفاء من الخدمة العسكرية صادرة من صنعاء. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى السفارة اليمنية وله الشكر.

● يعلن محمد شعيب جان عن فقد جواز سفر رقم AH ٣٢٤٠٧٥ تاريخ ١٩٧٨/١١/٢٠م صادر من سوات يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية وله الشكر.

● يعلن مخرب عبد الرحمن الشمراني عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١/٤٠٧٤٨ صادرة من الرياض في ١٣٩٨/٤/١٦ هـ وكذلك استمارة سيارة ٤١٠٦٣١٣ نقل السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في عفيف المواطن عقاب بن غازي بن عقاب بن عميرة العتيبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٧ تاريخ ١٣٩٧/١٠/١٥ هـ سجل عفيف قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في عفيف او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن علي مطلق المطيري عن فقد استمارة سيارة رقم ١٢٠٩١٥ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تعلن بيضاء بنت ناصر بن ضبان السبيعي عن فقد صك ارضها الواقعة برماح بالمخطط ٩٦ رقم ١٩٩ تاريخ ١٤٠٤/٧/٢٠ هـ صادرة من محكمة رماح يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى محكمة رماح وله الشكر.

● يعلن عبد القادر احمد فتال سوري الجنسية عن فقد شنطة صغيرة بداخلها دفتر اقامة باسم زوجته وصال نوري قطاع سورية الجنسية رقم ٨٦٤٤ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢٠ هـ صادرة من الرياض. وكذلك اوراق خاصة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى اقرب مركز شرطة او جوازات الرياض وله الشكر.

● يعلن عبد الله سليمان الحايك عن فقد استمارة سيارة رقم ٤١٤٧٧٩٥ نقل السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد/ يوسف ابراهيم الحبيب عن فقد لوحة السيارة نوع بويك موديل ٨٠ رقم ٢٢٣٩٦٧ خصوصي السعودي الرجاء ممن يجدها تسليمها الى ادارة مرور الرياض او الاتصال على الرقم ٤٦٣٢٣٠٩ - ٤٦٥٦٠٩٤ وله الشكر.

● يعلن احمد عبده قاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٦٦١٩ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٣ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٢٣٢٠١٦٩ وله الشكر.

● يعلن احمد عبده قاسم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٤٦٦١٩ تاريخ ١٤٠٥/٧/١٣ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال على ت ٢٣٢٠١٦٩ وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في حريملاء المواطن خالد محمد ابراهيم بن مقرن مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٥٠٠٨ وتاريخ ١٤٠٤/١١/٢٥ هـ سجل حريملاء قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في حريملاء او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في الرياض المواطن رخيص غايب غتر الشيباني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٤١٨٥/ ٨٨٩٤ وتاريخ ٨٤/١١/٦ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن عبد الكريم محمود حسن اللحام عن فقد شهادة ميلاد ابنه جميل رقم ٢١٦١/ج تاريخ ١٤٠٠/٤/٢٤ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المكتب الصحي بالرياض وله الشكر.

● يعلن فهد عبد العزيز بن ناصر الجليهم عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٦٤٧٧٧ تاريخ ١٣٩٨/٢/٢١ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو هويشل مبارك شينان الدوسري حامل حفيظة نفوس رقم ٤٥٩٤/ ٤٢٦٦٠٥ وتاريخ ١٣٨٠/٦/١٠ هـ سجل الرياض طالبا تعديل اسم الجد الى عبيد واضافة الفخذ آل شينان بحيث يكون بعد التعديل والاضافة هويشل مبارك عبيد آل شينان الدوسري فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن قسم البحرية الامريكية بالرياض عن فقد استمارة السيارة كابرس ٨٢ رقم ٤١٠٩٦٠ تاريخ ١٤٠٢/٤/٨ هـ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى قسم البحرية الامريكية عمارة الكف الاخضر شارع العليا تليفون ٤٦٣٠٨٢٣ الرياض وله الشكر.

● يعلن عايض غازي العتيبي عن فقد استمارة سيارة بيوك م ١٩٨١ رقم ٤٨٧٨٣ خصوصي السعودية صادرة من الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن محمد حنيف يهودي خان عن فقد رخصة قيادة تاريخ ١٤٠٤/٣/٢٦ هـ صادرة من مرور الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● عرعر/ يعلن شويحط حجي عماج العنزي عن فقد لوحة سيارة داتسون غمارتين موديل ٨٢ رقم ٦٦٥٢٨٠١ تاريخ ١٤٠١/١١/٢١ هـ صادرة من مرور عرعر. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عرعر وله الشكر.

● يعلن المواطن عبد الرحمن عثمان عبد الله العبد الله عن تعديل لقبه من العبد الله الى العثمان بحيث يصبح اسمه بعد التعديل عبد الرحمن عثمان عبد الله العثمان فمن له معارضة على ذلك التقدم لادارة الاحوال المدنية في شاقر خلال شهر من تاريخه.

● يعلن بندر بن احمد السديري عن فقدان استمارة سيارة هاف لوري ابيض موديل ٨٢ رقم اللوحة ٤١٢٣٩٠٢ على من يجدها ان يسلمها مشكورا لاقرب مركز مرور او الاتصال بهاتف رقم ٤٠٢٩١٢٨ وله الشكر.

● يعلن احمد علي خضر عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٤٢٠/ب تاريخ ١٤٠١/١٢/٢٦ هـ صادرة من الخرج يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

● يعلن محمد مهيوب مقبل عن فقد استمارة سيارة مازدا م ١٩٨٢ رقم ٩٥٧٦٧٢ خصوصي السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو صالح ابراهيم بن زياد حامل حفيظة نفوس رقم ١١٢٥٥٦ وتاريخ ١٣٩٣/٧/١٤ هـ سجل الرياض طالبا اضافة اسم جده وفخذه وتعديل شهرته بحيث يكون بعد التعديل والاضافة صالح ابراهيم بن زيد آل زياد الخالدي فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● تعلن محطة السجيني لخدمات السيارات بالرياض عن فقدان اقامة مكفولها السيد هانز جورج ماير الماني الجنسية رقم ١٧٤١٠٠ وتاريخ ١٤٠٤/٩/٤ هـ والصادرة من جوازات الرياض الرجاء ممن يجدها يسلمها الى اقرب مركز شرطة بالرياض وله الشكر.

● يعلن مكتب طلال محمد حلمي للخدمات التجارية بالرياض عن فقدان اقامة مكفوله السيد ايميليو ايوبان فلبيني الجنسية رقم ٢٢٩٦٢ وتاريخ ١٤٠٤/٣/٩ هـ والصادر من جوازات الرياض. الرجاء ممن يجدها يسلمها الى اقرب مركز شرطة بالرياض وله الشكر.

● يعلن صالح عبد الله احمد العبيري عن فقد صك الارض الواقعة بطريق الحجاز رقم القطعة ١٣/١١١٧ تاريخ ١٤٠٠/١٠/١٢ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى كتابة عدل الرياض وله الشكر.

● يعلن حسين بلدان العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون م ١٩٨٤ رقم ٤٢٦٦١٥٣ نقل السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم لادارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو مرزوق فرج باين المطيري حامل حفيظة نفوس رقم ١٠٢٦٤٥ تاريخ ١٣٩٠/٧/٢٠ هـ سجل الرياض طالبا تعديل الشهرة الى مرزوق بحيث يكون التعديل مرزوق فرج باين مرزوق فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه.

● يعلن فهيد محمد العجمي عن فقد استمارة سيارة داتسون ونيت م ١٩٨٤م رقم ٤٢٨١١٤١ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض فرع الروضة. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن لافي زيدان الحربي عن فقدان لوحة سيارة ونيت نيسان م ١٩٨٥ رقم ٤٢٧٩٦٨٢ نقل السعودية صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن شيخ احمد حسن الدين هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٦١٤ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٩ هـ صادرة من وادي الدواسر. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات وادي الدواسر الا الاتصال على ت ٧٨٦١١١٣ وله الشكر.

● تعلن شيماكو للتجارة والمقاولات المحدودة عن فقد استمارة سيارة مازدا ٦٢٦ رقم ١٠٤٩٥٣٨ خصوصي السعودية فيرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض او الاتصال بالهاتف رقم ٤٠٦٦٠٦٠ وله الشكر.

● يعلن علي محمد الاسمري عن فقد لوحة سيارة بيوك م ٧٨ رقم ١٦١٤٧٣ تاريخ ١٤٠٢/٩/١٦ هـ صادرة من الرياض. يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور الرياض وله الشكر.

● تقدم الى ادارة الأحوال المدنية في ١٤٠٥/٩/١٦ هـ المواطن مسفر سعد مسفر الخنفري القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٠١١٣٦ وتاريخ ١٣٩٠/٢/٢١ هـ سجل الرياض قد فقد منه. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● يعلن رشيد عبد الله باكستاني الجنسية عن فقدان دفتر اقامة رقم ١٤٥٧١ والصادر من الرياض بتاريخ ١٤٠٣/٢/٢٠ هـ وكذلك رخصة قيادة عمومي رقم ١٤١٢٨ والصادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٣ هـ يرجى ممن يعثر عليهما ان يسلمهما الى جوازات الرياض او مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن السيد محمد شمس الحق بنغلاديشي الجنسية والذي يعمل لدى مصنع المونيوم السارية عن فقدان دفتر اقامته رقم ١٢٩٤١٦ والصادر من جوازات الرياض. يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الرياض وله الشكر.

عن كلية التربية بالطائف
فرص ضئيلة ونتائج متأخرة

عزيزتي الجزيرة :ـ

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر في صحيفتكم الغراء بعددها رقم (٤٦١٩) الصادر في ٣ رمضان المبارك ١٤٠٥هـ وفي صفحة.(بدون عنوان) والتي تحدثت فيها الأخت فوزيه علي الحارثي عن معاناة طالبات كلية التربية المتوسطة بالطائف ..

فاني هنا أضم صوتي الى صوتها ، وامتدادا لندائها يأتي ندائي للمسؤولين ببعض الملاحظات التي أود أن اضيفها لجسم المشكلة الا وهي :ـ

١ـ ضيق مجال القبول في الاقسام رغم قلة عدد تلك الاقسام فهي لا تتجاوز اربعة الاقسام مع اكتمال المبنى وحاجياته من جميع النواحي. فمثلا بالنسبة لقسم الدراسات الاسلامية وعلوم القرآن الكريم على وجه الخصوص يلاحظ الاقبال المكثف عليه من خريجات الثانوية العامة مقابل محدودية القبول الضيقة في هذا القسم ففي العام الماضي ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥هـ وعلى سبيل المثال تقدم للقسم ما يقارب التسعين طالبة ولكن لم يقبل منهن سوى بضع وعشرين طالبة فقط.. فما مصير تلك الطالبات اللاتى لم يقبلن واللاتي يزيد عددهن عن الستين طالبة في القسم الواحد خلافا للاقسام الثانية . لاسيما واننا في مملكتنا الحبيبة نعيش نهضة تعليمية عالية من أجل تخريج الكوادر الممتازة من فتيات بلادنا واللاتي سيتحملن مستقبلا عبء العملية التعليمية من اجل خدمة هذا الوطن العزيز : أيمكثن في منازلهن بعد اجتيازهن ١٢ عاما من التعليم العام من الابتدائي وحتى نهاية المرحلة الثانوية ، أم ماذا يعملن اذا لم يكن لديهن أي مجال آخر يلتحقن به ؟.

٢ـ يلاحظ عدم اعلان نتيجة المقابلة الشخصية في وقت مبكر حتى يتسنى للتي لم يحالفها الحظ في النجاح في تلك المقابلة من الالتحاق في مجالات أخرى ان وجدت قبل ضياع عام باكمله قد يعود عليها بالفائدة العظيمة لو استغلته منذ البداية.

لذلك نهيب بالمسؤولين مراعاة ما تعاني منه فتيات مدينة الطائف واللاتي يطالبن بفتح المجالات التي يرتحن اليها لان عامل الراحة النفسية ـ كما ذكرت الاخت ـ هو اساس الاستمرار في التفوق والنجاح وبالتالي خدمة المجتمع بكفاءة اعلى..

والله يتولاكم بتوفيقه ورعايته ويسدد خطاكم..

رابحة سلطان الزهراني
الطائف

■■■■■■■■■■

عن حزام الامان
ليطبق على الخطوط الطويلة فقط

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة وبعد :ـ

قرأت ما كتبه الأخ سامي عبدالكريم في العدد «٤٦٢٢» تحت عنوان «لماذا تراجع المرور عن الجزاء ؟» ومضمون قوله انه يطالب بتطبيق نظام حزام الامان وفرض العقوبة الغرامية على مخالفيه كما كان في السابق او كاد ان يكون وفي الحقيقة اذا نظرنا الى الهدف الاساسي والبؤرة الرئيسية لحزام الامان وجدنا انه ما وضع الا حماية للسائق ومحافظة على سلامته ولكن الأخ سامي عمم تطبيق نظام حزام الامان ولم يفصل في ذلك مما دعاني ان ازيد وافيد لعله يكون نفعا للجميع وخاصة لرجال المرور وذلك بعدما عايشت الايام السالفة التي تم فيها تطبيق حزام الامان حقبة من الزمن وهو الذي دفعني ان أكتب حول هذا الموضوع فقد لاحظت من خلال وجهة نظري انه لا يصلح في وسط اجواء المدينة الا بنسبة قليلة وذلك لما فيها من قلة الحوادث التي تؤدي الى الضرر الجسمي وكذلك عدم سنوح الفرصة للتمكن من السرعة بسبب الزحام وقصر الطريق وكثرة التقاطعات وهنا تتقلص فائدة حزام الامان وزيادة على ذلك انه يضايق السائق ويحد من حركته قليلا وخاصة مع الزحام وداخل الاماكن والاسواق الضيقة..

ولكن اذا نظرنا من الجانب الآخر وهو الانسب وجدنا انه تتسع فوهة فائدته وعظم حاجته ويجب تطبيقه وفرض عقوبته بنسبة ١٠٠٪ وذلك في المسارات الطويلة والخطوط السريعة والدائرية داخل وخارج المدينة وهنا تقع فائدته وتجنى ثماره ويحصل هدفه الاساسي لانه الوضع المناسب في المكان المناسب لحماية المواطن والمحافظة على سلامته ، وللتقيد بالحزام اقترح ان يوضع في هذه المسارات الطويلة والخطوط السريعة والدائرية لافتات كبيرة يرسم فيها حزام الامان اشارة ببدء استعماله في هذا الخط حتى يتمكن السائق من ملاحظته والتقيد به .

وهذا ما تجشمته في رجالات المرور من طرح رأيي هذا وما اردت بذلك مخالفة الأخ سامي ولكن ما اردت الا الاصلاح من خلال ما عايشته في الايام السالفة من ان الكثير من السائقين يتذمرون من الحزام وسط المدينة ويؤيدونه خارجها وعلى الخطوط السريعة..

وللجميع مني التحية..

منصور موسى القباع
قسم الاعلام جامعة الامام ـ الرياض

حول مشاركة محمد عبده في نادي الطائي بحائل
ادلة تؤكد تسلمه مبلغا كبيرا !

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد..

اطلعت على اللقاء الذي اجري مع فنان العرب/ محمد عبده في صفحة فنون في عدد الجزيرة رقم (٤٦٠٨) الصادر يوم السبت الموافق ٢١/ شعبان ١٤٠٥هـ والذي نفى فيه الفنان محمد عبده كل ما ذكر وما اثير حول مشاركته في حفل نادي الطائي .. وحيث انني واحد من المتابعين والمطلعين على قصة مشاركته في حفل النادي والتي بدأت حين نشرت احدى الصحف خبرا يقول ان الفنان محمد عبده وافق على المشاركة في حفل الطائي مقابل مائة الف ريال .. وفي اليوم التالي الذي نشر فيه الخبر نشر نفي له في عدة صحف من بينها الجزيرة على لسان رئيس نادي الطائي .. واستمر الوضع بعد ذلك طبيعيا وشارك الفنان محمد عبده في الحفل المذكور .. حتى نشرت جريدة عكاظ القصة الكاملة لمشاركة الفنان/ محمد عبده في حفل نادي الطائي على لسان مندوبها في حائل وبعده بعدة ايام وفي نفس الجريدة نفي الفنان محمد عبده وكذلك رئيس نادي الطائي كل ما ذكر وقالا ان القصة مختلقة ولا اساس لها من الصحة ونفيا ان يكون محمد عبده قد اشترط أو استلم اي مبلغ من المال نظير مشاركته في الحفل المذكور .. وكنت انتظر ان تنشر الجريدة تعقيبا تؤكد فيه كل ما ذكره مراسلها الا ان شيئا من ذلك لم يحدث .. فأخذ الفنان محمد عبده بعد ذلك ينفي القصة في الصحف الأخرى ومن بينها جريدة الجزيرة الغراء مستغلا بذلك عدم وجود الدليل القاطع الذي يثبت ويؤكد ان محمد عبده قد استلم من نادي الطائي مبلغا من المال ..

وحيث انني املك هذا الدليل الملموس الذي يثبت كل ما ذكر عن مشاركة محمد عبده في حفل الطائي واستلامه للمبلغ قبل الحفل بثلاثة ايام .. وهذا الدليل استطعت ان احصل عليه من اناس مقربين جدا من ادارة نادي الطائي وهو حوالة بنكية بيانها كالتالي :

التاريخ ١٦/٧/١٤٠٥هـ

المحول: نادي الطائي بحائل.

عن طريق: البنك الاهلي التجاري بحائل «الرئيسي»

رقم الحوالة (٢٢٦٣)

اسم المستفيد : سامي عبدالله احسان (سامي احسان)

المبلغ المحول (١١٠٠٠٠) مائة وعشرة الاف ريال فقط لا غير.

قد يقول البعض ما دخل سامي احسان بالقضية ؟!

أقول : ان الفنان محمد عبده وبذكائه المعروف وخاصة في المسائل المادية كان يتوقع مسبقا ان يحدث ما حدث..أي انه كان يتوقع ان تخرج القصة من طور الكتمان .. لذلك حرص كل الحرص الا تكون الحوالة باسمه لكي لا يكون هناك اي شيء يدل على انه استلم مبلغا من نادي الطائي فطلب من نادي الطائي ان تكون الحوالة باسم سامي احسان معللا هذا الطلب بانه لا يستطيع الذهاب الى البنك لاستلام المبلغ .. مع العلم ان سامي احسان لم يشارك بحفل الطائي بل لم يحضر الى حائل البته اذا فمقابل اي شيء تبعث ادارة نادي الطائي هذا المبلغ لسامي احسان ؟!

لا اطيل عليكم القضية اصبحت مفهومة وواضحة وضوح الشمس..

هذا ما احببت ايضاحه من اجل اظهار الحقيقة التي ربما غابت عن الكثيرين في اعقاب موجة النفي التي قادها فناننا الكبير/ محمد عبده..

والله من وراء القصد..

رشيدان صالح التميمي
حائل

عن الطلاق والعنوسة
مشاهدات وآراء !

عزيزتي للجزيرة ...

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد :ـ

لقد عهدت ذلك الاهتمام من جريدتكم الغراء بمشاكل المجتمع وقد تابعت على مدى عدة ايام موضوع العنوسة والطلاق وقرأت رأي الكثير من الاخوة والاخوات وكان آخر ما قرأته رأي الاخ عبدالمحسن التركي بتاريخ ٦ رمضان ١٤٠٥هـ العدد ٤٦٢٢ ولي في هذا الموضوع رأي متواضع ..

فالطلاق ربما كان نتيجة مباشرة للاسباب الاتية :

١ـ اجبار احد الطرفين والضغط عليه (خاصة الفتاة) لقبول الطرف الآخر دون قناعة بان ذلك الشخص هو من يستطيع ان يسير معه مشوار حياته ويحس ان هذه الحياة فرضت عليه فرضا ولا يتوانى لحظة واحدة في التخلص من هذه الحياة عند اتفه سبب .

٢ـ تزويج الأهل لابنهم أو ابنتهم وهم صغار السن لا يعي كل منهما مسئولية هذا الزواج وحقوقه وواجباته فما ان يمل احدهما عشرة الآخر حتى يطالب بالطلاق أو نجدهما يختلفان عند ابسط وأول مشكلة تواجههما وكل يتمسك برأيه وربما يشجع الأهل كلا منهما على ذلك الموقف الحازم فينتفي الغرض من الزواج وهو السعادة والاستقرار ويصبح الطلاق قاب قوسين..

٣ـ سوء معاملة الزوج لزوجته كاهانتها وجرح كرامتها وضربها وقد دهشت لدهشة أحد الاخوة ممن ذكرته الاخت نوره م من ضرب زوجها الجامعي لها فكيف لوسمع ما سمعت وشاهد ما شاهدت انا من زوج يحمل الماجستير ويبلغ من العمر الخامسة والاربعين .وزوجته في العشرين حيث يضربها عند اتفه سبب ويطلق عليها من الالفاظ البذيئة ما يجرح كرامتها ويهينها وعلى مسامع الآخرين ومنهم زوجاته (علما بانه متزوج من غيرها) ويصل به الحد احيانا الى سب والديها فهل بعد ذلك مكان لدوام العشرة بينهما ؟! لااعتقد . وتخشى هذه اليائسة ان تنفصل عنه فيقال انها مطلقة..

وبعد الطلاق يجد الرجل امرأة أخرى وبكل سهولة ظالما كان أو مظلوما أما المرأة المطلقة فان المجتمع يقتلها بنظراته وينبذها فهل حرم المجتمع الطلاق على المرأة بعد ما احله الله وهل جعل المطلقة مذنبة تركبها الخطايا من قمة راسها حتى اخمص قدميها فتشقى بطلاقها الذي ربما حفظ لها كرامتها.

وعن العنوسة فانها والحمدلله ليست كثيرة في مجتمعنا لكن اذا استمرت مسبباتها فسوف تصبح احدى قضايا ومشاكل مجتمعنا الخطيرة وارى من مسبباتها ما يلي:

تخوف بعض الفتيات من الزواج لكثرة ما يشاهدن ويسمعن من مشاكله أو نتيجة خوفهن من الرجال لما قد يرينه من سوء تعامل بعض الازواج لزوجاتهم.

ان معظم الفتيات الان اصبحن يحملن مؤهلات جامعية أو ثانوية ـ ومثلهن لن يصبحن عوانس ابدا حتى لو لم يتزوجن ـ فابتعد بعض الشباب عن الزواج من هذه الفئة معللا ذلك بغرور الجامعية وتغطرسها وهو يعلم عدم صحة ذلك في الكثير من الحالات وقد سمعت من احد الشباب الجامعيين انه يرغب في الزواج من فتاة غير متعلمة لكي لا تستطيع مناقشته في جميع أمور حياته وتقتنع بكل ما يقوله لها. ايضا ربما ترفض الجامعية من هو اقل منها مؤهلا تعليميا ليس لانها أفضل منه وانه لا يستحقها بل خوفا منها بان يحس هو يوما ما بهذا الفارق بينهما فيهدم هذا الاحساس حبهما ويحطم سعادتهما وذلك الوفاق الفكري الذي جمعهما فتبدأ المشاكل أو يقع الطلاق واعتقد ان كل فتاة تسعى الى تجنب مثل هذا الموقف..

والله من وراء القصد..

نوال احمد
بريدة

٥٥ التمدد الافقي للرياض حصل .. ولنحاول :
تحويل الاراضي البيضاء الى ملاعب مؤقتة للاطفال

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

وبعد :ـ

لقد اطلعت على ما كتبه الاخ سليمان العيسى في عموده «على الهامش» في العدد ٤٦٢٤ في ٨/٩/١٤٠٥هـ في صفحة شئون محلية بعنوان رسالة موجهة لمعالي الاستاذ ابراهيم العنقري..

واحب ان اعقب على ما كتبه الاخ سليمان وهو ان الموضوع الذي تطرق له جيد ومفيد في نفس الوقت وهو ان التوسع العمراني الافقي في المدينة يرهق مرافق الخدمات.

ان هذه الفكرة جديدة وجيدة لكنها للاسف اتت في وقت غير مناسب.

وهو الوقت الذي قطع فيه المعمار والبناء شوطا كبيرا.

فلو طبقت هذه الفكرة منذ السنوات الماضية لحققت بعض النتائج المرجوة ووفرت على الجهات المعنية التعب والجهد ، ولو ساهمت الجهات المسئولة في ترشيد المواطنين عن المخططات التي تتوفر فيها الخدمات لما حصل هذا التوسع الافقي..

ان تباعد الاحياء وتوسعها جاء نتيجة للطفرة المادية التي سادت ارجاء مملكتنا منذ سنوات قليلة مضت وخصوصا طفرة مخططات الاراضي..

فتم التوسع والامتداد بعرض وطول المدينة..

ولا ننكر ان بعض المواطنين او غالبيتهم يقطنون تلك الاحياء البعيدة نسبيا نظرا لظروفهم المادية والحياتية التي اجبرتهم على ذلك ولاسيما ان غالبيتهم من اصحاب ذوي الدخل المحدود ولا ننسى انهم اسهموا مساهمة فعالة في نمو وانتشار الحركة العمرانية في جميع اجزاء المدينة بالشكل المطلوب..

ولا نعتقد انه يوجد احياء نائية أو بعيدة جدا. بالمعنى المطلوب متى وصلها ولو جزء يسير من الخدمات بل نجد بعض الاحياء بعيدة نسبيا وقد وصلتها الخدمات والمرافق قبل البناء من سفلتة وكهرباء الخ.

ان تطبيق فكرة الاخ سليمان الجديدة لن تفيد في الوقت الحالي لعدة اسباب وعلى ما اعتقد ان مدينة الرياض تحيط بها الخدمات من الداخل والخارج وقد امتدت خدماتها خارجها حتى وصلت القرى والهجر التابعة لها..

وانا مع الاخ سليمان في وجود اراض شاسعة في قلب مدينة الرياض بل زادت الشوارع والاحياء المحيطة بها تشويها واصبح معظمها مستودعات للقمائم والاتربة ومخلفات البناء. فلو تم اجبار اصحابها على تسويرها حفاظا على جمال الحي والشارع او تمت الاستفادة منها او استئجارها عن طريق البلديات الفرعية ليستفاد منها استفادة كاملة كساحات شعبية للاعياد والاحتفالات للاحياء التي تتوسطها أو حدائق مؤقتة أو ملاعب للاطفال لكان اجدى وانفع من بقائها على هذه الحالة. اما الاراضي البيضاء التي توجد في الاحياء الجديدة أو البعيدة فيمكن تدارك ودراسة أوضاعها من الآن..

أما ما ذكره الاخ سليمان من ان تباشر البلديات بوقف هذا التوسع فانا لست معه لان التوسع العمراني سوف يزيد عن هذا أو اكثر اذا اخذنا في الاعتبار ان اغلبية المواطنين والشباب سيقبلون على التعمير وهي نسبة كبيرة جدا. وليس شرطا ان يشتروا اراضي وسط المدينة أو قريبة جدا منها بل سيتوسعون وكل يشتري ارضه حسب مشربه وظروفه طالما ان الخدمات قريبة منه أو اتية في المستقبل..

هذا ما وددت ان أوضحه للاخ سليمان العيسي وعسى ان يكون وافيا..

وفي الختام اشكر محرر عزيزتي الجزيرة الذي عودنا دائما على طرح ارائنا والله الموفق..

حمد عيد حمد القحطاني
الرياض ـ السويدي

٥٥ مدرس يرد على وزارة المعارف :
لا اتحدث عن مدرستي!!

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

قرأت ما كتبه الاستاذ عبدالرحمن الحسن مدير العلاقات العامة بوزارة المعارف بعدد الجزيرة ٤٦١٦ تاريخ ٢٩/٨/١٤٠٥هـ

معقبا على ما سبق ان كتبت عن الانشطة المدرسية واوضح لنا مشكورا حرص وزارة المعارف على تطبيق النشاط المدرسي ضمن اطار خطط علمية موضوعة للعلاقة الوثيقة بينه وبين زيادة التحصيل الدراسي.. ولا شك في ان المسئولين بوزارة المعارف وكذلك القائمين على النشاط حريصون كل الحرص على تنفيذ ما يعود بالصالح العام ولا ننكر متابعتهم للانظمة والعمل على تطويرها بما يناسب تقدم مجتمعنا الطموح .. «ولكل مجتهد نصيب».

ولقد قال استاذنا الكريم (يجب ان لا يعمم أي تقصير في مكان ما على جميع المدارس ..) فحاشا ان اتهم اي مدرسة بالتقصير ، بل طرحت فكرة عليها تجد النقاش الهادف ، فالمسلم مرآة اخيه ، ولكل شخص وجهة نظر ربما توافق البعض وربما تخالفهم ..وحسبي صفاء النية والتماس الخير لابناء وطني .

اما عن الدعوة عندما قال «ونحن اذ ندعو الأخ المدرس لزيارة مدارس اخرى في منطقته ليقف من ذلك بنفسه فاننا واثقون بعد ذلك على تغيير رأيه وحماسه لدفع عجلة النشاط بمدرسته».

فمدارس منطقتي اعرفها جيدا فأنا ربيبها واعرف كل مايدور فيها ولا اقول الا ان الجميع يؤدي عمله باخلاص ، فلأجل ماذا اغير رأيي ؟ وعن الكلمات الاخيرة (... لدفع عجلة النشاط بمدرستي) فمن غير الملائم ان يشار باصابع الاتهام لقصور مدرستي «متوسطة الريان» فللحق أقول انها من خيرة المدارس المتوسطة بالمنطقة التي طبقت الانشطة بجميع انواعها . ولقد تحدت الامكانات المحدودة بتضافر جهود العاملين فيها وجعلوا منها انموذجا يحتذى وقد انشىء بها قسم يعتبر جديدا من نوعه لدعم اثراء المناهج الصفية وهو «مركز مصادر التعلم» ونالت الكثير من الجوائز وشهادات التقدير وزارها الكثير من الموجهين بوزارة المعارف ومن ادارات التعليم الأخرى واعجبوا بما رأوا. ولكم وللقراء جميعا تحيتي وتقديري..

صالح حمدان العربي

تكتبها اليوم : رقية حمود الشبيب

البدوي وشباب اليوم

عرعر لانها بلدي لانها تمثل المحطة الاولى.. فهي حب يعيشه الفرد هنا ووفاء نرفض ان نطرده لا نستطيع ان نأخذ دواء ناجعا لتجاوز هذا الوفاء، حتى لو تباعدت المسافات يبقى الشوق!. وتبقى الذكرى. لايام كانت. وديعة هادئة وصغيرة، وكلما كبرت الرقعة عادة توزع الاهتمام وحتى الحب. كنا طالبات كان الطريق من البيت الى المدرسة يمتد بشكل مستقيم وطويل كنا نمشيه بفزع. الطريق رغم طوله لم يكن مسافة حلم قط. لم تكن المدينة هاجسا لنا. لم تعترض طريقنا طوال تلك السنوات كلمة نابية. كان الشاب رجلا. يمارس العفة والالتزام الاخلاقي في تعامله مع المرأة بعفوية وعادية كطبع مجبول. كان يمارس خلق البدوي في تعامله واقول هذا من منطلق مجتمع البادية وما يتصف به من نزاهة وترفع يتواضع وانعكس هذا على كل من عايشهم. ربما شباب اليوم يختلفون في التعبير عن الاعجاب لديهم بطريقة قد تؤذي لكن لو مارسوا الامانة الاخلاقية لما تعرضت المرأة لمضايقات ولما احتاج رجل الشارع الى ضرورة وجود من يمارس عليه سلطة الانضباط!.

لكن هذا لا ينفي انهم قلة. ان الشباب الآن في حالة وعي اعمق من بدوي الامس! لكن البدوي كان يتعامل مع المرأة من منطلق عفوية وفطرة فهو حامي المرأة من بعيد. وهي تمارس حريتها لكنه هو سياجها لا يفرض عليها وصاية.

هذا لا يمنع ابدا من ضرورة العودة الى ممارسة عادات بدائية يراها البعض ونراها من عمق الحياة العصرية. في مجتمع البادية لا توجد مضايقات موجهة للمرأة. ولا يوجد حجر على رأيها في الزواج او فكرها. هي التي تقول الشعر وهي تقبل وهي التي ترفض الزواج. ومعظم نساء البادية في مستوى هذه الثقة بل انها تأخذها على انها امور مسلم بها وانها من صميم خطة حياتها لا ترى من خلالها شيئا غير مألوف.

المرأة اليوم.. والشاب اليوم يحتاج كل منهما الى لحظات تأمل وعودة الى عادات كانت من صميم حياتنا! هي لم تنقرض لا زالت تعيش داخلنا كمسلمين اولا، هذبها الاسلام وزادها رسوخا لكن لا بد من التمسك بها واظهارها على السطح، وتصعيدها داخلنا لتكون بداية ازدهار لتعامل انساني نظيف.

فكل الاحاديث عن توزيع الاهتمامات لم يخلق في مجتمع البادية في يوم ما اي ازمة لانهم يمارسون هذا التوزيع بطريقة عادية جدا وتلقائية.

فالمرأة تعرف حدود امكانياتها. والرجل يدرك ابعاد مهمته. ولن يكون التفكير والعودة الى امور سابقة معناه انتفاء وجود هذه الاشياء في حاضرنا لكنه نوع من تسليط الضوء وتصعيد الاهتمام بهذه العادات ودعوة صادقة الى احساس كل شاب او فتاة على حد سواء بانه مطالب بالمحافظة على الاطار العام لهذه العلاقة. فيلتزم الشاب باحترام المرأة في كل مكان يتصادف وجودهما به معا. ويبتعد بكل ما بداخله من صفات رفيعة عن مضايقتها. وايضا المرأة عليها ان تحافظ على هذا الاطار باحترام نفسها اولا لئلا يطمع من بقلبه مرض، وان تمارس سلوكيات معينة وضرورية لتفرض من خلالها احترامها على الآخرين ليس بشكل قسري بل بشكل منظم ومدروس ومنسق مع كل ما بها من اشياء طيبة وموروثات ترى هي انها ستؤدي الى احترامها، فهي امرأة مسلمة اولا واخيرا.

انها ليست دعوة للوراء ولكنها اخلاق وسلوكيات وتعامل بدأنا نخاف عليها وهي مجرد دعوة لتصعيد هذه الصفات وتوضيحها! لاني لا زلت اثق وأمل بانسان هذا العصر خيرا. واتمنى ان يكون كل فرد في هذا الوطن في مستوى المسؤولين من حماية خاصة وعامة. وان يكون الانضباط في سلوكه نابعا من قناعة خاصة واستعداد ارادي وفطري منطلقه دينه الحنيف.



الجزيرة
TELEX 201479 GAZATY SJ



وزير الحج يتسلم الجزء الأول من الموسوعة الفلسطينية

الطائف ـ واس ـ

تسلم معالي وزير الحج والأوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع بمكتبه امس الجزء الأول من الموسوعة الفلسطينية وقد قام بتسليم الجزء الأول من الموسوعة رئيس مجلس ادارتها السيد احمد مرعشلي خلال اجتماعه الى معالي وزير الحج والأوقاف .

وقد تم خلال الاجتماع استعراض المواضيع الخاصة بسير العمل في الموسوعة .

وقد اشاد رئيس مجلس ادارة الموسوعة في هذا الصدد بالمواقف المشرفة التي تقوم بها المملكة لتأييد ودعم القضية الفلسطينية والمحافظة عليها على مختلف الاصعدة .

واعرب السيد مرعشلي عن سعادته بزيارته للمملكة . وذكر ان الموسوعة الفلسطينية والتي شاركت في اعدادها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم التابعة لجامعة الدول العربية تتكون من ثلاثة اجزاء ويعتبر الجزء الأول منها بمثابة القسم العام فيها ويتناول هذا الجزء شؤون القضية الفلسطينية بشكل عام والمسائل المرتبطة بها اما القسم الثاني فيتضمن دراسات تحليلية عن القضية من ناحية الشعب والتاريخ والأرض ويشتمل القسم الثالث على المعلومات والمرئيات والخرائط والوثائق المكملة للجزأين الأول والثاني .

وقد صدر الجزء الأول من الموسوعة الفلسطينية في اربعة مجلدات ومن المتوقع ان يصدر القسم الثاني في مجلدات تتراوح ما بين الأربعة الى الستة اما القسم الثالث فسيصدر في ستة مجلدات .

الشيخ ابن باز يجيب على سؤال عن : مواعيد الصلاة والصيام للمسلم المسافر على المكوك الفضائي





سلطان بن سلمان

كتب مطر الاحمدي :

سالت « الجزيرة » سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد عن كيفية صيام المسلم المسافر في المكوك الفضائي اذا علمنا ان المكوك يدور حول الارض مرة كل ٩٠ دقيقة ويتكرر فيها الليل والنهار فأجاب قائلا :

ينطبق عليهم في هذه الحالة حكم المسافر .. ويجوز لهم الافطار ومن ثم القضاء واذا ارادوا الصيام فأرى ان يصوموا مقدارا من الزمن يعادل الوقت الذي يصومونه في بلادهم . فمثلا اذا كانوا يصومون ١٥ ساعة في بلادهم فيصومون ١٥ ساعة في رحلة الفضاء ولكني ارى ان يستفيدوا من حكم المسافر ومن ثم القضاء بعد ذلك .

وسألت الجزيرة سماحته عن توقيت الصلوات في هذه الرحلة المكوكية فأجاب فضيلته : يقيمون الصلاة بواسطة تقدير مواعيدها على افتراض ان اليوم اربع وعشرون ساعة فيؤدي صلاة الفجر وبعدهابثماني ساعات يؤدي صلاة الظهر وبعدها بأربع ساعات يؤدي صلاة العصر ويصلي بعد ذلك بثلاث ساعات صلاة المغرب وبعدها بساعتين يصلي صلاة العشاء والله الهادي الى حسن السبيل .

اغلاق المقاهي المقامة في غير الادوار الارضية

كتب: حامد عبدالله الحويماني:

تقرر اغلاق جميع المقاهي المقامة في غير الادوار الارضية في مدينة الرياض او المخالفة للشروط الصحية..

جاء ذلك في تعميم الحاقي لامين مدينة الرياض عبدالله العلي النعيم بعد ان تقدم العديد من اصحاب مقاهي لا تنطبق عليهم الشروط بطلبات ترخيص لمقاهيهم او اعادة فتح ماتم اغلاقه منها بدعوى وجود مقاهي مماثلة لمقاهيهم لا تزال تعمل..

خلال الاسبوع القادم: اعلان نتيجة تخصيص اسهم الشركة السعودية للصناعات الدوائية

كتب: يوسف التويم

من المتوقع ان يتم اعلان نتائج التخصيص لاسهم الشركة السعودية للصناعات الدوائية والمستلزمات الطبية خلال الاسبوع القادم .

حيث تم رفع ست معادلات للتخصيص والتي اقرت من قبل المكتب الاستشاري وادارة الشركة ـ للموافقة عليها من قبل وزارة التجارة .

واوضح مدير عام الشركة الدكتور عبدالله عبدالعزيز العبدالقادر في تصريح لـ « الجزيرة » بانه سوف تصدر موافقة معالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم على اختيار احدى المعادلات الست التي وضعت لتغطية اسهم الشركة .

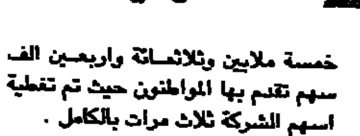
واضاف بان الاسهم المطروحة للاكتتاب قد بلغت مليونا وثمانمائة الف سهم، وقد بلغ عدد الاسهم المكتتب بها خمسة ملايين وثلاثمائة واربعين الف سهم تقدم بها المواطنون حيث تم تغطية اسهم الشركة ثلاث مرات بالكامل .

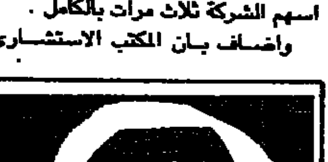
واضاف بان المكتب الاستشاري والشركة قد انجزا في غضون شهر واحد اجراءات الاكتتاب ووضع معادلات التخصيص .

ووصف بان اجمالي المكتتبين للفئات الدنيا قد وصل الى ٥٢٪ سوف يحصلون على تخصيص ١٠٠٪ ، اي ان الذي اكتتب بخمسة اسهم الى ١٠ اسهم سوف يحصل عليها فقط ، وبلغ عدد فئات المساهمين مائة وسبع فئات تتراوح بين مكتتب بخمسة اسهم الى مكتتب بخمسة وثمانين الف سهم .

وقد روعي في تقويم عملية معادلات تخصيص الاسهم العدالة ومراعاة فئات صغار المكتتبين .

واختتم الدكتور العبدالقادر بان هناك اجتماعات قادمة لمجلس ادارة الشركة لمناقشة سير اعمال الشركة ومشاريعها المستقبلية في منطقة القصيم .





د. سليمان السليم

منطقة بللحمر : معاقبة المخالفين لتحديد المهور وتحويل المبالغ الزائدة لجمعية البر

كتب مندوب الجزيرة :

ترأس امير بللحمر حمود النايف الاجتماع الذي عقد بمقر الامارة والذي ضم المشايخ واعيان المنطقة ونواب القبائل وذلك بحضور قاضي محكمة بللحمر الشيخ ابراهيم الفقيه وشيخ الشمل علي محيا ..

وقد تم في الاجتماع مناقشة عدد من المواضيع التي تهم المنطقة كما اتفق في الاجتماع على تحديد قيمة المهور بالمنطقة وذلك على النحو التالي :

● خمسون الف ريال للبكر .. يدخل ضمنه جميع متطلبات الزواج ويخصص للبكر مبلغ قدره عشرون الف ريال لتحقيق طلباتها وما عدا ذلك يعود للعرف وتحت تصرف ولي امرها .

● اربعون الف ريال للثيب لجميع تكاليف الزواج ويخصص لها منه مبلغ عشرين الف ريال والمتبقي يصرفه وليها فيما يراه مناسبا .

وقد تعهد الاعيان والنواب بالالتزام التام بهذا الاتفاق وعدم المخالفة لتلك الشروط ومعاقبة من يخالف ذلك بالتأديب والسجن بالمدة التي تقرر بحقه شرعا .. مع مصادرة الزيادة لصالح جمعية البر بأبها وعلى النواب ابلاغ المسؤولين بالمخالفات التي ترد بعد هذا الاتفاق .. علما ان هذا الاتفاق ينطبق بنفس الشروط على جميع افراد المنطقة والذي يتزوج من خارجها على حد سواء .

وقد تم عرض هذا الاتفاق على صاحب السمو الملكي نائب امير منطقة عسير لاقراره .

وقد اعرب امير بللحمر حمود النايف عن سعادته بهذا الاتفاق وتمنى ان تحذو حذوه القبائل الأخرى وذلك لاتاحة الفرصة للشباب من تحقيق الاستقرار والزواج المبكر ودعا الى ضرورة التقليل من المغالاة في حفلات الزواج والتي تعتبر من الاسباب المؤثرة في الزواج .



امير بللحمر

معهد الادارة يشارك في دراسة تطبيق النظام المحاسبي الحكومي الموحد بالدول العربية

كتب عبد العزيز المقوشي :

طلبت المنظمة العربية للعلوم الادارية من معهد الادارة العامة ترشيح احد المختصين للمشاركة في اعمال الفريق الذي سيشارك في اعداد دراسة عن تطبيق النظام المحاسبي الحكومي الموحد في الدول العربية بما يتلاءم وظروف كل دولة . وقد شرع المعهد بترشيح احد منسوبيه السعوديين المتخصصين للمشاركة في هذه الدراسة . وسيكون من مقر المنظمة العربية للعلوم الادارية في عمان مكان اجتماع الفريق المكلف باعداد هذه الدراسة .

الجدير بالذكر ان المنظمة تقوم بين فترة واخرى ضمن خطتها العامة اعداد وتنفيذ عدد من البرامج لتنمية الادارة العليا لموظفي الدولة في كافة القطاعات بالتعاون والتنسيق مع معهد الادارة العامة بالرياض..

بالاضافة لمشاريع تمت دراستها : تنفيذ عدد من الحدائق وملاعب الأطفال والأشكال الجمالية ببلديات الرياض

كتب ـ سعد عبدالله المصبح:

قال لـ « الجزيرة » رئيس بلدية الديرة عبدالمحسن ابانمي بأن امانة مدينة الرياض بدأت في تنفيذ عدد من المشاريع والحدائق العامة وملاعب الاطفال والاشكال الجمالية. ومن هذه الحدائق حديقة عليشة شرق شارع الحزام. وهي تحت التنفيذ ومساحة هذه الحديقة ٢٧٠٠٠م² وحديقة الوادي غرب شارع الحزام بمساحة ٢٠٠٠٠م² وحديقة الشميسي شرق شارع الحزام بمساحة ٣٠٠٠م² وحديقة الضباب بمساحة ٦٠٠٠م². وكلها تحت التنفيذ.

وذكر ابانمي بأن الحدائق التي تمت الدراسة الخاصة بها هي حديقة الوزارات غرب الكلية الحربية بمساحة ١٣١٧٤م² وحديقة جنوب مجمع المحاكم بالديرة بمساحة ٢٢٢٨٥م².

واشار رئيس بلدية الديرة الى ان ملاعب الاطفال التي تحت التنفيذ هي ملعب اطفال الديرة غرب وزارة الداخلية بمساحة ٧٢١م² وملعب (٢) مخطط الامير فيصل بن سعد بمساحة ٩٩٧م² وملعب اطفال الشميسي ببلدية الشميسي بمساحة ٣٣١٠م² وملعب اطفال الديرة شرق شارع الكباري بمساحة ١٩٧٤م² اما الملاعب التي ستتم دراستها فهي ملعب اطفال الشميسي (١) ام سليم بمساحة ٥١٩٤م² وملعب اطفال الشميسي (٢) تقاطع شارع المدينة مع الكباري بمساحة ٢٥٢٣م² وملعب اطفال الديرة (١) شمال شارع الاعشى بمساحة ٤٢١٤م² وملعب اطفال الديرة (٢) شمال شارع عسير بمساحة ١٧٦٠م².

واوضح أبانمي بأن الاشكال الجمالية التي تحت التنفيذ هي شكل جمالي الشرفة جنوب كوبري التجارة بمساحة ٣٠٠م² وشكل جمالي البئر شارع الوشم امام الامن العام بمساحة ٨٦٩م² وشكل جمالي الفوطة في الركن الشمالي الغربي من حديقة الفوطة بالديرة بمساحة ٦٠٠م² وشكل ساعة الزهور تقاطع شارع الخزان مع السويلم بالديرة بمساحة ١٥٠م².

عميد مركز تنمية المجتمع بجامعة الامام : يجب أن يتسامى المركز ليصل لمستوى وسمعة الجامعة بالداخل والخارج

كتب ـ مندوب الجزيرة:

قال لـ « الجزيرة » الدكتور احمد السناني الذي عين مؤخرا عميدا لمركز تنمية المجتمع بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية: انني اشعر بعظم المسئولية الملقاة على عاتقي وارجو ان يعينني الله على اداء الواجب على الوجه المطلوب.

واشار الى ان هذا المركز الوليد يجب أن يتسامى ليصل الى مستوى ومكانة جامعة الامام داخل المملكة وخارجها.

واشار د. السناني الى ان الجامعة بانشائها هذا المركز تخطو خطوات ثابتة الى الامام ادراكا منها ان مفهوم الجامعة والتعليم الجامعي لا يقتصر فقط على التعليم الاكاديمي التقليدي المتعارف عليه وإنما يتعداه الى تقديم الخدمات حسب حاجات واهتمامات قطاعات المجتمع المختلفة. وجعل الجامعة اكثر تفاعلا وانسجاما مع البيئة التي نعيش فيها. وربط الجامعة بمتطلبات واحتياجات خطط التنمية الطموحة التي تمر بها المملكة.

الجدير بالذكر ان المركز الجامعي لتنمية المجتمع يهدف كما نصت على ذلك لائحته التي وافق عليها المجلس الاعلى للجامعة الى تحقيق عدة اغراض منها توثيق الروابط بين الجامعة وبين افراد المجتمع، وتقديم الخدمات لمختلف فئات المجتمع في مجال مواصلة التعليم ورفع مستوى التأهيل العلمي والفني، وتنمية الخبرة والثقافة العامة، والمساهمة الفعالة في خطط التنمية عن طريق التدريب، وتوسيع قاعدة المنتسبين للجامعة، والاستفادة من الخبرة العلمية والعملية لاعضاء هيئة التدريس بها والحصول على مشورتهم لحل بعض المشاكل التي تواجه قطاعات من المجتمع، والعمل على تدعيم الدعوة الى الله ونشر الوعي الاسلامي في المملكة وخارجها.

وطلب الدكتور السناني من الافراد والمؤسسات الحكومية والخاصة ان يتقدموا للمركز باقتراحاتهم وأرائهم حول نوعية البرامج والدورات والندوات التي يرونها ضرورية وبناءة حتى يقوم المركز بتبنيها وتقديمها للمجتمع.

الاعداد لدراسة شاملة لاوضاع مهنة التمريض وسبل تطويرها

كتب: عمر الماضي:

طلب الديوان العام للخدمة المدنية من وزارة الصحة بتوجيه المختصين بالوزارة لموافاته بمرئياتهم حيال اوضاع مهنة التمريض والحلول المناسبة لها من حيث تطويرها وتشجيع الاقبال عليها من قبل المواطنين السعوديين وذلك تمهيدا لاعداد الدراسة المطلوبة وعرضها على لجنة التدريب بالديوان لبحثها واتخاذ اللازم حيالها

د. الشويعر يحاضر في نادي ابها الادبي

ابها ـ واس: ضمن نشاطات نادي ابها الثقافي خلال شهر رمضان المبارك يلقي رئيس تحرير مجلة البحوث الاسلامية الدكتور محمد ابن سعد الشويعر مساء اليوم الخميس بقاعة المحاضرات بالنادي محاضرة بعنوان (الشباب واثره في بناء المجتمع)

كما يلقي قاضي المحكمة المستعجلة بابها وعضو النادي الشيخ هاشم سعيد النعمي في مقر نادي جرش بأحد رفيدة محاضرة تاريخية عن موقع مدينة جرش الاثرية وعلاقتها بنشر الاسلام في جنوب الجزيرة العربية .

كذلك ضمن نشاطات النادي الثقافية يقيم النادي مساء يوم السبت القادم حفل توزيع الجوائز على الفائزين في المسابقة العاشرة لتحفيظ القران الكريم والاحاديث النبوية الشريفة التي ينظمها النادي .

مساء اليوم : حفل ثقافي بالمركز الصيفي بمعهد الشفاء العلمي

تقيم الشعبة الثقافية بالمركز الصيفي بمعهد الشفا العلمي بالرياض والتابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية حفلا ثقافيا مساء اليوم الخميس . وذلك ضمن نشاطات المراكز الصيفية والتابعة للجامعة والمنتشرة في كافة انحاء المملكة..

ومن جهة أخرى نظم المركز مساء يوم الاثنين الماضي محاضرة للشيخ عبدالعزيز بن عبدالله ال الشيخ الاستاذ بكلية الشريعة بالرياض وخطيب الجامع الكبير بالرياض ، كما ينظم المركز حاليا معرضا للكتاب والشريط الاسلامي ينتهي مساء يوم الخميس القادم . ويستقبل المعرض زواره من الساعة العاشرة الى الواحدة مساء..

تشكيل لجان لدراسة العمل الفوري بمؤسسة مطوفي حجاج الدول العربية

عقد مجلس ادارة مؤسسة مطوفي حجاج الدول العربية اجتماعا له امس برئاسة وكيل امارة منطقة مكة المكرمة ورئيس مجلس ادارة المؤسسة علي ابوالعلا .

وذكر ابوالعلا لواس عقب الاجتماع انه تم تشكيل عدد من اللجان من اعضاء المؤسسة لدراسة العمل الفوري لخدمات ونقل الحجاج وتنظيم واستقبال سيارات الحجاج التابعة لهذه المؤسسة بالتعاون مع وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون الحج .

ومما يذكر ان لمؤسسة مطوفي حجاج الدول العربية مايزيد على ٦٥ مكتبا موزعة في كافة انحاء المملكة . .

تحديد موعد الامتحان التكميلي للسنة الرابعة بكلية اللغة العربية

اعلنت عمادة كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية بالجنوب عن موعد عقد الامتحان التكميلي لطلاب السنة الرابعة الفصل الثاني يوم السبت الموافق ١٧ ذوالقعدة ١٤٠٥هـ.. وذلك لجميع المواد التي بها امتحان تكميلي....

تشارك فيه المملكة : المخيم العربي الافريقي الرابع للشباب المكفوفين يعقد بعمان في ذي القعدة

كتب: عوض مانع القحطاني:

تشارك المملكة في المخيم العربي الافريقي الرابع للشباب المكفوفين الذي يقام في معهد المعلمين بصلالة بسلطنة عمان في الفترة من ٣ ـ ٨ ذي القعدة القادم.

وتنظم المخيم لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين ومكتبها الاقليمي بالرياض بالتعاون مع المسئولين في سلطنة عمان ويشارك في المخيم اكثر من ٣٠٠ كفيف يمثلون ٢٣ دولة عربية وافريقية.

وقد وجهت الدعوة الى جامعة الملك سعود لاختيار عدد من الطلبة المكفوفين الذين يدرسون في كلياتها المختلفة للاشتراك في هذا المخيم....

ويهدف المخيم الى دمج الكفيف في المجتمع وفسح المجال امامه للاعتماد على النفس والمشاركة التامة في المجالات الرياضية والثقافية والعلمية وايجاد فرص للتلاقي وتبادل الخبرات والمعلومات بالاضافة الى تقوية صلات التعارف بين المشاركين العرب والافارقة وكذلك تعريف المكفوفين على التقنيات الحديثة الهادفة الى مساعدتهم من خلال المعارض والمحاضرات والتعريف على معالم سلطنة عمان وهي الدولة المضيفة.....

الجدير بالذكر ان هذا هو المخيم الرابع الذي تنظمه لجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين حيث عقد الاول بدولة البحرين والثاني بالخبراء والثالث بالاردن ويشترط للمشاركة في هذا المخيم ان لايقل عمر الشاب عن ١٥ سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة وان يكون كفيف البصر وان يكون المرافقون من العاملين في مجال كف البصر.

بالاضافة الى الشروط التالية:

ـ يكون جملة المشاركين من كل دولة ٦ اشخاص منهم ٤ مكفوفين و ٢ مبصرين.

ـ على كل مشارك ان يجلب معه مايلزم من الادوات والملابس لممارسة انشطة المخيم وايضا الزي الرسمي لبلاده.

ـ يرجى من كل وفد ان يحمل شعار دولته.

ـ يطلب من كل وفد تقديم بيانات بالخدمات المتوفرة للمكفوفين في بلده..

ـ يمنع جلب وترويج نشرات او ملصقات سياسية

ـ ضرورة الالتزام بالمشاركة في جميع انشطة المخيم

ـ ضرورة احترام مواعيد وقواعد العمل بالمخيم..

ـ المشاركة في اقامة المعرض المقام في المخيم بجلب بعض الاعمال اليدوية للمكفوفين وايضا بعض الصور الفوتوغرافية التي توضح نشاطات المكفوفين.

ـ على كل دولة تحمل تذاكر سفر وفدها (ذهابا وايابا) هذا وقد تقرر اخر موعد لاستلام استمارات المشاركة يوم السابع والعشرين من شهر رمضان الحالي الموافق الخامس عشر من شهر يونيو ١٩٨٥..

طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر ـ شارع الناصرية ت ٤٠٢١٠٢٢ / ٤٠٣١٤٤٠ ص.ب ٣٥٤ الرمز البريدي ١١٤٢١